PRECIO DE ESTE EJEMPLAR DE crónica $ 30.-

PRODE: "GENIO" DESAPARECIDO

• Información Página 20


FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año XIV - Bs. As., Lunes 13 de Setiembre de 1976 - Nº 4.281 - $ 30

SE INCREMENTO LA RETRIBUCION A POLICIAS QUE SEAN CONVOCADOS

El Poder Ejecutivo Nacional, por decreto Nº 1.863, aparecido en el "Boletín Oficial" de la fecha, modificó la Ley Orgánica de la Policía Federal en beneficio del personal convocado. Según queda establecido, el personal convocado recibirá, además del haber de retiro que le corresponda, una única remuneración diaria que no incrementará dicho haber y será equivalente a la 30 ava parte de la suma que resulta de los coeficientes que se indican en cada caso sobre el haber mensual que percibe el comisario general, excluidos los suplementos, antigüedad de servicio y riesgo profesional.

A tal fin, se confeccionó un cuadro ilustrativo complementario, que fija los siguientes coeficientes: oficial superior 0,7674, oficial jefe 0,6741, oficial subalterno 0,5257, personal subalterno 0,3912. La resolución establece además, que la misma remuneración percibirá el personal los días en que sea llamado a los fines de su alistamiento.

CARESTIA: HABLARA EL DOCTOR BRAVO

• Inform. Págs. 10 y 11



INMOLADO. Instante en que se inicia el cortejo para dar sepultura a los restos del comisario Baldovinos, eliminado por extremistas cuando salía solo de su domicilio. Había tomado licencia para asistir al cumpleaños de su hija, de 13 años (Inf. Págs. 10-11).

JUBILACIONES DE DOCENTES: FALLO Y JURISPRUDENCIA

• Inform. Págs. 10 y 11

EL PRESIDENTE SE REUNIO CON LOS RECTORES

• Información Página 20

ROSARIO: SUMAN 13 LOS MUERTOS POR UNA BOMBA

• Inform. Págs. 10 y 11

SUSANA GIMENEZ-CARLOS MONZON: ROMANCE MAS POPULAR CUMPLE TREINTA MESES DE AMOR

• Inform. Páginas 2 y 3

LOLITA









CARLOS-SUSANA: 30

TV: ANULAN MONOPOLIO DEL ESTADO

RECOARO, Italia, 13 (EFE). — La televisión italiana dejará de ser un monopolio del Estado, para pasar a ser un "servicio público nacional", anunció hoy el ministro de Telecomunicaciones y Correos, Vitorino Colombo, en la clausura del Congreso de la Prensa Católica.

Para el ministro, el monopolio estatal en la RAI TV (Radiotelevisión Italiana), con un carácter absoluto, "no tiene ningún sentido. Sin embargo, es más lógico el concepto de un servicio público nacional, que no agote toda la gama de frecuencias. Por su parte, para el líder de los parlamentarios democristianos. Flaminio Piccoli, la mejor garantía para el desarrollo de la televisión es "la libertad de imágenes" y el "pluralismo creativo".

De hecho, estas nuevas tomas de posición de los poderes públicos italianos responden a una reciente sentencia del tribunal de garantías constitucionales, que se pronunció contra el sistema monopolístico y liberalizó la creación de emisoras de televisión y radio privadas, las cuales han empezado a proliferar.

Sin embargo, esta escalada de aparición de nuevas emisoras ha creado problemas de frecuencias, por lo que está en estudio una legislación que establezca los límites operativos de las emisoras estatales y de aquellas privadas, así como la presencia en el espacio de emisoras extranjeras.

BALLET DE LUTO: MURIO PAUL CLARK

LONDRES, 13 (UPI). — Paul Clark, bailarín principal del Ballet Festival de Londres, quien estaba próximo a hacer un rol cinematográfico del famoso bailarín ruso Yaslav Nijinsky, murió ayer después de un ataque cardíaco a la edad de 29 años. Clark había completado recién una temporada con la compañía Festival, en la que incluyó el estreno en Londres del ballet "The Sanguine Fan". Tenía programado comenzar a hacer el papel del famoso bailarín ruso en una película acerca de Rodolfo Valentino, quien será encarnado por Rudolph Nureyev, otro renombrado bailarín de origen ruso.

No es la primera vez que a un hombre que se le presenta una oportunidad tan extraordinaria, fallece víctima de un ataque cardíaco. Los amantes del cine recuerdan, por ejemplo, cuando Tyrone Power filmaba, hace varios años atrás, "Salomón y la reina de Saba" y murió por un colapso, en la cumbre de su fama y cuando aún no había cumplido la cincuentena.



Mientras en Buenos Aires circulaba con insistencia el rumor de una separación de la pareja Carlos Monzón-Susana Giménez (el que hasta llegó a tomar estado periodístico), las agencias internacionales de noticias de origen norteamericano "Associated Press" y "United Press International", distribuyeron desde Roma estas radiofotografías en las que se puede advertir a ambos en escenas que nos eximen de todo comentario. Las imágenes fueron publicadas por la prensa mundial, inclusive por varios diarios de Argentina, y están fechadas, como se destaca en cada una en círculo, los días 2, 3 y 4 del corriente mes. Un testimonio irrefutable de que, por el momento, todo sigue bien en un romance iniciado hace exactamente treinta meses. ¡Mejor así!

▪ La Felicidad les Sonríe

ROMA, 13 (Por Héctor Ricardo García, enviado especial de CRONICA). — A un mes exacto de haber llegado de Buenos Aires —**cuando aquí se festejaba la fiesta de la Asunción**— la pareja compuesta por el campeón del mundo Carlos Monzón y la vedette-actriz Susana Giménez, está a punto de disolverse. Pero ello estaba en sus planes, antes del viaje, concretado para que intervinieran en el filme **"The acount is settled"** (en inglés), **"Il conto e' chiuso"** (en italiano) y **"La deuda está saldada"**, en español, producida por Gabrieli Crisanti y dirigida por Stelvio Massi, que ya lanzaran como estrellas del séptimo arte al ex campeón del mundo Nino Benvenuti y también al argentino Juan Carlos Durán. Claro que **"detrás de ellos"** está el millonario y poderoso Rodolfo Sabbatini, promotor de la mayoría de los combates de Monzón desde noviembre de 1970 cuando venciera a Benvenuti y obtuviera la corona que aún ostenta y que espera defender, por última vez, a comienzos del próximo año en los Estados Unidos por una bolsa de un millón y medio de dólares, **unos 37.500 millones de argentinos viejos**. Susana finalizó su labor ante las cámaras y solamente aguarda ahora **"pruebas de tomas"**, ya que no participará en el doblaje, que se realizará en italiano. Su partida a Buenos Aires es inminente ya que allí debe comenzar los ensayos de su reaparición teatral que se concretará en la primera semana de octubre, prolongándose por un mes en esa plaza para extenderse luego por varios países del Pacífico, donde es muy conocida y cotizada. A tal punto que a comienzos de agosto —días antes de partir hacia aquí— el productor-animador del ciclo sabatino "Sábados gigantes" de canal 13 de Santiago de Chile, conocido como "Don Francisco" (**versión local de Nicolás Mancera**), le pagó 10.000 dólares (**25 millones de nacionales**) por una presentación "en vivo".

El campeón no es afecto a hablar de proyectos, especialmente para nuestro país. Se siente agredido por todos, **incluidos los periodistas.**

Monzón y Susana han sido aquí, durante el mes transcurrido, centro de la atención de toda la prensa local, no solamente deportiva y artística. Sin temor al error podemos decir que la popularidad de la pareja en estas latitudes es real, ya que Carlos desde que destronó al ídolo local Benvenuti en el "Palacio de los Deportes" de esta ciudad, está incorporado a la galería de los grandes del mundo. Además, cada información que llegó desde Argentina sobre problemas del campeón, supuestos o reales, motivó la lógica movilización periodística volcada luego en las páginas de los diarios, semanarios (**serios y de los otros**) y revistas. No hay que olvidarse, además, que los productores cinematográficos **"alientan periodísticamente"** el interés que debe despertar el filme en rodaje entre el público itálico y entonces, a mayor difusión del nombre de Monzón, mayores las posibilidades de éxito económico.

Aquí, como en otras grandes capitales de Europa, abundan los semanarios de **"grandes notas"** y también los de **"escándalos"**. Estos últimos, gustan hurgar en la vida privada de los personajes populares y no pasa mes sin que los responsables sean llevados ante la justicia. De sus agudos conceptos o de sus supuestas **"fraguadas fotografías"** (como aquellas de Jacqueline Onassis bañándose desnuda) no se ha salvado ninguno de los importantes del arte, la política y el deporte.

STEIMBERG VERSUS LECTOURE

En su última edición de agosto, por ejemplo, el semanario deportivo **"Guerin Sportivo"**, publicó un explosivo reportaje al apoderado del campeón, José Cacho Steimberg, titulado **"Lectoure quiere matar a Carlos Monzón"** firmado por Antonio Arena, nombre que en los medios periodísticos locales se desconoce, suponiéndose que es un seudónimo o **"una nota pagada"**. En el texto Steimberg agrede al hombre fuerte del Luna Park acusándolo, entre otras cosas, de ya no ser **"el consejero omnipotente de otros tiempos"**, a la vez que señala que **"Carlos no es ya el muchacho ingenuo y poco previsor con que Lectoure hacía negocios fabulosos"**.

Carlos y Susana están tostados por el fuerte sol de este verano que finaliza y que han disfrutado desde su arribo hasta hace veinte días, cuando comenzó la labor de ellos ante las cámaras. Claro que ya habían disfrutado, tras el combate con Valdés (**26 de junio último**) de las rubias arenas de la Costa Azul. Y la producción cinematográfica tiene muchas horas de labor al aire libre.

Declarado amante del sol, Monzón buscó siempre donde poder disfrutarlo. Recordamos, por ejemplo, sus **"escapadas amorosas"**, junto a Susana, a Venezuela, Cartagena, Miami o la más cercana a esta misma Roma a comienzos de julio último. No nos olvidemos, también, que antes de llegar a Italia la pareja tenía previsto pasar unos días en Miami (**donde en enero de este año estuvo Carlos solo con la compañía de su hijo Abel Ricardo**), pero que el gobierno de Estados Unidos le negó la visa el 11 de agosto último, aduciendo que **"no era persona grata"** por tener una causa judicial en trámite (**el "famoso" juicio que data de nueve años atrás, cuando le pegó a un fotógrafo en Santa Fe**). El cónsul yanqui, de apellido Hitchcock, igual que el famoso director cinematográfico, hablando **"off the record"** manifestó luego **que tal prohibición no existió**, sino que tras su respuesta de que **"debía consultar con las autoridades migratorias de su país y dar una respuesta en 48 horas"**, el apoderado del campeón, José "Cacho" Steimberg, le manifestó que **"se guardara la visa en algún lugar..."**.

Cuando llegamos a Roma lo hacemos **"portando mil rumores"** y algunos recortes periodísticos sobre supuestas graves desinteligencias en la pareja, a tal punto que pensamos en no hallarla. No era la primera vez que la prensa argentina publicaba una ruptura sentimental, de la que, erróneamente, hasta se hizo eco en una oportunidad **CRONICA**, en primera página.

Nos hacemos un deber de honestidad profesional recordar que el 12 de febrero último **CRONICA** publicó, en la

MESES DE AMOR...

▪ Filman, Pasean y se Divierten Mucho ▪ Se Disipan Sombras en su Romance

primera plana de sus ediciones 5ª y 6ª, que la pareja Monzón-Giménez se había disuelto. Al finalizar la que fue una **"falsa primicia"**, decíamos: **"Ojalá nos estemos equivocando"**. Horas después, mientras el campeón se encontraba filmando en el bar "Tortoni", de la Avenida de Mayo, a las órdenes de Leonardo Favio (**"Soñar, soñar..."**), lo entrevistamos y nos desmintió la especie, que era una de las tantas que circulan por los mentideros del ambiente artístico. Y publicamos la rectificación, diciendo: **'Hoy tenemos la satisfacción de que nuestro deseo fue escuchado: Carlos Monzón y Susana Giménez continúan sin problemas su relación de pareja enamorada"**. Debemos reconocer ahora que nosotros también, en una oportunidad, **"los quisimos separar"**.

LA RELACION CARLOS - SUSANA

Cabe recordar que en la página 183 del libro "Mi verdadera vida" (**Editorial Atlántida**), escrito por el periodista uruguayo Ernesto Cherquis Bialo, sobre un relato del propio Monzón, éste expresó sobre su relación con Susana Giménez:

"Mucha gente no entendería nuestra relación por más que me ponga de rodillas a explicar mil veces. Al principio, la mayoría pensó que era una cuestión publicitaria. Luego, el tiempo cambió la cosa y lo incluyeron en un clásico idilio entre figuras populares, sin mayores perspectivas.

"No podré convencer a esa mayoría sobre la sinceridad de nuestra pareja. Somos dos personas: yo hombre, ella mujer. Somos dos frustrados en el matrimonio que queremos rehacer nuestras vidas. Somos dos personas que no queremos molestar a nadie, ¿por qué, entonces, no nos entienden?

No sé cuál será el final de esta historia.

"No sé si tendrá un «final feliz» o el tiempo la derretirá. Solo sé que fue sana, que nació pura y que, como en la mayoría de los casos, está condicionada al tiempo. Ni yo ni Susana podemos anticipar a ese tiempo. Tenemos que esperarlo".

No pocos, seguros, al leer esta transcripción, se preguntarán: **"¿Ha llegado ese tiempo?"**. Por el momento, podemos decir categóricamente que no. Y de entre nuestros apuntes rescatamos una fecha: **el 8 de marzo de 1974**, o sea treinta meses exactos atrás, cuando en uno de los salones del "Sheraton Hotel", de Buenos Aires, los productores del filme "La Mary", Tomasewsky y Cervantes Luro, los presentaron. Tiempo después, Monzón declararía categóricamente: **"Ese día comenzó para mí una nueva vida"**.

Lo real es que la pareja continúa su vida en común, con discusiones o no (**nadie lo puede testificar**) y que todo lo que se dice y se publica forma parte del famoso **"precio de la fama"**. Lo que ocurrirá mañana, ni ellos lo pueden saber...

SUSANA A BUENOS AIRES

Mientras Susana se apresta a cerrar sus maletas **—siete, hasta ahora—** para emprender el retorno a Buenos Aires, Monzón aguarda finalizar su labor cinematográfica y tiene en estudio otro libro, recientemente ofrecido, con el que se completaría el **"paquete"** ofrecido por el productor Rodolfo Sabbatini de dos producciones. Por esa labor recibiría 120 mil dólares, **unos 3.000 millones de nacionales.**

¿Por qué se separa la pareja? ¿Son reales los comentarios que circulan y hasta se publican en Buenos Aires? Quiénes mejores que ellos para aclarar todo. Susana es categórica:

—Ya estamos cansados de hacer desmentidas y aclarar cosas. Que digan lo que quieran. No nos preocupa.

—¿Por qué dejás a Carlos y retornás tan "de golpe" a Buenos Aires?

—Nada de "tan de golpe". Tengo perfectamente planificada mi vida hasta fin de año. Y me atrevería a decirte hasta la mitad del próximo. Antes del 20 tengo que comenzar a ensayar nuevamente "Las mariposas son libres", que esta vez protagonizaré junto a Juan José Camero (anteriormente lo hizo con Rodolfo Bebán) **y la señora Ana María Campoy. Creo que vamos a hacer un nuevo éxito. Nuestros planes es representarla solamente un mes en Buenos Aires, todo octubre, y salir en gira por varios países del Pacífico desde noviembre. En esa excursión nos encontrará el fin de año, en que pienso retornar a Buenos Aires para pasar las fiestas con mis seres queridos, incluido, claro, Carlos.**

Si la obra "pega" tanto en Buenos Aires como en Perú, Ecuador, México y Venezuela, países donde la ofreceremos, es probable que el próximo año la mantengamos en cartel.

Ustedes bien sabían, nos agrega Susana, **que mi presencia aquí era por solo un mes. Inclusive lo publicaron en los "chismes de la contratapa".** (Efectivamente ello se difundió en esa sección el día 13 de agosto último.)

—¿Eso representa que no trabajarás en espectáculos revisteriles?

—Lógicamente, el señor Nicolás Carreras tiene un contrato conmigo con las dos posibilidades: seguir con la comedia, que me encanta, o volver junto a Olmedo y Porcel, mis grandes amigos, al "Astros". Además antes de fin de mes comienzo a filmar junto a Alberto Olmedo, esta vez sin Porcel, como cuando hicimos "Mi novia, el travesti", bajo las órdenes de Hugo Moser y con libro de Jorge Basurto. Como ves, octubre será un mes bastante agitado.

El título que me adelantaron es "¡Basta de mujeres!", pero no sé si será el definitivo. En el elenco están, entre otros, Gilda Lousek y García Grau. ¡Y desde Buenos Aires me dicen que por allí se comenta y publica que dejo a Carlos y parto solamente porque estamos peleados!

Aunque no hace falta documentar lo que expresa Susana, diremos que los diarios locales, a nuestra vista, publicaron los días 2, 3 y 4 grandes fotografías de la pareja en varios lugares de esta capital, inclusive cenando en lujosos restaurantes. Las agencias internacionales de noticias "Associated Press" y "United Press International", cuyos servicios informativos y gráficos tiene contratados CRONICA, difundieron mundialmente algunas de esas imágenes como radiofotos. El último jueves 2 la "UPI" distribuía una escena en la que Susana daba en la boca "spaghettis" a Carlos, captada en la ciudad de Roma, según decía el texto que la acompañaba. El día viernes 3 la "AP" remitía a sus abonados de todo el mundo una escena en la que Susana apretaba con su mano derecha los pómulos de su compañero expresando en el texto que la acompañaba que la misma **"fue obtenida en las últimas horas en Roma"**. Y al día siguiente la misma agencia (**Associated Press**) distribuía otra escena en la que la pareja, con los rostros juntos, sonreía al reportero gráfico. Estos testimonios tienen menos de diez días, o sea cinco anteriores a la ola de versiones y **"trascendidos"** que se conocieron en Buenos Aires.

LA ACTUACION DE CARLOS

Mientras los planes de Susana Giménez quedan perfectamente aclarados, Carlos continuará en Roma a las órdenes del director Stelvio Massi, ya que su plan de filmación se extiende, originariamente, a 28 días, faltando aún una semana. Carlos interpreta a un valiente y duro que desbarata bandas de traficantes, contrabandistas y explotadores de mujeres, que responde al nombre de **Marco**. Esta es la primera, de las tres veces que enfrentó las cámaras, que se explota la fuerza de sus puños, ya que tiene decenas de acciones violentas en las que siempre triunfa. El productor del filme, el joven Gabrieli Crisanti, fue categórico en **"cómo usar"** a Monzón. **"El no es para interpretar papeles románticos y de fiel enamorado. He visto «La Mary» y la considero realmente horrible. No sé cómo se pudo filmar eso con una figura como Monzón"**, expresó cuantas veces debió comentar con periodistas y críticos cinematográficos. **"Marco** (el personaje de Monzón) **debe responder a la verdadera personalidad de su intérprete"**, finalizó.

Ese pensamiento es apoyado por el propio Rodolfo Sabbatini, quien hace dos semanas, aproximadamente, acusó a la prensa argentina de **"querer destruir a Monzón"**, acusando, directamente, a diarios de la provincia de Santa Fe, de la que, como es sabido, es oriundo nuestro campeón.

"Esos diarios —dijo Sabbatini— **han publicado cosas sobre el borrascoso pasado del púgil con el evidente deseo de poner nocaut a un campeón que sobre el ring ha hecho siempre honor a la Argentina".**

Sabbatini agregó que Monzón llegó a Italia **"psicológicamente destruido"** y afirmó que la prensa de la Argentina **"hasta ha recurrido a mentiras para censurarlo"**. Finalmente expresó que **"Carlos se ha estabilizado desde que encontró a Susana Giménez. Esos dos se quieren verdaderamente y con su actual compañera está viviendo una nueva vida, en la cual está mucho más tranquilo y recordar ahora todo lo sucedido es solo querer hacerle mal".**

LA VUELTA AL RING

Pero pese al **"círculo de silencio"** que rodea a Monzón y Sabbatini sobre el futuro deportivo, hay frases y hechos que dejan trascender que no bien finalice su labor cinematográfica, a mediados de noviembre próximo (**fecha de rodaje de la segunda película**), Carlos reanudará su entrenamiento para realizar el último combate de su vida, nuevamente ante Rodrigo Valdés. Como se sabe, recibió una oferta de un millón quinientos mil dólares (**unos 37.500 millones de nacionales**) de Sabbatini y otra similar del promotor Nicola Bianco, que está dispuesto a concretarla en cualquier momento. Esa confrontación se realizará en el mes de febrero en los Estados Unidos, país donde hace unas semanas, tal como ya reseñáramos, se le prohibió la entrada. Tanto Sabbatini como Bianco coinciden en la fecha y el lugar, y aunque nadie arriesga un nombre, no son pocos los que coinciden en que el primero tiene amplia ventaja para lograr el **"visto bueno"** del santafesino y concretar el multimillonario negocio.

Lo único real por el momento son las dos películas y un nuevo encuentro de la pareja en algún país del Pacífico durante la gira de Susana con "Las mariposas son libres". Claro que Monzón sigue recibiendo ofertas para volcar en el celuloide su imagen, tanto en filmes como en cortos comerciales, dada la real trascendencia que tiene aquí su figura. Un hecho significativo, y que ratifica, lo expresamos, es el acercamiento entre Carlos y el galán y productor Alain Delon, que organizara algunas de las defensas de su título. Durante nuestra estada en París, previa al combate con Rodrigo Valdés, destacamos que llamaba la atención la no presencia del actor, que se decía gran amigo del que en alguna ocasión fuera su **"pupilo"**. No fueron pocos los que aseguraban conocer los motivos: **Delon estaba "celoso" de la relación de Monzón con Sabbatini, que no solo había organizado su última pelea** (la más "rendidora" económicamente), **sino que se había asegurado su concurso en dos filmes en los que tiene importante participación.** Pero todo parece recompuesto, tras la presencia de Carlos y Susana el último domingo 22 en Deauville, Francia, donde asistieron a una gran jornada hípica como **"invitados de honor"** y en la que, precisamente, Delon era la otra gran figura por ser propietario de varios **"trotadores"**.

UNA EXTRAÑA SITUACION

Lo único cierto de los rumores circulantes en Buenos Aires, y en algunos casos publicados, es que José **Cacho** Steimberg ya no se encuentra junto a la pareja. Pero el motivo tampoco debe calificarse de sospechoso. Según sus amigos, el actual apoderado y consejero de Carlos retornó a Buenos Aires. Como se sabe, Steimberg es propietario de una agencia de compra-venta de automóviles en la avenida Figueroa Alcorta 7650, de Buenos Aires, frente al estadio de River Plate. El habría rechazado, como ya consignamos, el plazo de 48 horas solicitado por el cónsul norteamericano en nuestra capital para consultar con su Cancillería el otorgamiento o no de la nueva visa para que nuestro campeón pudiera acompañarlo en su excursión y que, según las autoridades yanquis, **"iba a tener respuesta positiva, sin ninguna duda"**. Al partir desde Ezeiza en la noche del jueves 12 de agosto, Steimberg manifestó su disgusto con el diplomático de la Unión, a quien acusó, inclusive, de no conocer el idioma castellano. **"Lo menos que puedo pedir es que un cónsul extranjero en mi país sepa hablar el castellano"**, recordamos que dijo. Pero posteriormente fue fácil comprobar que ello no es real, dado que el señor Hitchcock (**así se llama el cónsul**) no solo conoce nuestro idioma, sino que estuvo radicado por razones de destino diplomático durante más de una década en países latinos.

Se sabe aquí que Steimberg se halla ya en Argentina y que en esta oportunidad viajó solo, sin la compañía de su esposa, con quien estuvo en París y Montecarlo en ocasión del enfrentamiento Monzón-Valdés. Al partir desde Ezeiza hacia aquí, el apoderado y financista manifestó a los hombres de prensa que retornaría en **"unos veinte días"**. Posteriormente, desde la provincia de Mendoza la policía pidió su captura por hallarse imputado en tráfico ilegal de automóviles diplomáticos, los que eran vendidos dentro de Argentina sin la documentación en regla. La causa se inició cuando se comprobó que Steimberg había negociado con un industrial mendocino un automóvil Mercedes Benz que fuera propiedad del cónsul boliviano en Córdoba, en una transacción ilegal. El imputado cumplió años atrás una larga condena por diversos delitos con automotores en la provincia de Córdoba, donde precisamente fue adquirido el rodado actualmente en cuestión y que posteriormente fuera revendido en Mendoza.

ESCUELA EN RUINAS

Peligra el Porvenir de 600 Estudiantes

En la noche del 31 de agosto último, una turba con demenciales designios irrumpió al interior del Colegio Nacional y Comercial "Doctor Marcos Paz", ubicado sobre el kilómetro 48 de la Ruta 200. En la soledad de las aulas y la oscuridad, los inexplicables incursores se dedicaron sistemáticamente a la destrucción. Fragmentaron toda la documentación existente en los anaqueles; destrozaron máquinas de escribir; rompieron vidrios; derribaron los estantes de la biblioteca; dañaron pisos, paredes y cielorrasos. Pero también tuvieron especial cuidado en **quemar las banderas del colegio, incluida la de ceremonias, que se atesoraba en lugar preferencial.**

Finalmente, improvisaron un incendio y se fueron.

Pasaron los días. Cincuenta profesores y más de 600 alumnos, sobre las ruinas y la desolación, pretendieron dar una muestra de entereza y prosiguieron las clases. Pero resultó imposible. El peligro acecha, con la posibilidad de un hundimiento de pisos o la caída de mampostería. Todos se dedicaron a reparar, limpiar, reconstruir.

—Es el único colegio secundario en la zona —dijeron—. **Los estudiantes no quieren perder el año.**

También se celebraron reuniones con los padres de los alumnos, designándose una comisión reconstructora.

La voluntad de superar la desolación, tras el paso de los vándalos, era vigorosa. Pero surgía, inevitablemente, la barrera casi infranqueable: la falta de medios.

Por eso, una delegación del Colegio Doctor Marcos Paz estuvo en CRONICA. "Concretamente: necesitamos ladrillos, pintura, portland, cal, arena, vidrios, máquinas de escribir, pizarrones, tizas, etcétera" (el etcétera es imaginablemente extenso) —nos dijeron.

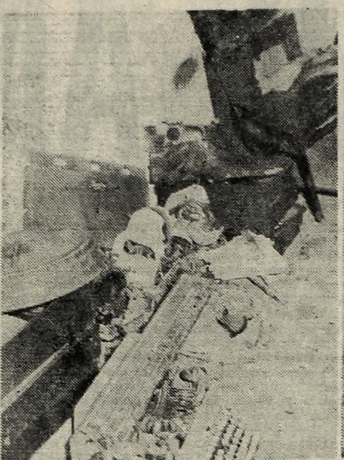
"Apelamos también a la generosidad de un argentino, para que nos done una nueva bandera de ceremonias", puntualizaron.

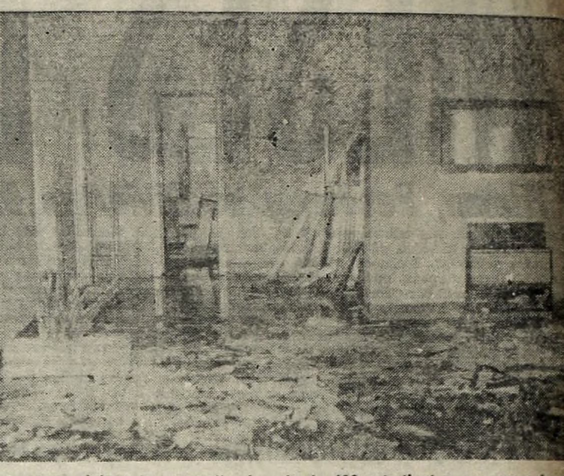
También se aceptarán otras donaciones, aunque se tratara de objetos que no fueren de construcción y didáctica. La comisión ha pensado organizar una kermesse y "todo nos viene bien" consideraron.

Quienes trabajamos en CRONICA hemos conocido las facetas más pulidas y brillantes de la solidaridad criolla. Un llamado, desde estas columnas, a veces tiene algo de mágico, por lo persuasivo. En este caso, hay que reconstruir, sobre las ruinas, un colegio para más de 600 jóvenes y chicas, que aman a su país, quieren seguir estudiando y olvidar un agravio que los ha entristecido mucho.

Alguna estimación apriorística hace subir el monto de los daños a 500 millones, de los viejos. Pero en Marcos Paz se confía en la generosidad y, por eso, en el T.E. 18 o en el T.E. 355 (señorita Laguinga) se espera el mensaje de quienes van a acudir para que la devastación de un centro de cultura pronto se convierta en un (mal) recuerdo.

Como se ve, la situación del colegio es realmente dramática y solo espera que los solidarios de siempre, tiendan una mano para que sus alumnos no pierdan el año. Todos confían y esperan que esa ayuda llegue pronto y todo vuelva a la normalidad.





EN RUINAS. Todas las aulas y los elementos para el trabajo y estudio de más de 600 estudiantes, se encuentran en un estado lamentable. El daño de los vándalos todavía no ha sido reconstruido y peligran las clases del año.

JUBILADOS: 2 CAJAS PAGARAN DESDE HOY

Hoy comenzará el pago de la mensualidad correspondiente a agosto a los jubilados y pensionados de las ex cajas de Servicios Públicos y Ferroviaria. Los beneficiarios cobrarán también la retroactividad del 50 por ciento, que corresponde a junio, del aumento otorgado a la clase pasiva a partir del 1º del mes en curso.

A partir de hoy, también queda inaugurada la modalidad de abonar los haberes de los jubilados durante 40 días corridos. En este beneficio también se incluyen los beneficiarios de las ex cajas de Industria y Comercio, que comenzaron a percibir sus haberes el 3 y el 8 del actual, respectivamente. Los jubilados y pensionados podrán presentar al cobro dos meses correlativos, cuando por razones de necesidad o comodidad, el interesado se presente al banco haciendo coincidir los dos períodos.

Anteriormente, existía un plazo de 14 días para el cobro, pero por resolución de la Secretaría de Seguridad Social fue ampliado a 40.

CORDOBA Y ROSARIO AUMENTARON EL PAN

CORDOBA, 13 (De nuestro corresponsal). — Desde hoy el pan costará aquí 60 pesos el kilogramo, anunció la Comisión Gremial de Industriales Panaderos de la provincia.

Según expresaron en la adopción de la medida, se tuvieron el alza de los costos para la elaboración del producto y los incrementos en los distintos rubros.

♦ EN ROSARIO

ROSARIO, 13 (De nuestro corresponsal) — La Asociación Industriales Panaderos de Rosario ha dispuesto un nuevo aumento en el precio del pan en esta ciudad. El incremento alcanza, en todas las clases del producto, a ocho pesos. El aumento en el precio del pan, señala un comunicado de la entidad, fue determinado en virtud de los incrementos experimentados en los costos de los rubros que intervienen en su elaboración. En consecuencia, el precio del pan de una y dos piezas se llevará de 47 a 55 pesos, de tres a diez piezas de 52 a 60 pesos y el más de diez piezas de 56 a 64 pesos.

PROYECTOS DE LEY DE IMPORTANCIA SE TRATAN EN LA CAL

Los jefes militares que integran la Comisión de Asesoramiento Legislativo, analizan los proyectos de ley puestos a su consideración por el Poder Ejecutivo. Estos, calificados oportunamente como de "significativa trascendencia", están siendo estudiados por las subcomisiones especializadas, destacándose el que propicia modificar parcialmente el texto de la ley 18.037 de jubilaciones y pensiones

Los restantes proyectos tienen que ver con la aprobación de lo actuado por la Comisión Honoraria Nº 9 en el diferendo que tiene como protagonistas al Estado y a varios bancos privados, que por ley Nº 20.522 fueron declarados de utilidad pública y sujetos a expropiación; con la transferencia a las obras sociales mencionadas en el artículo 1º de la ley Nº 18.610 y la ley Nº 17.628 de los jubilados comprendidos en la ley Nº 19.032; con la aprobación de un reglamento provisorio para el trabajo portuario; con el mantenimiento de la vigencia, en términos generales, de las condiciones de trabbajo establecidas en convenciones colectivas y laudos, salvo aquellas causas que en el sector público han significado privilegios

En tanto, pese a las versiones recogidas en el ámbito gubernamental, nada se sabe oficialmente sobre la entrada de un proyecto de ley que gravaría los "sueldos altos", fijándose un 3 por ciento a partir de la base mínima de 112.000 pesos ley Tampoco sobre una iniciativa que propondría reformas al Código Civil en el capítulo de las locaciones urbanas.



CON TODO. Numerosas cuadrillas de obreros con elementos mecánicos retiran basura del barrio de la Boca.

ESTAN LIMPIANDO EL BARRIO DE LA BOCA

Con la colaboración de la Dirección General de Puertos, la Prefectura Naval y la Flota Fluvial del Estado, entre otros organismos públicos, la Municipalidad lleva a cabo un intenso operativo de limpieza que abarcará en las sucesivas jornadas todas las manzanas que conforman el barrio de la Boca.

Oportunamente, nuestro diario puso en conocimiento de sus lectores las distintas anomalías que entre otras barriadas, aflige a este sector de la urbe. Desde montículos de tierra, baches y veredas rotas, los inconvenientes que sufren los vecinos y quienes transitan la zona sudeste de la ciudad son incontables.

En esta ocasión, la Intendencia parece dispuesta a terminar, dentro de los límites razonables, con los lunares que malogran nuestra reputación urbanística.

Esta mañana, se trabajó intensamente en las adyacencias de las intersecciones de Pedro de Mendoza y Pinzón, y de aquélla con Brasil. También los paseos públicos boquenses serán limpiados, por lo que esta semana el barrio conseguirá un nuevo rostro, cuadrillas municipales mediante.

IDI AMIN NO ES TAN LOCO COMO APARENTA

TEL AVIV, 13 (United Press International). — El presidente de Uganda, Idi Amin, propuso hoy que el gobierno israelí ponga en libertad a cuanto terrorista palestino tenga en la cárcel para salvaguardar la vida de los israelíes que viven en otros países y promover las perspectivas de paz en el Cercano Oriente.

"Primeramente, ustedes debieran poner en libertad a todos los presos y creo que entonces no tendrían ustedes ningún problema", dijo Amin en una entrevista en que el corresponsal de Radio Israel le preguntó cuál, en su opinión, serían las condiciones de los palestinos para una solución pacífica del conflicto del Cercano Oriente.

"Se trata de un punto muy importante", dijo Amin. "Ustedes deben tomar las cosas muy en serio, pues hay israelíes viviendo por todo el mundo a los que ustedes están poniendo en verdadero peligro".

Amin dijo al corresponsal que al dar la libertad a los presos palestinos, Israel reduciría notablemente el asalto de aviones por grupos guerrilleros árabes y agregó que éstos "no quieren matar israelíes inocentes", sino forzar a que se les incluya en las conversaciones de paz de Ginebra que auspicia Naciones Unidas.

"Me parece que los palestinos están luchando por una causa justa y que lo que quieren es regresar a su patria"

ANTICONCEPTIVOS COMO SI FUERAN CARAMELOS

MEXICO, 13 (EFE). — En México existen aproximadamente unas 600.000 mujeres en edad fértil, que toman anticonceptivos hormonales para regular su familia, se supo hoy aquí.

Por su parte, el presidente de la Academia Mexicana de Investigación en Biología de la Reproducción, doctor Jorge Martínez Manatou, negó categóricamente que el uso de esta clase de anticonceptivos provoque cáncer o malformaciones en los niños en caso de embarazo.

Asimismo, aseguró que los problemas de malformación de los recién nacidos se presentan —en mayor proporción— en mujeres que no ingieren anticonceptivos .

Dijo que el temor por contraer tumores malignos o embarazos que lleguen a su término con malformaciones, son dos de las preguntas más frecuentes que exponen las mujeres mexicanas que asisten a las clínicas a pedir orientación respecto a la planificación familiar.

♦ NO AL SERVICIO MILITAR FEMENINO

ROMA, 13 (EFE). — El servicio militar, en cuanto a "instrumento de manifestaciones típicamente masculinas y machistas", no puede ser extendido a las mujeres, sostiene el Movimiento Italiano para la Liberación de la Mujer.

El grupo feminista italiano agrega que dirán "no" a cualquier propuesta que se hiciera sobre el establecmiiento de un servicio militar femenino en Italia, a raíz de que el diputado socialista Falco Accame, presidente de la Comisión de Defensa, anunciase un proyecto de ley al respecto, basándose en el "deseo de la mujer de conseguir una efectiva igualdad con el hombre en todos los órdenes".

CONGRESO DE GERONTOLOGIA

En el Centro Cultural San Martín, Sarmiento 1551, quedó inaugurado hoy, a las 11, el Primer Congreso Argentino de Gerontología y Geriatría. Asistieron a la ceremonia, en representación del Comandante General de la Armada, el capitán de navío médico Pedro Cariola; el capitán de navío médico Manuel Irán Campo, secretario de Salud Pública, y otros.

El acto se inició con el Himno Nacional. Luego, se escucharon discursos del presidente de la Sociedad Argentina de Gerontología y Geriatría, doctor Jorge Curutchet Ragusín; el presidente del Primer Congreso, doctor Roberto E. Pupi; el doctor Américo S. Albrieux, del Uruguay, y el capitán de navío I.án Campo.

LOS LADRONES EN EL CASINO, PERO A ROBAR

DEAUVILLE, Francia, 13 (UPI). — Cuatro hombres enmascarados irrumpieron esta madrugada en el casino costero de Deauville y se llevaron alrededor de tres millones de francos (600.000 dólares), según informó la policía. Los pistoleros, vistiendo botas y "blue-jeans", entraron por una ventana pocos minutos después de las tres de la mañana, hora en que se cierra el centro de juego. En ese momento quedaban siete clientes y 30 empleados. Con la ayuda de cuerdas y tela adhesiva, maniataron y amordazaron a clientes y empleados — croupiers, aseadoras, cajeros y barmen— y los hicieron sentarse en el piso. Ninguno de los empleados dijo conocer la combinación de la caja de caudales.

PATRULLA: NO HAY NOTICIAS

COMODORO RIVADAVIA, 13 (De nuestro corresponsal). — Según un cable llegado a esta ciudad, las malas condiciones del tiempo impidieron reanudar el operativo de búsqueda de una patrulla inglesa perdida en la zona argentina de la Antártida.

La patrulla británica, compuesta por tres hombres, había partido hace 10 días con el propósito de escalar el Monte Peary, de 1.900 metros de altura sobre el nivel del mar, ubicado a unos 30 kilómetros de su base de operaciones. De acuerdo a lo informado, el último contacto radial efectuado con los escaladores ocurrió el pasado lunes 6, y por el cual se sabe que la patrulla estaba al pie de la montaña. Sin embargo, desde entonces se interrumpió ese diálogo sin que hasta el momento se tenga noticia alguna de los tres hombres.

La participación argentina en las tareas de rescate está a cargo de un avión Twin Otter, de la base Almirante Brown, al mando de Raúl Bergamaschi, quien sobrevoló, la semana pasada, la zona donde se supone deben encontrarse los escaladores. Sin embargo, la única novedad aportada fue la localización, por aire, del campamento final de los extraviados montañeses, a unos 50 metros por debajo de la cumbre del Peary. El empeoramiento de las condiciones meteorológicas hizo imposible, ayer domingo, reanudar la búsqueda por vía aérea. El avión argentino, por ese motivo, permaneció todo el día en la base Palmer, de los Estados Unidos, donde se ha centralizado el operativo rescate. Si esas condiciones mejoran, los vuelos se reanudarán hoy. Cabe destacar que la región donde se encuentra el monte Peary es de difícil acceso y se halla azotada, casi permanentemente, por violentos temporales de viento y nieve. Además, las grandes grietas en el hielo representan un peligro que suele ser difícil de sortear.

VAYASE A RUMANIA SI QUIERE VER A DRACULA

¡Haga turismo para ver a Drácula!

La insólita invitación fue formulada a través de un aviso, aparecido en medios de difusión locales, que, concretamente, invita a la gente **que puede** a visitar Rumania. En su texto se enumeran algunas de las atracciones del bello país balcánico: las playas del Mar Negro, el Delta del Danubio, entre otras.

De paso, se ponderan los "tratamientos Gerovital para revitalizar el organismo y los antirreumáticos basados en Pell-Amar, extraído del barro".

Si a un lector se le ocurriese estimar (en dólares y después en pesos viejos y en ley) lo que sale hoy día un viaje a Europa, podría decirse que la invitación está destinada al único y feliz señor (o señora) que hizo tabla rasa con el último PRODE. Otros, más prudentes, reflexionarían que para mar tenemos el nuestro; que para buscar un Delta, nos basta con tomar el tren a Tigre. En cuanto a los tratamientos para rejuvenecer, disponemos de fuentes termales tan excelentes como las más afamadas del mundo.

Todo esto no nos preocuparía, si no fuera por la presentación de **Drácula**, sangriento castellano, monstruo orgiástico, vampiro travestí convertido en atracción.

El texto no dice si los turistas pueden verlo en persona o participar de las libaciones terroríficas que propone su leyenda. Tal vez deberán limitarse a contemplar su "atelier" e instrumentos de trabajo. Se podría pensar también en algún "show" draculiano, con jovencitas rubias a punto de ser atacadas por el siniestro hemófago...

DOCUMENTACION: ESTUDIAN CAMBIOS

Ha trascendido que funcionarios de la Policía Federal pertenecientes al Departamento Documentación Personal —dependiente de la Superintendencia Técnica— trabajan en un proyecto que, de aprobarse, introducirá modificaciones sustanciales en la cédula de identidad y en el pasaporte.

Según el proyecto en estudio, la nueva cédula de identidad tendrá las siguientes modificaciones:

—Incorporará el grupo sanguíneo correspondiente al titular del documento.

—La fotografía, más chica que la actual, sería en color, es decir, igual a las de la licencia de conductor que entrega la Secretaría de Servicios Públicos de la comuna metropolitana.

— El papel o cartón en que se imprimirá el documento será de un material especial, el cual al entrar en contacto con el aire —si alguien intenta abrir la cubierta plástica para adulterar la cédula— se destruiría o se quemaría en forma inmediata.

— El emblema de la Policía Federal se imprimiría en la cubierta plástica para dotar a ese documento de un elemento más de seguridad.

Cabe consignar que si bien los estudios perliminares, especialmente aquellos referidos a la factibilidad del proyecto, han dado resultados positivos, las citadas modificaciones no serían introducidas en forma inmediata, ya que como se tendería a la unificación del documento —en reemplazo de los actuales—, la tarea debe ser encarada de manera planificada.

En cuanto al pasaporte —los cambios introducidos en ese documento podrían ser, por razones operativas, previos a la cédula de identidad— se mantendría su tamaño, modernizándolo de acuerdo a las características generales de los que se usan en otros países.

MISS EE.UU. NO FUMA, NO BEBE Y NO ESCOLAZA

ATLANTIC CITY, Nueva Jersey, 13 (UPI). — Miss Estados Unidos 1977, Dorothy Benham, no fuma y se opone a los juegos de azar, las drogas, la bebida, las relaciones sexuales previas al matrimonio y no está segura de si la liberación femenina vale la pena. Este año, en que más de las 50 concursantes por el título de Miss Estados Unidos demostraron ser "mujeres liberadas", los jueces eligieron nueva reina a Dorothy, joven de 20 años chapada al estilo antiguo.

♦ AUSTERA

"Yo crecí en un hogar muy estricto, al estilo antiguo —dijo la nueva Miss Estados Unidos en una conferencia de prensa esta mañana— y creo que debo representar a las jovencitas de hoy viviendo una vida sana y honesta".

Dorothy, de 1,71 metro de altura y 89 centímetros de busto, 89 de cadera y 56 de cintura, lleva su largo cabello rubio peinado en forma muy casual.

REGRESO MARTINEZ DE HOZ DE BOLIVIA: VIAJE POSITIVO

"Creemos que el partir de la realidad económica y construir sobre ella los vínculos de cooperación efectiva entre los pueblos hermanos, es un imperativo para la Argentina si aspira a desempeñar su papel en América", expresó anoche, el doctor José Alfredo Martínez de Hoz, al retornar de La Paz.

Las declaraciones fueron formuladas a su arribo al Aeroparque Metropolitano Jorge Newbery, en el sector militar. El doctor Martínez de Hoz, puntualizó en la oportunidad, "con esta gira hemos iniciado una nueva era en las relaciones económicas con los países vecinos".

"Nuestro esfuerzo más intenso —manifestó— es natural que se dé primero con los países vecinos, porque son aquellos con los cuales podemos implementar la cooperación económica dentro de conceptos de áreas regionales".

♦ ESTRECHAR VINCULOS

El titular del equipo económico sostuvo: "En Bolivia hemos encontrado un gran deseo de estrechar vínculos económicos y una gran satisfacción, ya que observan la reversión de una omisión, ausencia y desinterés argentinos por los problemas de Bolivia. Esto explica la cordialidad y afecto con que hemos sido recibidos".

Comentó también que en la ciudad de La Paz, se entrevistó con el presidente Hugo Banzer Suárez, "en una muy cordial entrevista, en la cual comentamos las posibilidades de cooperación entre ambos países. El presidente Banzer demostró una gran comprensión de los problemas y una clara visión del futuro de las relaciones argentino-bolivianas".

♦ LOS TEMAS TRATADOS

Entre los temas tratados, el doctor Martínez de Hoz, dijo que "merecen destacarse el aumento de la provisión de gas natural por Bolivia a la Argentina; la agilización del proyecto binacional Aquila S. A. para la producción de pesticidas; la asistencia y cooperación técnica y económica argentina para la producción de determinados productos agrícolas y la posibilidad de su posterior industrialización; producción lechera y actividad e industria frigorífica; posibilidad de que la Argentina tome a su cargo el estudio y factibilidad, y posterior equipamiento, para un amplio plan de riego en la zona del Río Grande de Santa Cruz".

Señaló también que se "trataron temas relativos al intercambio comercial e integración física, contemplando la posible realización de obras viales, puentes, telecomunicaciones y continuación del ferrocarril de Yacuiba y Santa Cruz de la Sierra al Norte".

Finalmente, "el otorgamiento de líneas de crédito del Banco Central de la República Argentina a su similar de Bolivia para el financiamiento de exportaciones argentinas y ampliación y agilización de las actividades del Banco de la Nación Argentina en Bolivia".

FUE CLAUSURADO POR SEIS DIAS EL DIARIO CORDOBES "LOS PRINCIPIOS"

CORDOBA, 13 (De nuestro corresponsal). — Ante la publicación de un artículo cuyos conceptos **"importan desvirtuar el sentido y el alcance de la agresión subversiva"**, el Poder Ejecutivo de la provincia de Córdoba, decretó por seis días la clausura del matutino local **"Los Principios"**. La medida, vigente desde anoche a las 22, dispone también la prohibición de imprimir, publicar o distribuir el diario con cualquier denominación que pretenda sustituirlo.

El decreto, que lleva el Nº 3.022, está suscripto por el gobernador, general de brigada (RE) **Carlos Bernardo Chasseing**, y el ministro de Gobierno, coronel **Miguel Angel Marini**. En él se expresa que la decisión fue tomada ante un artículo aparecido ayer bajo el título de **"Fuerzas Armadas en Latinoamérica"**. En él se dice, "se desvirtuan el sentido y alcance de la subversión, que con inspiración y apoyo foráneo soporta el país y que ha obligado a desarrollar una lucha frontal por parte de las Fuerzas Armadas en defensa de los más altos valores de la nacionalidad".

"Al llamar la atención sobre el desenvolvimiento de las Fuerzas Armadas y omitir toda referencia connotativa de la agresión subversiva que la República padece —dice el decreto—, se rompe el natural equilibrio en la apreciación correcta de los ingentes y reales esfuerzos y sacrificios que importan a la Nación el holocausto de vidas humanas. Aspecto éste que ha sido total e injustamente soslayado en el editorial, limitándose a efectuar un frío análisis de costos de material y efectivos."

"Lo que no se analiza en el artículo —continúa—, cuál hubiera sido el costo para la República Argentina, de no contar el 24 de marzo con fuerzas armadas con capacidad de intervenir, el pronunciado deterioro moral y material que precipitaba a la Nación a su autodestrucción". Agrega, más adelante, que "resulta aún más censurable esta actitud indefinida con otras crónicas positivas en la misma publicación, haciéndose referencia a la celebración del día de la Infantería, pero nada se dice de la larga nómina de muertos en el cumplimiento del deber que publican otros periódicos de la fecha".

Luego de recordar que se encuentra en vigencia el estado de sitio y suspendidos los derechos y garantías constitucionales entre las cuales se reconoce la libertad de imprenta, se afirma que "el artículo cuestionado constituye el corolario de una serie de publicaciones negativas producidas por ese periódico y que en su momento dieron lugar a recomendaciones en el sentido de adoptar una actitud constructiva y no disociadora".

CADENAS MADARIAGA ANUNCIO UNA GRAN COSECHA DE TRIGO

MERCEDES, Corrientes, 13 (De nuestro corresponsal). — Una cosecha triguera de volumen excepcional y la pronta solución de los problemas que afligen al trabajador rural fueron anunciadas ayer en esta ciudad por el secretario de Agricultura y Ganadería de la Nación, doctor Mario Cadenas Madariaga, en el acto inaugural de la 68ª Exposición Feria Nacional de Ganadería, Industria y Comercio.

En presencia del gobernador de la provincia, general (RE) Luis Carlos Gómez Centurión, que asistió a la ceremonia, el funcionario nacional informó que "el área de cultivo se ha visto incrementada en un 26 por ciento.,

Agregó que "1977 y 1978 serán años excepcionalmente favorables, de manifestarse las actuales tendencias", lo que permitirá aumentar las exportaciones, y anticipó que en fecha próxima el gobierno autorizará una inversión de 800 millones de dólares para instalar dos fábricas de pasta celulósica para papel.

Tras asegurar a los trabajadores rurales que "los dividendos de este proceso serán repartidos con equidad y justicia", exhortó a los productores agrícolas a "ser protagonistas de la expansión agrícola, sin que ello implique que ésta deberá ser en desmedro de la producción pecuaria, a la que asignamos gran importancia.

BRASIL: GEISEL VIAJO HACIA JAPON

BRASILIA, 13 (DPA). — Acompañado de ministros y expertos económicos salió anoche el presidente brasileño, Ernesto Geisel, para Tokio, en la primera visita oficial de un jefe de Estado de su país al Japón. Sus conversaciones con el gobierno japonés serán dedicadas a la intensificación de la cooperación económica entre los dos países. Se espera que se firmarán una serie de importantes inversiones niponas en Brasil por valor de varios miles de millones de dólares.

Geisel y sus acompañantes llegarán a Tokio el miércoles después de haber pasado un día de descanso en Honolulú, Hawaii.

El programa oficial empezará el jueves con una audiencia concedida por el emperador Hirohito. Después, el presidente se entrevistará con el jefe de gobierno, Takeo Miki, con quien celebrará seguramente otra ronda de conversaciones.

Entre los proyectos japoneses en el Brasil figuran la construcción de fábricas de aluminio y acero, la primera de ellas en la zona amazónica.

EVACUARIAN A ESTUDIANTES PERUANOS

TRUJILLO, Perú, 13 (ANSA). — "Si es preciso, el gobierno organizará una evacuación progresiva de estudiantes peruanos en Argentina que expresen el deseo de retornar al país". Así lo expresó el ministro de Relaciones Exteriores, embajador José de la Puente Radbill, quien se encuentra de visita en esta norteña ciudad. El canciller peruano añadió que el operativo se efectuaría con la colaboración de la fuerza aérea que ha ofrecido su apoyo, "siempre y cuando los estudiantes manifiesten su deseo de retornar al país". Asimismo precisó que a su juicio las presuntas amenazas de las que han sido objetos estudiantes peruanos residentes en la ciudad de La Plata solo persiguen el amedrentamiento de los numerosos estudiantes extranjeros que existen en Argentina, a fin de reducir el exceso en las universidades de dicho país. Seguidamente acotó que la embajada peruana en Argentina informa diariamente a la Cancillería sobre las diversas medidas que viene adoptando el gobierno argentino.

LA BOCA Y UNA

El trayecto que en el estadio de Boca media entre el palco de periodistas y los vestuarios es bastante largo. Durante su transcurso, por lo general realizado en compañía de varios colegas, se van hilvanando comentarios sobre el partido que se acaba de ver, a los que se unen también expresiones de socios boquenses que, al pasar, dejan lo suyo, no siempre signado por el fanatismo. Porque debemos convenir que, pese a tener los colores de su club metidos bien adentro, hay hinchas que son bastante imparciales en el análisis de lo que ven.

De esa manera, una vez transcurridas las más o menos tres cuadras de distancia a recorrer, ya teníamos escuchadas una serie de opiniones, en las que se destacaba un denominador común: La mediocridad del encuentro que acababan de protagonizar Boca y Temperley, por rara coincidencia los campeones de las zonas definitorias del último Metropolitano, uno de la Zona Campeonato y el otro de la del Descenso.

♦ CORROBORACION

El vestuario local era como siempre el reducto en el que, por presencia de directivos, allegados y periodistas, cuesta mucho moverse y acercarse a los jugadores. Algunos más que otros, todos ellos se veían rodeados de gente que hablaba, adulaba o simplemente palmoteaba. Era la historia de siempre, esa que los que por razones profesionales estamos allí conocemos de memoria. Por eso es que, salvo esta referencia como al pasar, ya ni lo tomamos en cuenta.

El Gol de Oviedo Llegó Cuando el Panorama se Iba Poniendo Oscuro

Volvamos al partido o, mejor dicho, a la corroboración de lo que decíamos al comienzo respecto a su bajo nivel de calidad. Allí, en el vestuario, tampoco nadie se llamaba a engaño aunque, claro está, se buscaban justificativos. El "Chino" Benítez, por ejemplo, dijo: **Posicionalmente anduvimos mal. El ingreso de gente nueva siempre provoca estas cosas y debemos mejorar mucho. Pero les digo una cosa: Si no perdimos hoy, no perdemos más...** Seguimos recorriendo como pudimos el lugar y nos cruzamos con Veglio. Ante nuestra pregunta respecto a qué pasaba con él nos miró sorprendido suponiendo que nos referíamos a alguna situación extraña. **No pasa nada** —contestó— **solamente que tengo un esguince de tobillo y tuve que pararme, pero es por poco tiempo.**

Otro de los requeridos por el periodismo era Armando Ovide. Influía en eso el hecho de que Alberto J. Armando, ante un pedido de pase por parte de Racing lo había declarado patrimonio del club. Y allí estaba, luego de haberse brindado una vez más, como lo viene haciendo desde hace 16 años en Boca. En el análisis del partido también hizo notar las dificultades que tuvieron:

Fue muy complicado. Temperley es un equipo difícil y sabe jugando bien. Por momentos se hizo duro avanzar y teníamos que cuidarnos de sus contragolpes. El número siete de ellos jugaba en la mitad de la cancha y sobre la derecha, mientras que otro compañero se adelantaba como puntero de ese lado. Por eso muchas veces tenía a dos hombres frente a mí aunque, claro, eso aliviaba un poco a los demás de nuestra defensa.

♦ SOLICITADO

El hombre del momento era Oviedo, que había ingresado al promediar el segundo tiempo para tener un buen desempeño, culminando con el gol que, en definitiva, fue el del triunfo. Mientras se cambiaba ubicado en un rincón del vestuario no se daba tregua en atender a los periodistas que anotaban sus declaraciones y a los que se empeñaban en trasmitirlas por las distintas emisoras.

Oviedo repetía una y otra vez su alegría de haber podido cumplir con lo que se le encomendara. **A pesar de que mi característica es arrancar desde atrás** —manifestaba— **tenía instrucciones de estar arriba y tratar de sacar provecho de los pases largos, especialmente de Ribolzi y Zanabria. Pero a esa altura ya había muchos nervios y no era fácil colocar pelotas. Menos mal que puede meter ese tiro cruzado que fue gol.** A propósito de eso, vale la pena destacar que "ese tiro cruzado" como él manifiesta, no pareció ser una casualidad sino el producto de la serenidad con que encaró la situación, midiendo el disparo por el único lado donde era posible que pasara, ya que todo lo demás era un bosque de piernas.

En el rincón opuesto al que ocupaba el goleador se encontraba otro de los protagonistas del encuentro. Mario Zanabria no parecía predispuesto al diálogo. Sin embargo, fue bastante amable en expresar algo que estableció su disconformidad: **Al faltar el Toti Veglio hubo que improvisar. Ustedes saben que yo no juego de punta pero me vi obligado a ello. No puedo estar satisfecho con lo que hice, pero estoy seguro que cuando este mejor ubicado voy a repuntar.**

Esas manifestaciones del habilidoso zurdo estaban marcando una de las razones principales por las que el partido resultó pobre: Al no tener Boca un número nueve definido le faltó profundidad.

♦ DISCONFORMIDAD

En el vestuario de Temperley se vivía la derrota con bastante tranquilidad, aunque los comentarios fueran coincidentes en que se habían hecho méritos suficientes como para lograr un empate.

En líneas generales se señalaba que luego de un primer tiempo en el que Boca tuvo más la pelota pero sin crear peligro, ellos habían mejorado en el comienzo del segundo, produciendo tres situaciones netas de gol, una negada por el poste. Recién tras el tanto, agregaron, los locales levantaron algo su nivel, pero sin que ello justificara su triunfo.

DIABLOS MAL DE 'TRIPAS'

Caras nuevas en Gimnasia y Esgrima que, a la postre resultaron importantes. En primer lugar, porque el público fue seguramente a ver una nueva y brillante actuación de Bochini y se encontró con otra de un flamante tripero que, pese a tener ya prestigio, esta vez se desenvolvió con más soltura actuando para un equipo de mayores pretensiones que el anterior en que militaba. Se trata de Cornel, adquirido a último momento a San Telmo y que comenzó a redituar por su compra.

El otro flamante gimnasista, fue Mamberto. Ingresó en el segundo tiempo y fue a él que le cometieron el foul penal que, concretado por Nicolau, se tradujo en el triunfo.

♦ PREMIOS

Los dos puntos obtenidos por los platenses provocaron la lógica satisfacción de jugadores, técnicos y dirigentes. Pero existe una cuestión que todavía no ha sido dilucidada y se trata de los premios que el plantel cobrará en este Nacional. De allí la posición expectante que existe esperando el día de mañana, en que volverán a reunirse con los directivos para tratar tan delicado tema.

♦ LESIONES

En lo referente a los rojos, lo más importante luego del partido radicaba en el hecho de que dos de sus mejores valores se hubieran lesionado. Lo de Bochini (retirado a los 15 minutos del primer tiempo) no parece muy serio. Por el contrario, Galván se desgarró durante el segundo tiempo y se presume que su ausencia será muy prolongada.

Como consuelo queda la esperanza de que Astegiano pueda reaparecer en la próxima fecha o, a más tardar, en la siguiente.



DESAHOGO. Luego de mucho esperar, por fin ha llegado el gol de Boca y su autor, Oviedo, cae de rodillas mientras Ribolzi, uno de los mejores valores del equipo, expresa su euforia en un gesto que lo dice todo.

QUILMES GANO EN ABLANDE

En Quilmes, Chacarita repitió sus antiguos vicios. Luego de colocarse en ventaja a los cinco minutos, se dio por cumplido, se fue atrás y le dejó todo servido a los "cerveceros" para que, con más fuerza que habilidad, elaboraran un laborioso triunfo.

Y cuando el trámite bastante mediocre, obligó a poner pierna fuerte, en esto también Quilmes sacó ventajas. Medina y Lupo se dedicaron a una tarea de "ablandamiento" en perjuicio de Ferrero y Benítez, mientras Raschia y Mainonis inclinaban el rumbo de la pelota hacia Onzari.

Si hubiera sido por los tiros libres, la paridad habría resultado inamovible. Tanto Bordón como Milozzi, señalaron dos golazos por la vía del remate con pelota parada. El de Chacarita pegándole en un ángulo perfecto de arriba hacia abajo, logrando que la pelota cayera en el vértice que formaban el travesaño y el palo izquierdo de Palacios para traicionar una óptica que hizo pensar que la pelota se iría a las tribunas.

El de Milozzi tuvo exactitud pero también picardía. Onzari colocó la barrera en su primer palo —la jugada venía desde la derecha— y se colocó en el opuesto. El zaguero le dio débil pero con tan perfecta trayectoria que el esférico le pasó por el costado al vallado y, lentamente, ingresó en el marco "funebrero".

El triunfo quilmeño se cristalizó en un remate del ingresado "Fito" Salinas, pero otro refresco —debutante— el marplatense Sancisi tuvo activa participación al dejar al goleador en situación definitoria. Luego de lo visto, no hay grandes diferencias entre ambos, Quilmes sigue apoyándose en sus ímpetus, Chacarita "se cayó" por tratar de especular.

TENUE SONRISA

Un Comienzo Muy Potente

Osvaldo Potente se reencontró con el gol. Agüero también fue figura. Para Platense no fue tan fácil. Bello Mezza, Rico, Bazbal, Rubiola y Espeche, fueron algunos de los que se destacaron en este domingo nacional.

La habilidad de Potente y Agüero, le dio nuevo impulso a Rosario Central. El equipo "canalla", fue neto dominador de Unión de Santa Fe en toda la primera etapa, aunque por una de esas desesperadas arremetidas de Trossero debió retirarse al entretiempo con un uno a uno que no mostraba lo que había sucedido.

En cuanto se reanudó, nuevamente Potente hizo temblar las redes y esto ya fue definitivo. Solo el trajinar paciente de Telch mostró un nivel en Unión. No alcanzó para compensar la tarea de los rosarinos.

PLATENSE PATRIOTA: Los "calamares" fueron sorprendidos al comienzo por el buen juego desarrollado por los formoseños (por nacimiento o adopción) de Sportivo Patria. El equipo visitante mostró una buena línea de juego, dentro de la que se destacaron Chamorro y Rizzi (éste es Sergio, hermano del que actúa en San Lorenzo y está a préstamo en el club norteño). Un tiro libre de Guillermo Argañaraz puso en impensada ventaja a la visita. Platense recién pudo empatar, cuando Juárez mandó la pelota a la red, luego que el arquero Pérez le rechazara un tiro penal. Pero en el segundo tiempo las cosas cambiaron. A Sportivo Patria se le acabó el aire y desapareció. Platense pudo trabajar entonces con comodidad y marcó tres goles, con lo que obtuvo un legítimo y claro triunfo, a costa de un rival que se desinfló.

"MARPLA" TIENE DUEÑO: Aldosivi dijo "aquí el campeón soy yo" y batió por 3 a 1 a San Lorenzo, un equipo que entró un poco por la ventana en el Nacional, a causa de no haber arreglado los cordobeses con la AFA. Bello Mezza, un volante de Temperley a préstamo, jugó muy buen partido en el ganador. Aldosivi ya ganaba por 2 a 0 a los 11 minutos. Después tuvo todo bajo control. San Lorenzo luchó con denuedo pero mostró graves desinteligencias en su defensa que pudieron haber generado una goleada si su rival no hubiera tomado una actitud conformista.



RETORNO. Potente hizo lo mejor en R. Central.

RICO DEBUTO BIEN: El ex huracanense Rico debutó en Colón jugando bien, y además a él le hicieron el penal que posibilitó el empate de su equipo. Más allá de esta labor sobresaliente el resto fue muy parejo. Los dos equipos rojinegros compartieron virtudes y defectos. El resultado, muy justo.

LAZBAL Y RUBIOLA: Los señalados fueron figuras revelantes en Atl. Ledesma que en Jujuy empató sin goles con San Martín de Tucumán. El ex River entró en la segunda parte, pero mostró su calidad. El partido fue flojo.

BUEN NIVEL JUJEÑO: En Tucumán impresionó muy bien Gimnasia y Esgrima de Jujuy, en especial su volante Espeche. Atlético solo logró la igualdad a duras penas.

¡ROMPE-PRODE!: Huracán de Comodoro Rivadavia le ganó en Salta a Central Norte. El equipo sureño jugó bien. Su derrotado dio lástima.



SALDAÑO BIEN ARRIBA. El debutante huracanense lucha con el arquero mendocino que en esta ocasión triunfa. (Foto de nuestro enviado especial, Eduardo Martinelli).

Los 'Bichitos' se Impusieron a un Ferro Muy 'Verde'

El 3 a 1 de Argentinos a Ferro tuvo un principal actor: Alvarez. El "bicho" fue factor determinante para romper la paridad entre dos equipos con escasas diferencias. Ferro comenzó mejor, la tarea de los hermanos Arregui y la profundidad de los "verdes" daba la sensación de neutralizar el contragolpe de Argentinos, pero llegó el gol de Palmaz (cabezazo fallido de Iélamo que pegó en el travesaño) y casi inmediatamente Alvarez de penal, por falta de Malavolta en su perjuicio, dejó el parcial 2 a 0. Y cuando Ferro trataba de remontar, otra vez Alvarez, en gran jugada personal, logró el tercer gol definitivo. De nada valió que Héctor Arregui achicara las diferencias.

RIVER ENFERMO DE "BRONQUITIS"

"Pero ¿a este equipo qué le pasa?". La espontánea pregunta de un hincha riverplatense cuando promediaba el primer tiempo en Banfield tuvo un montón de razones para ser formulada. Es que mirando jugar a River "algo" pasaba. Todo lo que dijeron y lo que se callaron, después, sus jugadores e interantes del cuerpo técnico no hizo sino responder a medias al hincha en cuestión.

River pareció un equipo sin alma. Y esto en fútbol es gravísimo, sobre todo cuando se trata de uno de los más "grandes", de los que tienen que salir a ganar y a "matar".

Los desentendimientos fueron comunes en las filas de River. Por un momento pareció que podía salir algo bueno de los fugaces encuentros de Sabella y Juan José López, pero cuando estos se divorciaron quedó en claro que se trataba de once voluntades divididas.

Merlo cortaba una y otra vez pero apoyando era un desastre. Sus pelotazos eran para los piques de Luque o Mas, pero inoportunos y mal lanzados. Pedro González se borró dejando la punta para perderse en el medio, y del ataque "millonario" no quedó casi nada.

BIEN RAFFAELLI: Lo más destacado de River fue la labor de Rafaelli. El joven marcador de punta cubrió muy bien la plaza del cordobés Comelles. Marcó bien a Miguel González y solo tuvo algunos problemas en el segundo tiempo, cuando Corvo se tiró para ese lado. Proyectándose llegó bien al fondo, por lo menos con más fuerza y velocidad que el "ausente" Pedro González. Otro que cumplió en la retaguardia fue Roberto Perfumo. En cambio Passarella se mostró falto de distancia y de estado físico. Héctor López pudo contener a Orte.

EL "LOCO" FILLOL: Ubaldo Matildo Fillol pareció quererle robar el mote de "loco" a Gatti, o tal vez, tan aburrido como los espectadores, decidió ponerle una pizca de emoción al partido. Lo cierto es que salió de su arco a interceptar la pelota y se la llevó hasta muy cerca del banderín que señala el medio de la cancha sobre su izquierda. Allí la perdió, haciendo paralizar el corazón de la hinchada "millonaria". Pero siguió luchando y la recuperó, aunque se la sacaron enseguida. Orte inició una veloz corrida por su costado mientras el arquero retrocedía, vacilando entre correr hacia su arco y seguir la jugada. Por fin un oportuno foul de Héctor López puso fin a tanta emoción.

MAR DE FONDO: Apenas ingresaron los cronistas al vestuario de River Plate tuvieron la sensación que allí había "mar de fondo". Claro que en buena medida su visión estuvo influenciada por algunas cosas que sucedieron dentro del propio campo de juego y durante el partido. Así por ejemplo, en una jugada del primer tiempo fue evidente que ningún compañero de Oscar Más se acercó a colaborar con él cuando éste en posesión de la pelota estaba rodeado de adversarios.



RIVER EN DESCENSO. Héctor López y Sabella bajan las escaleras del túnel. Se van. Hay caras preocupadas.

"¡QUE MOSTAZA!": Otra desinteligencia notoria y visible hubo entre Oscar Mas y "Mostaza". Fue evidente después de uno de los desafortunados pases "en profundidad" del rubio volante, con lo que "Pinino" quedó en un orsai muy claro. El chiquito a los gritos le hizo notar a su compañero la inconveniencia de la acción.

MARISCAL SINCERO: Roberto Perfumo fue uno de los que habló en vestuarios, con su proverbial caballerosidad. "Nos cuesta una barbaridad hacer un gol. Y eso no puede ser así. Hay que atacar...

ANGEL MALHUMORADO: Labruna mostró luego del partido que no estaba satisfecho. Su humor era pésimo y decidió disfrazarlo tomando actitudes irónicas y lanzando algunas "cargaditas" livianas a ciertos cronistas. Fue peor. Cuando se le preguntó por qué no jugaban Cocco y Beltrán respondió que a ambos le faltaba lograr el mejor estado físico.

OTRO ENOJADO: También Leopoldo Jacinto Luque mostraba mal humor. Parecía dispuesto a estallar en cualquier momento. El profesor Jairala logró que no hablara con los periodistas. En esto el profesor es un verdadero maestro.

HURACAN DIVIDIDO

MENDOZA, 13 (De nuestro corresponsal). — Huracán trajo a Saldaño, a su fútbol, a Houseman, pero San Martín sabe "dividir". Y cuando parecía que el preciosismo de los visitantes se llevaría los dos puntos, Miori empató y casi sobre la hora Baley salió a "cazar mariposas" y el mismo Miori se perdió el gol del triunfo.

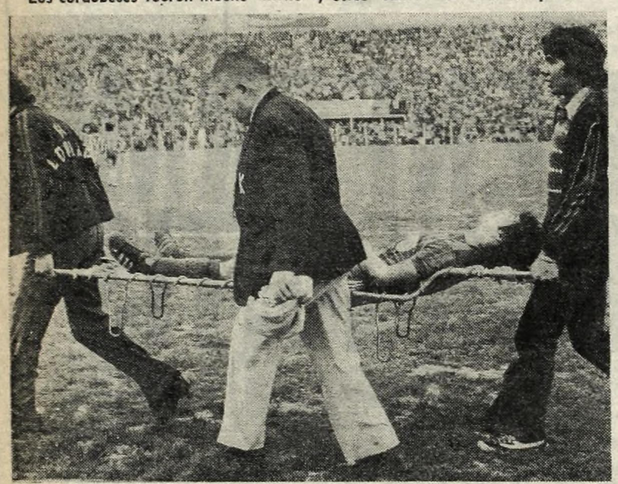
San Martín hizo valer muy bien su condición de local. Huracán se encontró con una aluvión y no solo perdió la pelota, sino que la velocidad de los cuyanos le creó grandes problemas en su última línea. Y Miori se constituyó en el delantero más ambicioso de San Martín. Ya a los 8 minutos, Baley lo probó en "carne propia".

Sin embargo, el "Globo" se fue rehaciendo de la mano de Ardiles y Houseman —luego de excelente jugada entre los dos cordobeses, el mismo Ardiles y Saldaño— igualó. En seguida Saldaño puso el partido 2 a 1 y Huracán se llamó a sosiego. Así en el segundo tiempo volvió a apurar San Martín y Miori volvió a superar a Baley y casi se da el gusto por tercera vez.

MATADOR CON BACHES

Talleres se Diluyó Entre Gambetas sin Gol


EL NUEVO "SANTO". San Lorenzo postergó las aspiraciones de Talleres. Los cordobeses fueron mucho "moño" y estos "santos" saludan con palmas.


UN CODO PELIGROSO. Arístides Rodríguez chocó con el arquero Quiroga y resultó con luxación de codo derecho. Hasta allí, había sido brillante.

Fue todo un partido "de potrero"... Y no porque haya sido malo, todo lo contrario. San Lorenzo y Talleres sumaron todos los atractivos de aquellos picados que se armaban "en el terrenito de la vuelta", donde los moños y las fintas de los habilidosos tenían que eludir el entusiasmo de los menos aptos, pero, fundamentalmente, los pozos del baldío. Y cada uno de los elementos del añorado paisaje de antaño, revivieron en el desastre que es el terreno de juego de San Lorenzo, porque la cancha "santa" no tiene nada que envidiarle a los escarpados escenarios donde se inspiró "el sueño del pibe".

Tanto los de Boedo como los "tallarines" aportaron lo suyo y los "azulgrana" brindaron a sus "doctos" visitantes una terminante lección de practicidad para llevarse los dos puntos.

El "nuevo San Lorenzo" se agrupó bien, la última línea no sufrió variantes y allí se apoyó el basamento para soportar el toque cordobés. Talleres se engolosinó con la pelota y la gambeta. San Lorenzo recurrió a la salida rápida, el excelente trabajo de toda la tarde de Marangoni y la fuerza de los de arriba.

Los "tallarines" tenían a Valencia y Alderete para llenar la vista, hacer festejar a sus "paisanos", pero Irusta continuaba indemne. San Lorenzo con menos exquisiteces, más velocidad y una llegada mucho más profunda, lo puso en figurillas a Quiroga.

El gol que habría de ser el del triunfo, se produjo a los 42 minutos del primer tiempo, ante un tiro de esquina que envió Sánchez, Marangoni se elevó en plena área cordobesa y su cabezazó se metió entre el travesaño y el manotazo de Quiroga.

♦ LOS DEBUTANTES "SANTOS"

Marangoni: el mejor jugador de su equipo y de la cancha. Mostró personalidad para ordenar a sus compañeros, pese a su aparente lentitud realizó dos jugadas de alto vuelo técnico, en una de ellas eludió a tres rivales en plena área peligrosa y su pase permitió el gol de Olivares que Sukutian anuló.

Sánchez: tiene habilidad, buen desmarque y encara bien. Pero Alberto Rendo lo hace arrancar desde muy atrás lo que le quita profundidad. No desentonó y su reemplazo llamó poderosamente la atención. En su lugar ingresó Pedro Chazarreta.

Olivares: con la habilidad y el desmarque que lo destacaron en Colón, pareció un poco frío, por momentos desapareció del partido, sin embargo dejó la sensación que cuando se identifique con el fútbol que pretende Rendo, va a ser figura de relevancia.

Arístides Rodríguez: hasta su lesión en un choque con el arquero Quiroga fue muy importante. Su velocidad, la rapidez para capitalizar los rechazos de su defensa en la salida de contragolpe y la habilidad en carrera, fueron un problema insoluble para el rival.

PERSONAJES


1. - En el vestuario boquense todas las notas fueron para él. Oviedo y su gol: lo más destacado en la Bombonera. 2. - Houseman, en Mendoza, junto al alambrado, departe con hinchas locales. 3. - Percy Rojas casi se cae al foso que rodea el campo de juego de Independiente, a causa de un empujoncito de Gotfrit.

ARTILLERIA CRIOLLA

BOGOTA, 13 (Associated Press). — El argentino **Miguel Angel Converti** contribuyó con tres goles para que el ex campeón Millonarios aplastara de visitante al Deportes Tolima por 6 a 2 en la segunda fecha de la vuelta final del último torneo en esta temporada. Los colombianos Alejandro Brand con dos tantos y Ortega con uno colaboraron en la obtención del fácil triunfo. Mientras tanto Cali se mantuvo firme en el liderato del grupo "A", y en su estadio consiguió derrotar al Medellín por 4 a 0; los argentinos **Lorea** y **Benítez** marcaron dos y un gol respectivamente. El Atlético Nacional igualó 2 a 2 con el América: los argentinos **Olmedo** y **Londero** lograron las conquistas del Nacional (Olmedo fue expulsado por incorrección verbal hacia el árbitro).

El campeón Santa Fe arrebató el invicto que conservaba el Quindio, tras superarlo por 2 a 0 (**Garello** y **La Palma**). El Junior —que reapareció en Barranquilla después de cumplir la suspensión por los incidentes que hubo en las calles de esa ciudad en ocasión del partido frente a Millonarios —apenas pudo igualar 1 a 1 con Bucaramanga. **Juan Ramón "La Bruja" Verón** anotó para Junior. Otros resultados: Cúcuta 3, Magdalena 0, y Pereira 2 Caldas 2. Las posiciones: Cali 14 puntos, Millonarios y Santa Fe 10, Nacional 9, Junior y Cúcuta 7, Caldas 6 en el Grupo "A". Quindio 12, Magdalena 11, Bucaramanga 10, Medellín 9, América 7, Pereira 6 y Tolima 2 en el Grupo "B".

♦ PEÑAROL CON VENTAJAS

MONTEVIDEO, 13 (EFE). — Peñarol que el sábado venció a Fénix por dos a cero, quedó como único líder del Torneo Liga Mayor, después de completarse en la víspera la segunda etapa del certamen. Victoria espectacular obtuvo Nacional (3), quien luego de ir en pérdida y de sufrir la expulsión de su volante Darío Pereira, ajustó la marcación y con fuerza y velocidad arrolló a Wanderers (1), cuya defensa fue impotente para frenar la habilidad del puntero Muñiz y la codicia del centro delantero Pedetti. El campeón uruguayo, Defensor, solo pudo rescatar un empate (1-1) como local frente a Danubio, que lo complicó en todo momento con pases a ras del suelo y rápidos toques cortos. Los otros resultados: River Plate 1, Huracán Buceo 1; Rentistas 4, Liverpool 2, y Cerro 3, Sudamérica 0. Posiciones: Peñarol 4, Nacional, Cerro y Huracán Buceo 3, Rentistas, River y Danubio 2, Defensor, Liverpool y Fénix 1, Sudamérica 0.

UN DEBUT CON DESPEDIDA

Esos partidos que, según la crítica y también muchos aficionados, son para olvidar, cada vez suman más. No escapó a esa galería el que ayer apuraron (es una forma exagerada de decir) Atlanta y San Telmo. Pero en este caso se produjeron algunos agravantes. Uno de ellos, la expulsión de René Ayala, hermano del Ratón, que fuera cedido por San Lorenzo de Almagro a los telmistas hasta fin de año. El pibe respondió a la atención de un rival con un codazo. Al otro no lo vieron pero a él sí

Además, luego de cuanto se dijo y a las tratativas sobre el cierre del libro de pases realizadas con River, Candau quedó en Atlanta. Es de imaginar que su ánimo no habrá sido el más propicio en esta oportunidad. Pero hubo otros, de uno y otro equipo, que no tenían ese tipo de justificativos y que, igualmente, anduvieron flojos.

Dentro de esa mediocridad los auriazules, que hicieron de locales en F. C. Oeste, establecieron una diferencia justa frente a un rival que hizo muy poco.

POR LA PLATA HUBO REVUELTA

Ataque a Bilardo, Pachamé y Milano

La Plata fue escenario del episodio de violencia más grave de los registrados en la primera fecha del Nacional de fútbol. La irascibilidad de los hinchas de Estudiantes de La Plata, equipo que fue derrotado por amplia ventaja por el Racing Club, se descargó sobre sus propios jugadores y el entrenador del conjunto, que fueron agredidos dentro del estadio de las calles 1 y 57, y en sus alrededores, cuando se retiraban, pese a la vigilancia policial. Todo esto era en cierto modo previsible, pues los ánimos de los adictos al conjunto de Salvador Bilardo se hallaban excitados a causa de la discusión anterior entre dirigentes y el plantel por los premios para el campeonato Nacional, que llevó a un enfrentamiento serio entre las partes, al punto que el sábado por la mañana se dijo que los futbolistas no saldrían al campo, si no se aceptaban sus exigencias de una retribución mayor. Pero en la mañana de ayer el vicepresidente de Estudiantes, Héctor Branne, desmintió a CRONICA que hubiera una actitud intemperante de parte del plantel y aseguró que éstos saldrían a jugar y que seguirían las tramitaciones. Todo esto trascendió y por supuesto los hinchas estaban recelosos y el partido se inició con un ambiente de evidente nerviosidad.

A medida que en el juego se advertía que Estudiantes estaba en una mala tarde y que Racing se esbozaba como el vencedor comenzó la hostilidad de la mayoría de los partidarios del equipo local. Las fallas de los jugadores de Bilardo eran subrayadas con murmullos de burla e insultos, que fueron creciendo a medida que Racing conseguió ventajas en el marcador. Cuando se produjo el segundo gol de Racing, en una jugada que señaló fallas sucesivas de Reguera, Rodríguez y Pezzano, y el score señalaba ya a un casi seguro ganador, determinando la derrota de Estudiantes en su propia cancha, donde no había sido vencido en 24 partidos anteriores, culminó la agresividad sin embozos.

Cuando los futbolistas de Estudiantes estaban cerca del alambrado, se arremolinaban los hinchas insultándolos y amenazándolos. Por momentos éstos respondían a los insultos y en otro sector, el de las plateas la gente allí ubicada aplaudía a los adversarios, integrantes de Racing, y abucheaba a los suyos. No había quejas ni contra los académicos, ni contra el árbitro Maino, pero el estadio era un volcán. Así frente al vestuario y ante la confitería, a la salida de los jugadores y pese a los esfuerzos de la policía, menudearon las riñas entre futbolistas y partidarios de Estudiantes, al reaccionar algunos de aquellos ante los insultos.

Un grupo rodeó a Milano, que no había jugado, y atacó a puñetazos a Pachamé, Rodríguez y Reguera, cuando iban para la calle 118. En otros lugares también hubo peleas y golpes, tratando los futbolistas de escapar, hacia sus automóviles. Pero en esos lugares otros grupos continuaron con los actos de violencia. Así fueron atacados Bilardo, el entrenador y otros jugadores, mientras que Brown, Del Curto, Petit y Carranza trataban de contener a los iracundos hinchas. También los dirigentes de Estudiantes buscaron calmar a los revoltosos, lo que solo se logró cuando los jugadores se alejaron.

Polo en el Jockey con Cuatro de los Diez de Handicap

En conferencia de prensa se anunció en el Jockey Club la realización, a partir de mañana en San Isidro, del campeonato abierto de esa entidad por la copa que lleva su nombre. Intervendrán los cuartetos de Santa Ana (37 tantos de valorización), La Margarita (30), Santa Teresa (30), La Elina (29), Indios La Elisa (28), Jockey Club Pergamino (28), Jockey Club (27) y Tortugas (25).

El subcampeón argentino Santa Ana alineará su formación habitual por primera vez en la temporada con los hermanos Dorignac, Héctor Merlos y Daniel González, integrando además los otros cuartetos polistas de la talla de Gonzalo Tanoira, Alfredo Harriott, Alberto Heguy (todos 10 de handicap), Eduardo Novillo Astrada, Juan J. Alberdi, Ezequiel Fernández Guerrico.

En la fecha inicial se enfrentarán Santa Teresa vs. Tortugas; Indios La Elisa vs. La Margarita; Jockey Club vs. Jockey Club Pergamino y Santa Ana vs. Elina.

Esta Semana se Decidirá el Futuro de Reutemann

ROMA, 13 (ANSA). — Cosa insólita para el periodismo italiano, hoy todos los diarios, tanto deportivos como de información e incluso los voceros de partidos políticos, traen en primera plana y bajo grandes titulares la noticia de una competencia deportiva, el GP Automovilístico de Italia, que se corrió ayer en Monza, y en el que el "resucitado" Niki Lauda volvió milagrosamente a correr y conquistó un más que honroso cuarto puesto. Todos los elogios son, obviamente, para el corredor austríaco, actual campeón mundial y actual líder de la clasificación provisoria de esta temporada, que a menos de un mes y medio de su gravísimo accidente sufrido en Nuerburgring, ha vuelto a las pistas con la cara aún marcada por las llamas que lo envolvieron el 1º de agosto a bordo de su Ferrari. Los diarios comentan positivamente también la actuación de los otros dos "Ferraristas": el suizo Clay Regazzoni, que llegó segundo, y el argentino Carlos Reutemann, que llegó noveno.

En lo que se refiere a Niki Lauda, "Il Messaggero" de Roma escribe que para el corredor austríaco "se trató al mismo tiempo de una confirmación y de un descubrimiento: la confirmación de la legitimidad de su título y el descubrimiento de una combatividad que se abrió paso en una mentalidad prevalentemente calculadora. Lo que demostró el campeón mundial en estos tres días lo proyecta automáticamente en la élite automovilística de todos los tiempos".

El mismo diario, **hablando de Carlos Alberto Reutemann**, escribe: **"Le entregaron un auto prestigioso y perfecto que no tuvo tiempo de conocer. Pocas vueltas en Florano y otras pocas en Monza; el argentino no es un corredor que se atreve a lo imposible. Demostró de correr a gran velocidad con el auto nuevo pero sin entusiasmar. Es difícil decir cuál será su futuro en la escudería Ferrari luego de la rapidísima recuperación de Lauda. Probablemente ya en el próximo gran premio se sabrá algo más de «definitivo»".**

Sobre Carlos Reutemann también opina el romano "Paese Sera" que dice: **"Se medía con un auto con el que corría por primera vez y que es muy diferente del pesado Brabham Alfa Romeo que usó hasta hace dos semanas. Cabe agregar que sin hacer grandes cosas, Carlos Reutemann llevó al tercer Ferrari a conquistar un noveno puesto. que al fin de cuentas es un buen auspicio".**

La situación del equipo, deberá resolverla ahora la cúpula de Ferrari, ya a primera vista, aparece como apresurada la contratación de Carlos Reutemann, a la luz de la gran recuperación física de Niki Lauda. Entonces, habrá que decidir si para el Gran Premio de Canadá, Ferrari afrontará el gasto que significa poner tres autos en línea de partida en lugar de los dos habituales. Esto fue más sencillo en Monza, dada la cercanía del circuito, con la central de Maranello.

Ahora, es necesario que transcurra esta semana para conocer la decisión de Ferrari, que sin duda deberá hacerlo pronto. pues se sabe que hoy, Carlos Reutemann irá a Maranello para conversar sobre el asunto.

VIEJOS RENCORES EN INCALIFICABLE PELEA

La "bronca flotaba en el ambiente", en el partido que Platense le ganó a Sportivo Patria por 4 a 1. Las "barras bravas" de los "calamares" y Tigre —se jugó en Victoria— no se encontraron dentro del estadio, pero lo hicieron afuera. Al finalizar el cotejo y como si se tratara de un duelo masivo y planificado, dos grupos de hinchas fanáticos se "trenzaron" en una pelea gigantesca. Las pedradas y todo tipo de proyectil se intercambiaron durante varios minutos. Los vecinos de la cancha de Tigre solo atinaban a buscar refugio, los transeúntes hacían malabares y corridas de gran escape para salir de la "zona de guerra". A todo esto las fuerzas de seguridad no pudieron actuar con la premura del caso, dado que los incidentes no se desarrollaron (como dijimos) dentro del estadio, sino en las cercanías. Como resultado de la "trifulca", varios fueron los heridos que se vieron caer y levantar. Y varios fueron los que tuvieron que recurrir a la buena voluntad del vecindario para lavar sus heridas y componer sus ropas.

Es claro que no fue posible identificar a los agresores y agredidos y menos todavía saber con precisión cuál de los dos bandos inició la pelea, pero sí se pudo saber, por la gravedad de la herida, que un simpatizante de Tigre fue herido en un ojo.

Todo este lío, hace suponer que los viejos rencores entre las hinchadas de Platense y Tigre siguen existiendo y dando "que hablar...".

♦ KALISZUK: MALA SUERTE

Aquel mismo Jorge Néstor Kaliszuk que tuvo un pasaje sin mayor relevancia por Racing, encontró en Quilmes la oportunidad de demostrar a pleno sus atributos de delantero veloz, incisivo, práctico. Sus últimas actuaciones determinaron el interés de César Luis Menotti para incorporarlo al equipo nacional. Incluso, sobre el tema ya había hablado el "Flaco" con Basílico, entrenador de los "cerveceros". Para Kaliszuk, significaba, obviamente, un poderoso estímulo en su carrera profesional. Sin embargo, afectado de hepatitis (bastante inoportuna y traicionera) lo tendrá al margen del fútbol por setenta días como mínimo.

BASQUET: GIMNASIA CON VIA LIBRE

Gimnasia y Esgrima la Plata sumó anoche otro título a su campaña basquetbolística de esta temporada. En deslucido cotejo se impuso a Ferro Carril Oeste por 65 a 63 (PT 33 a 25), adjudicándose el importante torneo cuadrangular 72º aniversario de la entidad de Caballito. El cuadro mensana debió esperar hasta el último segundo para ganar el torneo. Una postrera reacción de Ferro hizo peligrar un éxito que se presagiaba muy fácil minutos antes. Influyó para la levantada del elenco verde la salida de Peinado por cinco faltas personales. La ida de éste dejó a su equipo a la deriva. Usufructuó bien esa contingencia el quinteto dirigido por Najnudel y empató el marcador en 51 tantos. El match se tornó dramático y con incertidumbre por el ganador. Cuando todo estaba para Ferro, apareció en escena la calidad insuperable de Cabrera que serenó a su conjunto y sumado a la efectividad de Sfeir (el mejor valor), Gimnasia alargó diferencia que pese al empeño de Ferro. ya no pudo descontarse.

GIMNASIA Y ESGRIMA LA PLATA: Cabrera 15, Peinado 7 (x), Sfeir 17, Haller 14, Germann 9 (x), (FI); Clerici 0, C. López 3. **Total:** 65. **D.T.:** M. Ripullone.

FERRO CARRIL OESTE: Cechini 11, Benítez 0, Rossi 29 (x), Bonichini 5, Scola 4 (FI); Velázquez Ibalo 2, Rudding 6, Provenzano 6. **Total:** 63. **DT.:** L. Najnudel.

CONNORS, EL REY DE FOREST HILLS

WASHINGTON, 13 (DPA). — **El norteamericano Jimmy Connors —uno de los mejores y más lunáticos tenistas de la actualidad— se coronó anoche ganador del Torneo Open de Forest Hills (Nueva York), al derrotar en cuatro sets al veinteañero sueco Bjorn Borg, último ganador de Wimbledon.**

El excesivo nerviosismo de ambos contendientes hizo que los 16.000 espectadores no gozaran de un gran espectáculo, acorde con los antecedentes de uno y de otro. Sin embargo, el juego se prolongó por poco más de tres horas. **El resultado del match fue 6/4, 3/6, 7/6 y 6/4. El segundo set ganado por el sueco, era al mismo tiempo el primero que perdía el zurdo Connors en todo el certamen de Forest Hills.**

Connors llegó a la instancia decisiva de la víspera al aplastar en las semifinales al argentino Guillermo Vilas en una memorable demostración de sus aptitudes físicas y de su caudal técnico. Frente a Borg, estuvo más prudente, más cauteloso en su estrategia.

Por su triunfo, recibió la suculenta suma de 30.000 dólares y una copa. El rubio sueco tuvo que conformarse con solo 15.000 dólares.

Con ese premio, **los ingresos de Jimmy Connors** —a quien muchos consideran entre los tenistas más extraordinarios de todos los tiempos— **se han elevado a la friolera de 521.000 dólares en lo que va del año.**

MANTEQUILLA SIGUE PROFUGO POR ESCANDALO EN SU BOITE

MEXICO, 13 (DPA, ANSA y EFE). — La policía del Distrito Federal aun no ha podido dar con el paradero de José "Mantequilla" Nápoles, el ex campeón mundial mediano liviano, versión del Consejo Mundial de Boxeo, y que perdiera su media corona al ser derrotado por el inglés Stracey en combate que se celebró en México.

El problema policial se originó durante el fin de semana en la boîte propiedad del ex boxeador, cuando un par de parroquianos hicieron cuestión por el pago de las bebidas consumidas. La discusión, que parecía una más de las que se producen en esos lugares de diversión, fue subiendo de tono hasta que intervino "Mantequilla", ayudado por cuatro de los camareros del local.

Cuando ya las palabras eran demasiado fuertes, Nápoles y sus ayudantes la emprendieron a golpes con los dos parroquianos, infligiéndoles una feroz paliza, al punto que uno de ellos se encuentra internado con conmoción cerebral y el otro sufrió una profunda herida en el cuero cabelludo.

Visto el cariz que había tomado el caso, y ante la magnitud del resultado, con dos hombres bañados en sangre y en el suelo, "Mantequilla" y los cuatro camareros se dieron a la fuga, desconociéndose hasta el momento el paradero de tan contundente grupo Hasta ahora, los esfuerzos de la policía han sido vanos para tratar de localizar al ex boxeador cubano, naturalizado mexicano, que ya tiene antecedentes en eso de liarse a golpes con algún parroquiano de su club nocturno, que tuvo la mala idea de entrar en discusiones con el patrón.

A fin del año pasado, Nápoles y casi todo el personal de su negocio fueron detenidos, a raíz de la denuncia presentada por José Luis Aguilar Ramírez y Jorge Mora Rivera, quienes en la madrugada del 17 de diciembre, contaron a la policía que fueron desnudados por empleados del "Mantecas", por no pagar una cuenta de dos dólares. Si bien el propietario del cabaret "Mantequilla" adujo no tener nada que ver con el incidente, pasó varias horas en la estación de policía, pues los dos damnificados dijeron que además fueron lanzados a la calle por dos "forzudos", que recibieron órdenes de Nápoles. A raíz del episodio, el ex boxeador y 20 personas, incluyendo mozos, músicos y bailarinas del cabaret, fueron a parar a la comisaría.

Pero antes, el 7 de agosto de 1975, Nápoles protagonizó un lío fenomenal, cuando estando en Tijuana, un grupo de mexicanos se acercó para solicitarle autógrafos, a los que se negó de malas maneras; en cambio, cuando un grupo de negros norteamericanos hizo la misma solicitud "Mantequilla" accedió sonriente. Eso provocó las iras de los mexicanos, quienes acusaron al entonces boxeador, de ser "mexicano por conveniencia". Eso fue suficiente para que se entablara una batalla de puñetazos y sillazos, que terminó cuando apareció un grupo de reporteros gráficos para registrar la escena. Entonces, "Mantequilla" se retiró a la suite del hotel donde tuvo lugar la pelea.

José "Mantequilla" Nápoles, cuenta en la actualidad con 38 años de edad y después de anunciar en julio de este año su retiro del boxeo, dijo que se dedicaría a cantar o al cine cosas que no se han producido hasta el momento y se duda que se produzcan.

RECORD EN PIE

LIMA, 13 (UPI). — El arquero aliancista José González, no pudo batir la marca que ostenta desde 1971 se colega argentino-peruano **Horacio Ballesteros**, quien mantuvo su arco invicto por 734 minutos. Ocho antes de este registro, González fue abatido ayer mediante un tiro penal ejecutado por Escobar, del Huaral. Un simpatizante de Alianza Lima sufrió un infarto cuando Huaral marcó su segundo gol. Terminó 2 a 2.

ADEPA Y LA SITUACION ACTUAL DE LA PRENSA

Con motivo de su próxima XIV asamblea general la Asociación de Entidades Periodísticas Argentinas (ADEPA) ha formulado, en la correspondiente memoria anual, algunas reflexiones sobre la situación de la prensa argentina durante el ejercicio 1975-1976, cerrado estatutariamente para la entidad el 30 de junio último. El enfoque está dividido en dos etapas —antes y después del 24 de marzo—, fecha en que la República —dice ADEPA— dio un vuelco decisivo, **"al asumir las Fuerzas Armadas la conducción de un país que el desgobierno, la corrupción administrativa, la inseguridad jurídica y sus consecuencias habían llevado a una situación de la cual la prensa se hacía eco reclamando rectificaciones sustanciales sin hallar respuestas apropiadas en un sistema definido por su soberbia".**

En párrafos subsiguientes, el documento de ADEPA resume la situación de inestabilidad creada a la prensa durante el régimen anterior cuando a la entidad le tocó vivir **"circunstancias que a menudo se tornaron dramáticas"**, con clausuras de órganos de opinión por simple acto administrativo y asesinato de periodistas, en tanto otros se mantenían "bajo constante amenaza", y "el odio a la prensa libre se traducía en atentados contra las plantas impresoras de nuestras editoriales".

♦ SEGUNDA ETAPA

Agrega la memoria de ADEPA que, "el cambio ocurrido el 24 de marzo ha dado, entretanto, otra tónica al quehacer nacional. Y el periodismo, lo mismo que otros sectores de la vida argentina, no ha podido menos que considerar la gravedad de las condiciones superadas, la herencia recibida y el carácter de transición del nuevo régimen instaurado para comprender hechos o posiciones que, sin compartirlos, cabía incluir entre los determinados por la urgencia del cambio, la persistencia de hábitos o tendencias inadmisibles o la evaluación precipitada de la realidad que se aspiraba a modificar. Desde ese punto de vista, el propio gobierno surgido del 24 de marzo, ha pedido la colaboración de todos y el diálogo, que es esencial para la eficacia de toda conducción, ha de ser prenda del éxito que se anhela".

Avanzando en el análisis de esta segunda etapa, ADEPA recuerda que **"declaraciones y actitudes públicas del presidente de la Nación, así como la actuación permanente de la Secretaría de Prensa, ahora llamada de Información Pública, han marcado esa diferencia** (con el período anterior), **que nos infunde grandes esperanzas. No quiere ello decir, naturalmente, que no hayamos tenido problemas de diverso orden, ni que hayamos renunciado a plantearlos ante las autoridades".**

Finalmente ADEPA hace notar ciertas dificultades surgidas para la prensa en la actualidad, con la detención de algunos periodistas y diversas sanciones aplicadas a varios medios "que determinaron gestiones de nuestra parte", expresa su anhelo de que algunas de esas medidas "sean rectificadas" y que de todas se espera "un estudio que se sobreponga a situaciones e interpretaciones locales, para proceder con equidad".

En relación a ciertas restricciones al derecho de informar —que es el complemento del derecho del pueblo a estar informado— ADEPA agrega que, como lo ha hecho siempre, ha ratificado su posición en favor de la libertad de información, **"que en definitiva —dice— ha de facilitar la convivencia indispensable y aventar los rumores interesados".**

LIBERAN JU

La Corte Ordenó Reajustar los Ha

La Corte Suprema de Justicia mediante un fallo estableció que corresponde reajustar el haber jubilatorio de un profesor, de conformidad con lo dispuesto por la ley 14.473 (Estatuto del Docente) hasta que entró a regir y se aplicó efectivamente al caso, el nuevo sistema de movilidad por coeficientes que instituyó la ley 18.037.

Este es un fallo de singular importancia para los jubilados docentes, ya que en virtud de la jurisprudencia sentada aquí, muchos otros podrán reclamar la actualización de sus jubilaciones "congeladas".

La cuestión fue planteada en la justicia por el profesor Arístides Alejandro Incarnato, quien jubilado por el Estatuto del Docente pidió laactualización del haber jubilatorio y el pago de sumas no percibidas como consecuencia de habérsele aplicado las leyes 17.310/67 y 18.037/68. Tanto la Comisión Nacional de Previsión Social, como la Sala II de la Cámara del Trabajo rechazaron el pedido del profesor Incarnato, por lo cual la cuestión derivó a la Corte Suprema de Justicia, ya que se cuestionaron de inconstitucional los artículos 15 de la ley 17.310 y 51 y 76 de la ley 18.037.

Señala la Corte que la disp[...] to establece el congelamien[...] pensión por un término inde[...] mento de lo preceptuado por [...] tución Nacional que garantiz[...] ciones.

Agrega la Corte que la su[...] ba el profesor Incarnato en [...] —por el cual se jubiló—, por [...] coeficientes no es invalidable [...] cional, pues si bien el artícu[...] proscribe la movilidad de las [...] cambio, el procedimiento que [...] el punto al criterio legislati[...]

Agrega la Corte que la [...] dente si la privación de la mo[...] gozaba el beneficiario y su [...] diante coeficientes se tradu[...] razonable proporcionalidad [...] ción de jubilado y la que realiz[...]

SINATRA, CAPRICHOSO COMO "VEDETTE"

STATELINE, (Nevada), 13 (UPI). — Frank Sinatra prohibió la asistencia de representantes de los diarios "Reno Evening Gazette" y "Nevada State Journal" a sus actuaciones en el casino Harrars, vecino al lago Tahoe.

Sinatra advirtió a los directivos del casino que, debido a notas que ambos periódicos habían publicado sobre él, no actuaría el personal alguna de ambos diarios se hallaba entre el público.

Mark Curtis, director de relaciones públicas del casino Harrars, dijo que él interceptó a Ron Einstoss, director del diario "Gazette-Journal", y al jefe de la páginas de espectáculos, Guy Richardson, y les informó el viernes por la noche, que el cantante había solicitado que no se les permitiera la entrada so pena de no actuar.

Einstoss y Richardson no insistieron por entender que si Sinatra no actuaba, el público sería el único perjudicado.

Sinatra está disgustado con los diarios, pues publicaron una versión sobre sus problemas con las autoridades de juego del Estado de Nevada que en cierto momento de la década del 60, le exigieron que separara de su organización a una persona sindicada como miembro de la mafia y luego le impusieron que vendiera su parte.

Sin que Sinatra ni el personal del casino se enteraran con anterioridad, un fotógrafo y el segundo jefe de información local de uno de los dos periódicos habían asistido al espectáculo.

COSTO DE VIDA: [...] SOBRE EL ALZA [...]

El creciente nivel de precios de productos de consumo masivo y su gravitación en el presupuesto popular ha sido analizado, como informamos en anteriores ediciones, por miembros del equipo económico. Para explicar ese proceso que se viene observando desde el mes pasado, explicar la actitud que deben asumir los consumidores y, posiblemente, anunciar alguna determinación, hablará mañana por radio y TV el secretario de Estado de Comercio, doctor Guillermo Bravo. La suba en los valores de las carnes ocupará parte de la disertación del secretario Bravo, como asimismo de otros productos alimenticios derivados del agro. No estarán ausentes de la explicación los incrementos en las tarifas de los servicios públicos y hará referencia una vez más al proyecto de ley que se analiza para articular mecanismos que defiendan los intereses de los consumidores.

Precisamente para recabar información sobre el tema el doctor Bravo viajó a Inglaterra, cuando se encontraba en ese país el ministro Martínez de Hoz negociando la deuda exterior argentina. Se estima que Gran Bretaña es una de las naciones que posee la legislación más avanzada en materia de protección al consumidor y al respecto el secretario realizó consultas y trajo la legislación allá vigente para reunir los antecedentes necesarios para estructurar un sistema que se adecue al mercado interno argentino. Pero toda legislación en ese sentido servirá solo de apoyatura. Conociendo el pensamiento del equipo oficial en materia de precios, lo factible es que el secretario enfatice en el comportamiento que deben asumir los consumidores en la coyuntura de elevación de precios. Aconsejará, por ejemplo, que no adquieran los productos cuyos precios han sido elevados considerablemente.

Es decir, que persistirá en que el mercado es el único instrumento eficiente para regular los precios y que al disminuir la demanda necesariamente los precios tenderán a bajar.

♦ INFLUENCIA EN LOS PRECIOS

No obstante, el doctor Bravo no dejará de reconocer la influencia de los factores que inciden en la suba de los precios. Ya en junio pasado, durante una conferencia que dio en Mar del Plata, el secretario alertó [...]

FABRICAS DE AUTOMOTORES: SE CUMPLEN TAREAS NORMALMENTE

Puede decirse que en líneas generales en el día de hoy han quedado casi totalmente normalizadas las tareas en el conjunto de las empresas de la industria automotriz, que recientemente se vieron afectadas por conflictos laborales, al reclamar los trabajadores incrementos salariales superiores a los concedidos por el Gobierno. Así se desprende de informaciones recogidas esta mañana en fuentes empresariales y de las fuerzas de seguridad. La excepción la constituye el personal de la planta **General Motors** situada en Barracas, que todavía mantiene las medidas de fuerza. Los obreros entraron a la planta en sus turnos habituales pero no realizan tarea alguna. Solamente trabaja el personal administrativo. Por su parte, la planta San Martín, de la misma empresa, trabaja normalmente.

Directivos de la **General Motors** informaron que con motivo de la puesta en marcha de un plan de reactivación, a partir de la fecha la jornada laboral será de lunes a viernes, y no de lunes a miércoles como venía sucediendo hasta el presente, satisfaciendo así uno de los reclamos de los asalariados.

La empresa **FIAT** anunció que hoy se reabrieron las puertas de sus plantas en El Palomar y Caseros, dedicadas al montaje de automóviles. Lo mismo ocurre con las instalaciones que la mencionada empresa automotriz posee en la provincia de Córdoba, donde las tareas se desarrollan con absoluta normalidad.

Además del conflicto que interrumpió las tareas, el viernes pasado no hubo actividad en esos establecimientos debido a que la semana laboral se cumple de lunes a viernes, como consecuencia de la acumulación de stocks.

Para ingresar en las plantas, la empresa FIAT dispuso que los operarios deberán exhibir el carnet de reconocimiento y el documento de identidad.

En **Crysler-Fevre** —que al igual que la **FORD** habían anunciado despidos de personal— las actividades también se reiniciaron en la mañana de hoy con absoluta normalidad. La citada planta se halla ubicada en la localidad bonaerense de San Justo. Otra planta de la citada firma, en Monte Chingolo, trabaja normalmente.

Las mismas fuentes afirman que asimismo se reanudaron las labores en la **Peugeot** y en la **Ford Motors**, situadas en Berazategui y General Pacheco, respectivamente.

En esta última planta trascendió de fuentes oficiosas que tropas del Ejército se mantienen en el lugar, preservando el orden.

Las medidas de fuerza en las empresas mencionadas se originaron como rechazo al aumento de un doce por ciento en los salarios anunciado la semana pasada por el ministerio de Economía. A las pocas horas, el gobierno dio a conocer la Ley 21.400 que dispone la represión de las acciones directas —tanto obreras como patronales— que atentan contra los niveles de producción industrial.

El reclamo de los trabajadores se apoya en la decisión oficial de autorizar gratificaciones al personal, al margen y por sobre el porcentual fijo del 12 por ciento.

Según se supo, el miércoles proseguirá en dependencias del Ministerio de Trabajo el análisis de la situación en base a la nueva legislación dada a conocer la semana pasada y las instrucciones impartidas por el presidente de la Nación a los ministros de Economía y Trabajo.

ABSOLUTA TRANQUILIDAD EN CORDOBA

CORDOBA, 13 (De nuestro corresponsal). — En toda la provincia rige absoluta tranquilidad en la actividad fabril, según informaron las respectivas oficinas de relaciones públicas de las principales empresas del medio.

En la empresa **Renault Argentina**, hay normalidad y es muy reducido el ausentismo que se registra en el establecimiento que esa firma posee en Santa Isabel, ubicada en el kilómetro 7, camino a Alta Gracia.

En **IME** (Industrias Mecánicas del Estado), las tareas se desarrollan siguiendo la programación de la empresa, no registrándose ninguna anomalía en la producción.

También en **Perkins**, ubicada en la zona de Ferreira; **Transax, Thompson y Ranco** y en el complejo industrial **FIAT**, las tareas se desenvuelven normalmente. Esa misma situación se mantiene en **Metalfer y Grandes Motores Diesel.**

Las labores en las plantas industriales del sector automotriz y de las grandes plantas de maquinaria agrícola y grandes motores diesel se desarrolla sin inconvenientes en esta provincia y se sabe que no hubo ninguna repercusión.

SEPULTARON ESTA MAÑA[NA] AL COMISARIO BALDO[VINO]

Esta mañana, a las 11, fueron inhumados en el Panteón Policial de la Chacarita, los restos del comisario Carlos Mario Baldovino, asesinado ayer por elementos subversivos. Poco antes —a las 10.30— partió el cortejo desde el edificio de la Guardia de Infantería, en el Departamento Central de Policía, donde había sido velado.

El comunicado oficial estregado en la víspera por el Comando de la Zona 1, señala que "siendo aproximadamente las 12.35 horas, delincuentes subversivos asesinaron al comisario Carlos María Baldovino. El atentado —añade— ocurrió en circunstancias en que el citado funcionario ascendió au automóvil de su propiedad, estacionado en Baunes 2150, de esta capital, siendo atacado por una persona del sexo masculino, a pie, el cual era apoyado por otros dos que se encontraban dentro de un vehículo. El comisario Baldovino recibió varios impactos de pistolas 11.25 y 9 mm. que determinaron su deceso.

"Se pudo [...] debajo de las [...] lo se habían [...] zamiento. El [...] empeñaba [...] hía Blanca [...] "En el lug[...] municado [...] organiza[...] segundo [...]

♦ OTRO ASE[...]

A las 5 de [...] na de Ameghi[...] mes, Enrique [...] bonaerense. [...] en ese lugar [...] Romero, [...] de su arma [...] encontraron [...] subversiva [...] mino.

ENCONTRARON LOS C[...] SIN VIDA DE DOS AB[OGADOS]

LA PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — Si bien no se ha suministrado información oficial al respecto, se sabe que fueron encontrados en la víspera los cuerpos sin vida de los abogados Sergio Karakachoff y Domingo Alberto Teruggi, cuya desaparición fue denunciada el pasado viernes a las autoridades.

El macabro hallazgo se habría producido en las cercanías de la localidad de Arditi, partido de Magdalena, en las proximidades de esta capital. Respecto a la denuncia por la desaparición de ambos abogados, cabe destacar que el mismo viernes se presentaron sendos recursos de hábeas corpus. Por el doctor Karakachoff el recurso había sido planteado ante el juez en lo Penal de tur[...]

…UBILACION

…beres Congelados de un Docente

…ción de la ley 17.310 en cuan… los haberes de jubilación y … configura un claro aparta… artículo 14 bis de la Constitución … la movilidad de las presta…

…tución del 82 % de que goza… …tud del Estatuto del Docente … sistema de reajuste mediante … principio. como inconstitu… 14 bis de la Constitución … prestaciones, no especifica en … debe seguir dejando librado

…pugnación podría ser proce… …idad del 82 por ciento de que … …nplazo por el reajuste me… en un desequilibrio de la … debe existir entre la situa… …taría de continuar el afiliado en actividad, en grado tal que pudiera ser confiscatorio o de injusta desproporción, violando la garantía del artículo 17 de la Constitución.

La impugnación formulada con base constitucional depende del examen que se haga de cómo haya evolucionado la relación entre el haber de retiro y el correspondiente a la categoría del cargo en que se jubiló el accionante, evolución que éste pretende demostrar con los cuadros insertos en el recurso presentado.

Dice por último la Corte que si bien puede afirmarse que el nuevo régimen de movilidad es menos ventajoso que el que a su favor invoca el profesor Incarnato, con todo considera que el eventual perjuicio que en este sentido pueda sufrir aquél, cuya determinación es previa para saber si el menoscabo presunto puede merecer el calificativo de confiscatorio o de arbitrario en los términos de la jurisprudencia del tribunal depende del aporte de mayores elementos de juicio que los traídos en la causa, por lo que este aspecto debe ser resuelto por la autoridad administrativa.

…BRAVO HABLARA DE LOS PRECIOS

…que los precios iniciarían una escalada cuyo tope se alcanzará hacia fines de año.

Las cifras emitidas por el Instituto Nacional de Estadística y Censos vienen confirmando la afirmación hecha por el alto funcionario.

Alzas como las registradas en las carnes vacunas, pollos y pescados. elevaron el costo de vida en agosto y se presume que su gravitación también será decisiva en este mes. Algunos pronósticos privados indican que en setiembre el índice de precios al consumidor no será inferior al 7,5 por ciento, porcentual que se acerca al del mismo mes del año anterior cuando ya se había entrado en la acelerada etapa inflacionaria.

♦ **COMPARACIONES**

Sin embargo no pueden realizarse comparaciones de ese tipo, porque se trata de procesos distintos y de situaciones también distintas. En este momento hay recesión con caída de la actividad económica en su aspecto global que ha motivado la baja considerable de la inflación. El año pasado se observaba caída productiva y suba inflacionaria.

Las autoridades económicas aspiran que de la recesión vaya surgiendo un "sinceramiento" de la economía, vale decir, que haya un crecimiento efectivo de la actividad económica por medio de la productividad y de la inversión y no de la simple facturación inflacionaria.

La publicación especializada **"Economic Survey"**, al analizar el costo de vida en su última edición, comenta que "si el comercio minorista y mayorista no neutraliza a costa de sus altos márgenes anteriores una parte importante del aumento del precio de la carne vacuna, la ruptura de la tendencia puede alcanzar proporciones alarmantes y aun fatales". Pero inmediatamente agrega: "Desde luego, la neutralización que puede quedar a cargo del comercio, no puede cubrir la totalidad del aumento del precio de la carne vacuna y de los aumentos correlativos de las demás carnes, de modo que cabe descontar que la traslación será de todos modos sin importancia". Esa propuesta de que los comerciantes absorban parte del incremento de los precios, no sería tampoco ajena al pensamiento del secretario de Comercio.

IMPUESTO A LAS GANANCIAS: A LAS 22, VENCE

Hay tiempo hasta las 22 para la presentación de las declaraciones correspondientes al Impuesto a las Ganancias. Su vencimiento estaba previsto en principio para el viernes último, pero la Dirección General Impositiva, con la correspondiente autorización de la Secretaría de Hacienda, acordó que aquellas que se presentan hoy sean consideradas como presentadas en término.

La extensión de la fecha, se aclara de que no se trata de una prórroga, tiene la finalidad de facilitar a los contribuyentes el diligenciamiento de los trámites correspondientes a ese vencimiento en la fecha prevista, por ello las autoridades de la DGI, con la aprobación de la cartera de Hacienda, dispusieron extender el término de la fecha de presentación hasta las 22 de hoy.

Los interesados empezaron a hacer ese diligenciamiento a partir de las 9 de hoy.

♦ **EL AGRO**

Sobre la situación agropecuaria, la política que se desarrolla para el sector y el futuro, diserta esta tarde en la Cámara Argentina de Comercio el secretario de Estado de Agricultura y Ganadería, doctor Mario Cadenas Madariaga.

Al finalizar su exposición, un panel compuesto por representantes de la Sociedad Rural Argentina, Carbap y una de las cámaras que agrupa a los frigoríficos, comentarán la disertación del secretario

El discurso aludido forma parte de las jornadas organizadas por la citada entidad gremial del comercio, durante las cuales han expuesto otros secretarios. El ciclo finalizará el próximo lunes, con la presencia del secretario de Estado de Hacienda, doctor Juan Alemann.

NUEVAS CRITICAS CONTRA LEFEBVRE

MENDOZA, 13 (De nuestro corresponsal). — Monseñor Olimpo Santiago Maresma hizo público un mensaje para hacer una severa crítica al sector denominado "progresista" de la Iglesia Católica. Hace poco tiempo, utilizando el mismo método, deploró la actitud del prelado francés monseñor Marcel Lefebvre.

Señala que durante el decenio transcurrido a partir de la culminacón del Concilio Vaticano II, han surgido en la Iglesia dos corrientes o actitudes divergentes, "caracterizada una por el desprecio al Concilio y la desobediencia a la autoridad pontificia, y la otra por una errónea y abusiva invocación al Concilio, y en la práctica, por desobediencia a la autoridad papal y episcopal".

♦ **DOS POSICIONES COINCIDENTES**

"Son dos posiciones —dice— inicialmente diversas y curiosamente coincidentes en la práctica, en una franca y solapada rebelión contra el Concilio, el Papa y los obispos. Ya nos hemos referido anteriormente a la postura que se ha dado en llamar tradicionalista. Nos vamos a ocupar ahora de la segunda, generalmente denominada «progresista»."

"En primer lugar —sostiene— se presenta como una crítica preconcebida, implacable e irreductible, a la Iglesia y sus instituciones. Se buscan las deficiencias y las fallas, en el pasado y en el presente; se las pone de relieve, se las condena sin piedad y, hasta parecería, con fruición y gozo."

♦ **PELIGROSAS APROXIMACIONES**

Luego de otros conceptos, afirma monseñor Maresma: "Quebrantan las leyes de la Iglesia, minimizando su valor e importancia. Rechazan enseñanzas morales. Se colocan por encima del Papa y de los obispos, al interpretar, o simplemente desechar con criterios puramente humanos, enseñanzas y normas papales y episcopales". Señala, que "con más frecuencia de lo deseable, con afán realmente politizante, llegan a peligrosas aproximaciones y contaminaciones con ideologías no cristianas de mentirosa redención social y promoción o liberación humana".

Por último, luego de recordar que "Cristo vino a pagar y a vencer con la virtud de su obediencia hasta la muerte", pidió a Dios que "nos ilumine y que ilumine a los hermanos nuestros que pueden haberse deslizado inadvertidamente a cualquier extremo apartado de la recta senda que trazan el Concilio, el Papa y los obispos".

NO FUMAR EN EL TRABAJO

BONN, 13 (EFE). — En defensa de los fumadores pasivos, los médicos de Alemania Federal piden se prohiba fumar en los lugares de trabajo. El profesor de la Universidad de Heidelberg. F. Schmidt, señaló, en un simposio que acaba de tener lugar en Munich, sobre "efectos del tabaco en los lugares de trabajo y medicina", que debido a las inhalaciones a que están sometidos, los fumadores pasivos corren tantos riesgos como los activos.

Indicó, asimismo, que en Alemania Federal se producen unos 140.000 casos anuales de muertes prematuras, debidas al tabaco, y unos 100.000 de invalidez adelantada. La opinión pública alemana se ha sensibilizado más ante los efectos del tabaco, tras el reconocimiento del derecho de los soldados a exigir en los cuarteles un dormitorio reservado a los no fumadores, efectuado por un t… …nal de Hannover la semana pasada.

…MAÑANA …ALDOVINO

…comprobar posteriormente que … ruedas traseras de su vehículo … colocado tacos de madera con … efectos de impedir su desplazamiento. … Comisario Baldovinos se desempeñaba como jefe de la delegación Ba… de la Policía Federal Argentina. … del hecho —termina el co… …ron hallados volantes de la … subversiva declarada ilegal en …



ULTIMADO. Comisario Baldovinos, fue asesinado ayer.

…ASESINATO

… fue asesinado en la esqui… … y 12 de octubre, de Quil… …Romero, cabo de la policía … …tía de civil y se encontraba … aguardando un colectivo. … de muerto, fue despojado … reglamentaria. En el lugar se … panfletos de la organización … …rada ilegal en segundo tér…

…CUERPOS …BOGADOS

…no, doctor Pedro L. Soria, y el del doctor Teruggi —era socio del anterior—, ante el Juzgado Federal Nº 2 de La Plata, a cargo del doctor Leopoldo Russo.

Por otra parte, el trascendido sobre el hallazgo de estas dos personas no explica quién lo hizo y en qué forma. Solo señala que se trataría de un caso de homicidio.

VENCE EL PLAZO PARA ARREGLAR LAS VEREDAS

La Municipalidad de esta Capital informó que mañana vence el plazo de 45 días laborables, fijado oportunamente, para que los propietarios de inmuebles de la Capital Federal procedan al cumplimiento de las disposiciones sobre la obligación de construir y conserva. las cercas y aceras de sus fincas. De no cumplir con esta disposición —señala — se aplicarán a los infractores las penalidades previstas en el Código de Edificación, sin perjuicio de la ejecución de los trabajos referidos por administración y con cargo a los responsables

TRECE MUERTOS Y TRES HERIDOS EN ATENTADO TERRORISTA EN ROSARIO

ROSARIO, 13 (De nuestro corresponsal). — Trece muertos y tres heridos fue el saldo dejado por un atentado dinamitero ocurrido ayer, poco después de las 18. y luego de haber finalizado el cotejo entre Rosario Central y Unión de Santa Fe. Las víctimas son, en su mayoría, personal policial que venía de cumplir funciones de custodia en la cancha del primero de los equipos nombrados.

El comunicado oficial sobre el lamentable episodio señala lo siguiente: "El comandante del Segundo Cuerpo de Ejército «Teniente Carlos Sánchez», comunica a la población: En el área de seguridad 211, en el día de la fecha (por ayer domingo) —aproximadamente a las 18.15 horas—, en la intersección de las calles Rason y Junín de esta ciudad. se produjo un atentado mediante utilización de explosivos, en el que resultaron víctimas personal policial y civiles.

"En esta criminal agresión contra los derechos humanos, perdieron la vida un matrimonio que circunstancialmente circulaba por el lugar y el siguiente personal policial que, conduciéndose en un vehículo de la repartición, regresaba de cumplir un servicio civil a la población (custodia del orden en el estadio del Club Rosario Central). Los fallecidos —añade— son: Oscar Walter Ledesma, argentino, de 56 años, casado, domiciliado Jujuy 1614, de profesión fotógrafo; su esposa, Irene Angela Dip, argentina, de 42 años. La hija, llamada Andrea Fabiana Ledesma, de 15 años de edad, se encuentra con heridas de consideración. Personal policial fallecido: Jorge Ferri, Carlos González, José Gutiérrez, Darío Pietranini, Hipólito Alfonsi, Hugo Pellegrina, José Luis Boggino, Juan Matías Sevich y Andrés Acosta. En el mismo hecho —concluye el comunicado—, resultaron heridos, además, un joven y una niña de corta

Las versiones recogidas en el lugar del hecho, y que amplían el comunicado oficial, señalan que el personal policial viajaba en un ómnibus Mercedes Benz, por calle Junín, luego de finalizado el partido. Al llegar a la intersección con Rapson, un artefacto explosivo, colocado en el interior de un coche Citroen de color rojo, estalló violentamente. De acuerdo con las características del atentado, éste se habría levado a cabo mediante un dispositivo de "control remoto". Además, la bomba sería de las llamadas "de balines", puesto que centenares de esquirlas se diseminaron por los alrededores. De este modo, y alcanzado de pleno por la explosión, el ómnibus policial sufrió un tremendo impacto. En ese instante se habría producido la mayoría de las muertes.

Delante del vehículo oficial circulaba un taxi Ford Falcon, chapa RA-2321, que, impelido por la onda explosiva, chocó contra un árbol. El coche de alkuiler era conducido por una señora de apellido Busso, a quien acompañaban su suegra y cinco niños. Al parecer, todos ellos recibieron heridas

Sin embargo, no corrió igual suerte un Renault 12, chapa S1204.380, que marchaba detrás del ómnibus: dos de los viajeros — Ledesma y su esposa— encontraron horrible muerte al ser alcanzados también de lleno por la explosión y los balines. Su hija, Andrea Fabiana, kue viajaba en el asiento trasero, recibió graves heridas en el rostro y cabeza. Un tercer coche, un Fiat 1100 azul, que iba algo más atrás que el Renault de Ledesma, pudo escapar a ese trágico destino.

♦ **DOS NUEVAS VICTIMAS**

En el salón blanco de la jefatura de policía, son velados los restos de los policías víctimas del criminal atentado de ayer.

En fuentes policiales pudo saberse que esta mañana dejaron de existir dos de los heridos, víctimas del atentado perpetrado por delincuentes subversivos.

Se trata de dos agentes policiales cuyos nombres no fue posible establecer.

CALIFICAN LOS ESPECTACULOS Y PUBLICACIONES

Dictaminó la Comisión Honoraria Asesora para la Calificación Moral de Espectáculos Teatrales, de la Secretaría de Cultura de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, como prohibido para menores de 18 años de edad el espectáculo "Olvidate los problemas...", que se ofrece en el teatro Florida; y de prohibido para menores de 14 años de edad, "Espectro" de Ibsen.

Esto, en lo que se refiere a espectáculos públicos. La comisión ad hoc también dio su veredicto para las siguientes publicaciones, declarando como de exhibición limitada la revista "Casos", Año I, Nº 17, del 23 de agosto último, editada en la Ciudad de Buenos Aires; y calificó de inmoral las revistas "Kiling", Año IV, Nº 9, del mes de agosto pasado; "Goldrake", Año V, Nº 8, del mismo mes; y "Super Album Policial"

¡GAVILLA INFERNAL!

SECRETOS DE UN HABIL ESTAFADOR

Se conocen nuevos detalles de la personalidad y las actividades del estafador Jesús Marcelo López Malverde, chileno, de 38 años, domiciliado en Paunero 2805, sexto piso, departamento "B", quien fuera detenido anteayer.

Pertenecía a una organización internacional de delincuentes de alto vuelo, que solamente operaba en gran escala. López Malverde, falsificando una cédula de identidad de su país, se hacía llamar Pedro Correa Unduraga, tenía un cómplice de origen alemán, Eduard Ludwig Stange —cuya captura se procura— y otro "colaborador" de origen español, cuyo nombre se desconoce.

El trío efectuaba periódicos viajes a países de América Central y Sur, para negociar cheques adulterados en dólares y marcos alemanes. Poseían chequeras aparentemente extendidas por bancos alemanes, el First National City Bank, el American Express y el Banco Americano, así como "cheques del viajero".

La policía argentina pudo incautarse de sellos similares a los utilizados por el departamento identificativo de Chile, que eran empleados para falsificar documentación. Pero también fueron secuestrados valores de las empresas Volkswagen Do Brasil, Mercedes Benz Argentina y el Philadelphia International Bank. Con suma habilidad, cambiaban esos papeles en distintas ciudades. Luego realizaban inversiones. En Brasil, compraron valiosísimas joyas, que revendieron sucesivamente en el Uruguay y en nuestro país.

Pero en nuestro medio, los delincuentes también adquirieron joyas y perlas cultivadas, que luego colocaron en Chile, estafando a muchos comerciantes, incluidos algunos agentes de cambios, a quienes entregaron cheques falsos.

La banda, a fines del año pasado, mediante una ingeniosa maniobra con el giro de dólares y marcos alemanes, estafó a un banco de Santiago de Chile en 50.000 dólares.

Asaltos, Violaciones y También Torturas; una Joven en la Banda

La captura de una mujer y 3 hombres, uno de los cuales se había ocultado debajo de una cama, permitió desbaratar una banda autora de asaltos y 5 brutales violaciones. El procedimento se realizó en una finca ubicada en el barrio "Los Curas", en González Catán, donde primero detuvieron a una mujer: Emilia Chamorro, de 20 años de edad; y luego se introdujeron en la vivienda. Adentro apresaron a Oscar Adolfo Contreras, de 18 años; debajo de una cama a Angel Guillermo Bravo, de 25; y secuestraron armas y efectos robados.

Los detenidos confesaron que el 25 de ese mes, en Pontevedra, partido de Merlo, asaltaron a un colectivo de la empresa Transportes Unidos, robando dinero y joyas al chofer y a los pasajeros. Tras ello uno de los delincuentes se ubicó al volante del automotor, siguiendo el recorrido normal y asaltando a los desprevenidos usuarios a medida que iban subiendo al rodado. Entre éstos figuró un representante de las fuerzas de seguridad, a quien golpearon y despojaron de la pistola calibre 9 milímetros con los tres cargadores secuestrados. Más adelante hicieron bajar a todos y abandonaron el colectivo en el Barrio de Los Curas. El 30 de agosto, en Ramos Mejía, asaltaron el colectivo 81 de la línea 162, despojando al chofer Roberto Suárez y a los pasajeros. Además, vejaron a una señora y a un jovencito de 16 años, ordenando poco después dejar el coche al pasaje y abandonando el vehículo en las cercanías de González Catán.

El 1º del corriente, en jurisdicción de la Capital Federal, asaltaron al colectivo 97, de la línea 55 y despojaron al chofer y a los 15 pasajeros, dirigiéndose con todos hacia González Catán. Allí, como a las 22, mientras circulaban por la calle Marconi, a la altura del número 5900, observaron a un hombre que caminaba acompañado de dos jóvenes mujeres, que resultaron ser dos hermanas de 16 y 18 años de edad. Los delincuentes despojaron al hombre y secuestraron a las jóvenes, a las que violaron en presencia del pasaje. Mientras tanto, el micro seguía andando por González Catán, Laferrere y Cañuelas, hasta que al retornar a Catán obligaron a todos los pasajeros a descender, y mantuvieron secuestradas a las menores, que llevaron hasta la vivienda de Viedma y Mariano Acosta, de la ya citada Chamorro, donde las mantuvieron hasta el día siguiente, sometiéndolas a vejámenes y torturas.

También reconocieron que el 2 del actual, en horas de la noche, en la Capital Federal, se apoderaron del colectivo 15, de la línea 103, despojando al chofer y a los pasajeros, siguiendo en el vehículo hasta González Catán, donde secuestraron a una menor de 13 años, que caminaba acompañada de su hermano de 20, a quien golpearon y lesionaron. Posteriormente, llevaron a la menor hasta una vivienda prefabricada ubicada en Vallejos y Lavalleja, del Barrio los Curas, donde retuvieron a la niña durante cinco horas, maltratándola.

Cabe consignar que como consecuencia de los hechos de que fueron víctimas las mujeres, cuyos nombres se mantienen en reserva por razones de pudor, han sufrido alteraciones psíquicas y se encuentran todas bajo riguroso control médico.

La policía busca al prófugo, trata de aclarar otros hechos, y mientras tanto instruye los sumarios de práctica por asociación ilícita, robos reiterados de automotor, robos calificados, raptos, usurpación de títulos (con el arma robada al representante de las fuerzas de seguridad, en su oportunidad, trataron de hacerse pasar por policías), violaciones reiteradas.

Libertad Para Dos Policías: "Coimeaban"

CIPOLLETTI, 13 (De nuestro corresponsal). — Dos policías que fueron condenados a prisión, por tratativa de exotorsión, recuperaron su libertad en forma condicional al ser beneficiados por una resolución de la Cámara de Apelaciones de General Roca.

♦ TELEFONO

Se trata del cabo Ernesto Arnaldo Pino y el oficial Carlos Heriberto Ruiz, ambos de la policía rionegrina, quienes fueron acusados de tentativa de extorsión en perjuicio del comerciante Antonio Petcoff. Los policías, de acuerdo a la imputación, amenazaron telefónicamente y por carta a Petcoff, exigiéndole dinero, diciendo pertenecer a una organización extremista.

♦ APELACION

En primera instancia el juez dictó para ambos cinco años de prisión a cumplir. Posteriormente la Cámara de Apelaciones de General Roca, redujo la pena a tres años y, por último dispuso la libertad en forma condicional.

UN CRUEL HOMICIDA CAE EN LA TRAMPA

Un sujeto, sorprendido en plena vía pública en actitud sospechosa, fue detenido por la policía, resultando ser responsable de un homicdo y de varios atracos. El procedimiento estuvo a cargo de una comisón policial perteneciente al Destacamento Garín, dependiente de la Comisaría de Escobar y el imputado resultó ser **Alberto Herminio Villagra**, argentino, de 37 años, casado, jornalero, domiciliado en Balbanera y Alsina, de la localidad de Moreno.

Al ser interrogado exhaustivamente sobre sus andanzas, y luego de algunas vagas respuestas, el nombrado manifestó que en febrero de 1970, en un lugar denominado "Mi Barrio", de Moreno, había tenido una controversia con un vecino del que conocía solamente su apellido, Leguizamón, culminando la disputa cuando le disparó con su arma de fuego, ultimándolo, hecho que se constató por la comisaría de Moreno en donde se instruye el pertinente sumario por homicidio, cuya víctima resultó ser Benjamín Leguizamón, hecho ocurrido en la intersección de las calles Cádiz y Ecuador. Por otra parte, Villagra confesó su intervención en otros atracos, juntamente con dos maleantes a los que solo conocía como Ricardo y "El Chueco", malhechores que fueron detenidos por personal de la policía de la provincia de Buenos Aires, por intermedio de la subcomisaría de General Pacheco, resultando ser Ricardo Aguilar y Juan Carlos Bustos. Posteriormente, el imputado se unió con otros dos pistoleros, a quienes identificó como "El Ciego" y "Chingolo", con los cuales siguió transitando por el camino del delito, cometiendo atracos a mano armada en distintos comercios, alzándose con diferentes mercaderías y considerables sumas de dinero.

La policía continúa las diligencias tendientes a lograr la captura de los dos malhechores que aún se mantienen prófugos y que fueron identifcados como José Luis Santos, de 23 años y Norberto Bustos.

Con relación al homicida, se informó que en los momentos en que permaneció en la celda de la comisaría cayó en un estado depresivo, que incluso lo tuvo casi en el límite de la enajenación. Sin embargo, comprobaron luego que estaba simulando, con la intención de que lo trasladen a un hospital para fugar. Fue una treta conocida. Fracasó.

HORRIBLE MUERTE DE UN CICLISTA

Un ciclista fue violentamente despedido por una locomotora en el cruce peatonal de la estación "El Jagüel", en Monte Grande. El hecho se registró a la 1.5 de hoy, cuando un hombre aún no identificado, de aproximadamente 35 años de edad, cruzó las vías montado en su bicicleta. En esas circunstancias avanzaba a velocidad un tren y debido a ello fue despedido a varios metros, sufriendo fractura de cráneo. Fue trasladado a un hospital de la zona pero murió en el trayecto.

UN SICOPATA SOLITARIO ASALTO A 50 MUJERES Y LAS CASTIGO CRUELMENTE

Policías de la subcomisaría de General Pacheco detuvieron a un deleznable sujeto que se había dedicado a asaltar mujeres en distintas arterias de aquella localidad, sustrayéndoles efectos personales, dinero y —no satisfecho con ello— les propinaba reiterados golpes de puño o puntapiés. El sicópata utilizaba para cometer los hechos, una navaja del tipo "sevillana" con la que amenazaba a sus víctimas a las que aguardaba en parajes oscuros en modo especial durante las últimas horas de la noche o las primeras de la madrugada, cuando las mismas regresaban o se dirigían a sus empleos. Asimismo, cometía hechos los días festivos, sorprendiendo a las víctimas cuando retornaban de algún lugar de diversión.

Las diligencias permitieron establecer que no sería ajeno a estos hechos un sujeto conocido por los apodos de "El Loco", "Rulo" o "Cacho" y logró dar con el domicilio del delincuente pero, al allanarse el mismo, se hallaba ausente, aunque en el lugar los pesquisantes hallaron varios documentos que luego se estableció pertenecían a víctimas de los asaltos. Se organizó una discreta vigilancia sobre el domicilio de los padres del malviviente y pocos días después fue observada la presencia del buscado, quien —al advertir la maniobra— se dio a la fuga saltando a fincas vecinas y ascendiendo posteriormente, a un colectivo de pasajeros que se dirigía hacia la localidad de Grand Bourg. La policía salió tras él y luego de una corta persecución, logró reducirlo. Trasladado a la dependencia policial se lo identificó como Irineo Eduardo Caraballo, argentino, de 20 años de edad, casado y domiciliado en Güemes 1725, de General Pacheco. Interrogado, Caraballo manifestó que el primer robo —actuando solo— lo cometió en perjuicio de un comercio de venta de artículos para el hogar, propiedad de Juan Kluge, del que sustrajo 20 triciclos para niños.

Luego de este hecho, relató Caraballo que se había dedicado a asaltar a mujeres, a las que esperaba cuando regresaban o se dirigían a sus empleos, así como a otras que salían de lugares de diversión nocturna, como ser bailes y boites, o bien esperándolas en las cercanías de las paradas de colectivos. Caraballo confesó que estos atracos le reportaban un botín oscilante entre los m$n. 100.000 y m$n 300.000 por día, además de la obtención de alhajas, prendas de vestir y otros objetos que luego vendía en provecho propio. Relató también que solía propinarle golpes a sus víctimas para, de esta manera, atemorizarlas y así le entregaban el dinero y los demás objetos que llevaban consigo. Según Caraballo, cometió cerca de 50 atracos contra mujeres indefensas. En cuanto a los documentos personales sustraídos, dijo que los mantenía en su poder durante un tiempo y luego los quemaba en tandas de 5 ó 6. La policía realiza ahora nuevas diligencias para aclarar la totalidad de los atracos, muchos de los cuales se cometieron en la zona denominada barrio "La Paloma", de General Pacheco. Por lo expuesto se instruye ahora el correspondiente sumario caratulado Robos Reiterados.

HAMPON ACOSADO SE SUICIDA

Cuatro "Socios" Detenidos en el Procedimiento

LA PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — Acosado por las evidencias, y ante la alternativa de perecer o enfrentarse con la justicia, por su participación —como miembro de una activa banda— en numerosos hechos delictivos, Vinicio Menti, italiano, 52 años, afincado en José Ingenieros 1352, de Los Polvorines, se quitó la vida con un disparo de revólver.

El hecho tuvo lugar en el domicilio del mencionado Menti, cuando una comisión policial se disponía a detenerlo, por haber facilitado una guía adulterada para posibilitar la venta de ganado robado, a la gavilla de la cual formaba parte. Cuando ésta ingresaba Menti se descerrajó un balazo en el corazón, lo que le provocó rápidamente la muerte.

♦ LA BANDA

Previo a este hecho, personal de investigación de la comisaría de Ramos Mejía, seccional 2ª de la policía de la provincia de Buenos Aires, inició las indagaciones correspondientes a las andanzas de una banda de atracadores, que cometieron diversos delitos contra la propiedad en una amplia zona del Gran Buenos Aires, y se había convertido en flagelo para sus habitantes.

Los malvivientes que la integraban eran Enrique Carrizo, alias "Tacuara", argentino, de 38 años, soltero, domiciliado en Pedro Ferré 550, de Isidro Casanova; Armando Aveni, argentino, 38 años, casado, transportista, domiciliado en General Guido 2186, de Lomas del Mirador; Miguel Angel Cáceres, argentino, de 22 años, soltero, camionero, domiciliado en Colombia 3054, San Justo, y Francisco Gutiérrez, español, de 40 años, casado, Brasil 1801, de Merlo, y el mencionado Menti.

Cumplidas las investigaciones, los nombrados fueron trasladados a las dependencias policiales, confesaron su condición de banda, y que además, formaban parte de la misma, Carlos Fuentes, argentino, mayor de edad, domiciliado también en Lomas del Mirador, y un tal "Barbita", del que no supieron aportar mayores datos.

♦ EN DIECISIETE ATRACOS

De acuerdo con sus confesiones, los malhechores, perpetraron 17 atracos, entre los que se contaban varios camiones cargadas con mercaderías, las que eran vendidas a precios inferiores a los de plaza. Los compradores eran reducidores que conocían la procedencia de la mercadería.

Uno de estos asaltos, cometido contra Juan Orlando Salomón, el 5 de mayo último, dio la pista sobre sus fechorías. Ese día, contando con la cooperación del guardabarreras Miguel Raymundo Mansilla, argentino, de 37 años, casado, afincado en avenida Central y Cristianía, de General Belgrano, lo despojaron de 30 vacunos, los que fueron vendidos en el frigorífico Yaguaná, de Gregorio de Laferrere, de un matarife de apellido Corzo, en la suma de 320.000 pesos nuevos.

El chofer del camión jaula, fue mantenido secuestrado con armas de fuego, y las guías para la venta fueron proporcionadas por Menti. Mansilla, bajó las barreras ubicadas en las inmediaciones de la estación Mendeville, para detener el camión.

Posteriormente, cometieron otro atraco semejante, con la cooperación de Angel J. Pigliapucco, otro guardabarreras, y robaron 200 pollos, por la suma de 300.000 pesos nuevos. Esas son las muestras.

VARIOS MENORES EN FIESTA CON DROGAS

TUCUMAN, 13 (De nuestro corresponsal). — Dos menores traficaban y consumían cocaína y marihuana. La policía investiga las implicaciones que puede tener como hecho delictivo, o simplemente como una desviación en la conducta de ambos menores, varones los dos.

En uno de los centros nocturnos de esta ciudad, la policía de la provincia detuvo anoche a dos menores de edad, por cuyo motivo sus señas particulares no se dan, y luego de un riguroso interrogatorio llegaron a la comprobación de que no solo se dedicaban a consumir drogas, las que les fueron incautadas en el momento de la detención, sino que también se dedicaban a su comercialización.

♦ LA INVESTIGACION

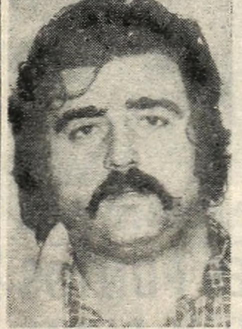
La división dedicada a la represión del tráfico de estupefacientes, luego de la detención de los dos menores, a quienes, como indicamos detuvieron en uno de los elegantes centros nocturnos de esta ciudad, no solo con estupefacientes en su poder, sino también con importantes sumas de dinero encima, para personas de su edad, investiga, ahora, activamente las conexiones que puedan haber utilizado a estos menores para inducirlos al consumo y luego al tráfico de los narcóticos.

¿ANTE UN DOBLE CRIMEN IMPUNE?

BARILOCHE, 13 (De nuestro corresponsal). — A veintiún días del doble crimen del que fueran víctimas las jóvenes "Betty" Riquelme y Lucrecia "Lucre" Adamovich, la policía local no pudo dar con el paradero de los asesinos, aunque está comprobado que se conoce la filiación de por lo menos uno de ellos. Se trata del hombre de fuerte contextura física, aproximadamente 1.65 metros de estatura y pelo rubio.

El aparente fracaso de la policía de esta ciudad, a la que parece unirse un hermetismo inexplicable de su titular, hacen crecer la suposición de que los asesinos consiguieron despistar totalmente a los encargados de guardar el orden en ésta. Ello es consecuencia, según comentan los sorprendidos habitantes de la zona, de una ineficacia en alguna manera desconcertante por tratarse Bariloche de una ciudad cuyos habitantes prácticamente se conocen todos.

A todo esto, tampoco hay información oficial de la Gendarmería Nacional sobre el resultado de las indagaciones que fueron sometidos los traficantes detenidos en el suntuoso "Hotel Catedral", ni tampoco las conclusiones a que arribaron con los interrogatorios que se les formuló a los apresados en una fiesta íntima de drogas y algo más en un chalet.



RUBEN A. ALEGRE

DEFRAUDO A HUMILDES CON EL CUENTO DE LA CASA

LA PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — Efectivos de la policía de la provincia de Buenos Aires lograron desbaratar las ilícitas actividades de una peligrosa organización de delincuentes comunes que resultó ser autora de una estafa estimada en 43 millones de pesos viejos, perpetrada en perjuicio de numerosas personas, deseosas de solucionar con prontitud el problema de la carencia de vivienda.

La gavilla estaba integrada por tres sujetos, que mediante el ardid de facilitarles prioridad a los solicitantes para la adquisición de fincas de un barrio habitacional que se levanta en la intersección de la avenida del Trabajo y la calle Curapaligüe, en la Capital Federal, estafaron a vecinos en diversas sumas de dinero.

Los detenidos son: Rubén Alberto Alegre, argentino, de 24 años, comerciante, domiciliado en Luna 362, y Luis Alberto Hermosa, argentino, de 39, soltero, afincado en General Urquiza 735, ambos en la Capital Federal. Se busca al tercer imputado.

Se estableció que Hermosa y "El Doctor" aseguraban tener importantes influencias ante las autoridades de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires y estaban en condiciones de favorecer a interesados en adquirir viviendas. Para ello se relacionaron con Alegre, que era el encargado de encontrar a los interesados.

ACUCHILLO MUJER Y SUEGRA UN BOLIVIANO ENARDECIDO

SALTA, 13 (De nuestro corresponsal). — En feroz acto de criminal demencia, un boliviano acuchilló a su mujer y a su suegra, finalizando sangrientamente el almuerzo familiar en el rancho en el cual vivían, en el pueblito de Telupa del Cerco, a unos 180 kilómetros de aquí. El hecho ocurrió ayer al promediar la jornada: Sebastián Pezoa, boliviano, de 48 años de edad, victimó por razones que se investigan, a su mujer Etelvina Banzer Silla, de 39 años de edad; y a su suegra: Dulce Rebenque de Silla, de 60 años. El doble crimen fue consumado por Pezoa mientras la familia almorzaba. Aparentemente, se generó una discusión y —como consecuencia de la misma— armado de un cuchillo, aplicó 8 puntazos a su mujer y 12 puñaladas a su suegra.

La familia Pezoa, era una familia de chacareros que explotan una rudimentaria parcela de tierra en Telupa del Cerco.

Lo cierto es que los vecinos, como consecuencia de los gritos de las mujeres, dieron parte a la policía. Los investigadores policiales que llegaron hasta la casa de Pezoa, encontraron a éste durmiendo profundamente. Se emborrachó luego de haber ultimado a su mujer y a su suegra y se fue a dormir.

En esas circunstancias, fue capturado. Pero ante el espectáculo del crimen que acababa de cometer, los vapores espirituosos desaparecieron y el asesino cayó en una profunda desesperación. Eso lo arreglará la justicia.

CHOQUE: DOS VICTIMAS FATALES

CORDOBA, 13 (De nuestro corresponsal). — Dos muertos y tres heridos fue el saldo de un accidente automovilístico registrado ayer en las cercanías de la localidad de Almafuerte, distante a 105 kilómetros de esta ciudad entre un automóvil conducido por Omar Pastro Ramírez, de 51 años, domiciliado en Bahía Blanca, y un rodado guiado por Pablo Ricardo Paredes, quien viajaba acompañado por María Oviedo, el agente de policía Rosario del Carmen Oviedo, Myrian Basán y María Mirta González. Murieron Paredes y María Oviedo. Los otros viajeros resultaron con heridas de cierta consideración y fueron hospitalizados en un nosocomio de la zona.

SURERA LOGRO UN VALIOSO TRIUNFO

Ya el cetro de las hembras puras de carreras nacidas en 1973 tiene dueña y la verdad que se trata de una DUEÑA así con mayúscula, pues, nadie puede poner en dudas, que por lo menos, entre las que corrieron ayer en el Selección, haya alguna que pueda pretender, por lo menos en el terreno de la lógica, superar a Surera, brillante triunfadora, por cinco cuerpos sobre Fact, luego de haber venido corriendo entre las de adelante apenas se largó la carrera, desde el rincón de Dorrego, lugar donde está el palo de los 2200 metros.

La pupila de Juan Esteban Bianchi, triunfó por su cabales, en buen tiempo —marcó 2'14"— y sin que su piloto Vilmar Sanguinetti, que ganó tres carreras, debiese apelar ni al látigo, como tampoco a sus excelentes condiciones de piloto que lo han llevado desde ayer a encabezar la estadística en un rubro tan difícil como es el de los jockeys palermitanos.

Buena campaña lleva cumplida la hija de Shett Anchor en Lady Kiss, ésta por Lacydon, que defiende las sedas del Don Yeyé y que a lo largo de siete presentaciones, incluida la de ayer, obtuvo tres victorias, una sobre Double France, otra sobre Sibarítica, por distanciamiento de ésta y la restante la del Selección. Además, al debutar había sido tercera de Heavenly Sun, luego tercera de Taba e Idle Sun y de Almería y S. Peedy para por último, escoltar a Taba en la Polla de Potrancas a 6 cuerpos, pero descontando mucho al final y poniendo amplia luz sobre la tercera que fue Snow Festival también a 6 cuerpos. Como puede apreciarse es de una gran regularidad, habiendo aportado a sus colores casi 170 millones de pesos moneda nacional.

Ausentes Sibarítica y Taba, vendidas ambas para el extranjero, la zaina tiene el campo libre y nos parece muy difícil y lo repetimos, que le ganen las demás potrancas, siendo interesante pensar en una futura confrontación contra los machos, aunque esto ya son palabras mayores y no son de analizar en estas líneas. Ya lo haremos en vísperas del Nacional, donde probablemente se produzca su reaparición defendiendo los mismos colores que Tropero Sosa, que no correrá esa carrera en espera de otro compromiso más favorable.

Analizada Surera, a lo largo de su campaña, se nos hace difícil, elegir conque potrancas seguimos el comentario. Sus tres escoltas más cercanas llegaron lejos de ella, pero muy cerca una de otra, hasta el punto de tener que apelar al fotochart para poder saber cómo se integraba la llave. Media cabeza y la cabeza, fue la diferencia entre Fact, Andrómeda y Cachapa, que la escoltaron en ese orden y, por consiguiente, y respetando el arribo al disco, vamos a seguirlo con la segunda. No obstante su falta de fogueo, Fact, que había sido segunda de Ball Star al debutar para enseguida salir de perdedora sobre Trebede Real, afrontó el compromiso del Selección con esas dos únicas performances. Quizás por no ser menos que su hermana entera Fairly que las había "Matado" en la inicial debutando —ambas medias hermanas de aquella otra gran yegua que fue Farm—, la zaina doradilla se descolgó ayer con una gran actuación.

Colocada en los puestos intermedios, por su piloto, la pupila de E. C. Romero, se hizo presente en los tramos finales de la carrera para plantearle seria lucha e inclusive doblegarlas al cruzar el disco a Andrómeda y Cachapa, más fogueadas que ella, especialmente esta última única potranca del lote que se había impuesto en tres oportunidades e inclusive sobre las yeguas mayores. Mostró guapeza y, por supuesto, ausente Surera, su chance será muy de tener en cuenta en sus próximas actuaciones.

Andrómeda, fue otra que corrió bien y que al final pugnaba con vergüenza, por defender sus posiciones. La pupila del Ojo de Agua tampoco tenía mucho fogueo que digamos, pues, tras debutar y ser cuarta de Un Fraude, Veuve y Violante, había salido de perdedora fácilmente sobre la misma Violante, para llegar enseguida segunda de Ball Star en el Beazley, performance todas estas cumplidas, inclusive la de ayer, en casi dos meses. Animal de buen físico, hija de Good Manner y nieta de Aristophannes por el lado de la madre, ésta zaina puede evolucionar mucho y quizás en el futuro ser la más seria enemiga de Surera.

En cuanto a Cachapa, fue muy honroso su cuarto puesto, que como lo decimos, no fue sin antes tener que apelar al fotochart, pues, lo perdió ahí nomás. Corrio entre las primeras y en la recta le respondió a Eduardo Jara.

Quinta arribó otra pensionista de Juan Bianchi, pero que corría por separado a los efectos del dividendo con Surera. Ella fue Ball Star flamante heroína del Clásico Francisco Beazley. No le movieron la carrera a su antojo, aunque se corrió fuerte —58"1|5 para el primer kilómetro—, pero igual atropelló fuerte al final, llegando a un cuerpo de las tres que participaron de la verde y aventajando a su vez por la cabeza a Star Festival que llegó sexta. Esta yegua que había sido tercera en la Polla, volvió a correr bien.

Un párrafo final y aparte para nuestra candidata La Gitane, que perdió ayer su invicto al presentarse en público por tercera vez. La vimos mal colocada en el desarrollo, sufriendo tropiezos. La queremos ver correr otra vez, para convencernos. Que le gane Surera vaya y pase y ahora lo creemos, pero que llegue "palito" eso no es lógico.



DESENSILLANDO. Vilmar Sanguinetti desensilla a Surera, la ganadora del Clásico Selección de ayer en Palermo.



TROFEO. El dueño de Surera, recibe de manos del coronel Fiorito, el trofeo instituido en el Clásico Selección.

SANGUINETTI PUNTERO, LLEVA TRES PUNTOS DE VENTAJA A MARINA LEZCANO Y PEZOA

Brillante actuación le cupo ayer al jockey Vilmar Sanguinetti, que obtuvo tres victorias, entre ellas la más importante en el Selección. Al triplete se suma la del sábado con Bastinado y con el cuaterno a flor de labio, cantó primero en la estadísica. En total lleva cuarenta y ocho triunfos, tres más que Marina Lezcano y Carlos Pezoa, que comparten la segunda colocación, quedando cuarto Oreste Cosenza, con "picardo". Hugo Costantino está quinto a una carrera de Cosenza y precede por dos a Eduardo Jara, que tarda su atropellada, pero que en cualquier momento es capaz de dar la sorpresa, lo mismo que Víctor Centeno, que está pagando el lujo que se dio a comienzo de la temporada con cerca de un mes de vacaciones. El "Chato" —como le dicen sus admiradores— lleva ganadas 39 carreras y al igual que Jara, en cualquier momento repunta, pero lo cierto es que la estadística está que arde, como lo estuvo desde hace muchos meses y no sería nada difícil que al final del año funcione el protochart para el primer puesto.

Entre los cuidadores sigue cómodo Juan Esteban Bianchi, el "mago" de Capitán Sarmiento y de nuestro medio, que es donde se ha destacado en forma amplia desde la obtención de su licencia de cuidador. Con las tres carreras ganadas en este fin de semana por caballos a su cargo, su haber se eleva a 89 triunfos, treinta más que su colega Julio F. Penna, que es el único que hubiera podido acercársele, pero que no se produce, porque sus pensionistas ganan menos que los del líder de la estadística. A continuación damos las posiciones de los jockeys y cuidadores, que ganan en nuestros dos escenarios máximos.

JOCKEYS

NOMBRE	E.	F.	M.	A.	M.	J.	J.	A.	S.	Tl.
Vilmar Sanguinetti .	5	4	10	6	5	3	4	6	5	48
Marina Lezcano	4	11	9	3	4	3	5	8	3	45
Carlos Pezoa	7	6	2	10	2	6	4	4	4	45
Oreste Cosenza	5	4	5	2	7	4	8	2	2	43
Hugo Costantino ...	7	4	10	2	3	7	2	7	—	42
Eduardo Jara	6	1	5	5	5	9	3	2	4	40
Víctor Centeno	2	3	6	4	9	3	8	3	1	39
Aníbal Etchart	4	1	3	2	3	3	8	2	1	27
José Figueroa	6	1	7	3	2	—	3	3	—	25
Víctor Sabín	4	5	3	2	4	1	2	3	—	24
Jorge Valdivieso	—	2	2	3	4	2	5	4	2	24
Raúl Bayardi	6	2	3	3	3	1	—	2	—	20
Rubén Galloso	3	4	1	2	1	3	—	4	—	18
Francisco Gaitán ...	5	2	1	1	2	—	3	2	—	16
Julio Fajardo	3	3	2	1	1	—	4	1	—	15
Pablo Sahagián	1	2	—	3	1	3	4	—	—	14
Alberto Plá	5	2	2	—	3	1	—	—	—	13

NOTA: Las letras E., F., M., A., M., J., J., A. y S. significan los meses; y Tl. el total de carreras ganadas por los jockeys.

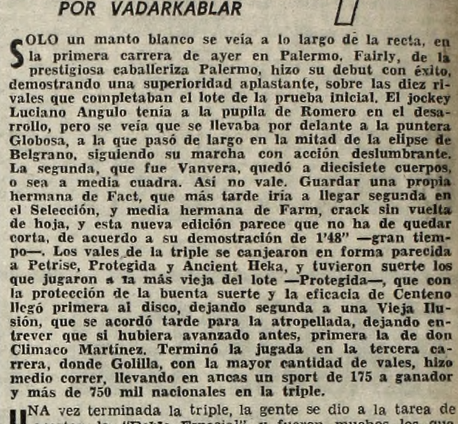


PUNTERO. Sanguinetti es primero con 48 victorias.

CUIDADORES

NOMBRE	E.	F.	M.	A.	M.	J.	J.	A.	S.	Tl
Juan E. Bianchi ...	9	10	13	10	10	6	13	12	6	89
Julio F. Penna	—	15	12	4	8	5	8	5	2	59
Juan Etchechoury .	8	4	7	7	4	4	—	—	—	34
Cayetano Sauro	—	—	—	—	—	6	7	6	5	24
José Fregonese	—	2	—	3	5	5	5	3	—	23
Luis A. Ferro	3	1	4	2	5	1	5	1	1	23
Tomás Arana	6	3	2	2	2	1	3	1	—	20
Aldo Colomé	—	1	2	—	3	5	3	3	—	18
José M. Albín	—	1	1	2	3	5	2	1	1	16
Domingo Pascual ...	2	—	3	4	—	—	3	3	—	15
Juan M. Maldotti ..	3	5	—	1	—	—	4	—	1	14
Enrique Sauro	3	1	4	2	—	1	2	—	—	13
Saturnino Bello	1	2	1	3	2	—	1	1	2	13
Luis Calone	2	1	2	1	—	2	—	3	2	13
Juan P. Ojeda	—	2	—	2	2	2	4	—	—	12
Domingo D. Lora ..	—	4	1	—	1	1	—	3	2	12

NOTA: Las letras E., F., M., A., M., J., J., A. y S. significan los meses; y Tl. el total de carreras ganadas por los cuidadores.



DESPUES DEL DISCO

POR VADARKABLAR

SOLO un manto blanco se veía a lo largo de la recta, en la primera carrera de ayer en Palermo. Fairly, de la prestigiosa caballeriza Palermo, hizo su debut con éxito, demostrando una superioridad aplastante, sobre las diez rivales que completaban el lote de la prueba inicial. El jockey Luciano Angulo tenía a la pupila de Romero en el desarrollo, pero se veía que se llevaba por delante a la puntera Globosa, a la que pasó de largo en la mitad de la elipse de Belgrano, siguiendo su marcha con acción deslumbrante. La segunda, que fue Vanvera, quedó a diecisiete cuerpos, o sea a media cuadra. Así no vale. Guardar una propia hermana de Fact, que más tarde iría a llegar segunda en el Selección, y media hermana de Farm, crack sin vuelta de hoja, y esta nueva edición parece que no ha de quedar corta, de acuerdo a su demostración de 1'48" —gran tiempo—. Los vales de la triple se canjearon en forma parecida a Petrise, Protegida y Ancient Heka, y tuvieron suerte los que jugaron a la más vieja del lote —Protegida—, que con la protección de la buenta suerte y la eficacia de Centeno llegó primera al disco, dejando segunda a una Vieja Ilusión, que se acordó tarde para la atropellada, dejando entrever que si hubiera avanzado antes, primera la de don Climaco Martínez. Terminó la jugada en la tercera carrera, donde Golilla, con la mayor cantidad de vales, hizo medio correr, llevando en ancas un sport de 175 a ganador y más de 750 mil nacionales en la triple.

UNA vez terminada la triple, la gente se dio a la tarea de acertar la "Doble Especial" y fueron muchos los que metieron el número de entrada, al confiar en un tren expreso llamado Rolland. del stud Guanabara. Terminó la carrera luego de 1800 metros de recorrido y tenía rollo para llegar a Brasil, sin fatigarse. Pocas veces un caballo que soporta una lucha estéril más de la mitad de la prueba, llega al final de la misma en los primeros puestos. Casi siempre se queda sin chapa, como le pasó a The Blues, que luchó desde el comienzo con el excelente pupilo de Sauro, hasta la mitad de los codos. Allí parece que la jocketta se cansó o el caballo no le daba para seguir "guerreando" y se resignó viendo pasar a Ñandutí, El Champaqui, que corría en yunta con The Blues, Atronado y Rosal, que así cruzaron la meta, precedidos por Rolland por amplio margen. El hijo de Dancing Moss, hermano paterno de Fairly, apareció un poco tarde en el escenario de los grandes clásicos, pero a lo mejor se destapa en el Derby o en el Pellegrini, si su cuidador decide presentarlo en una de esas dos competencias de suma jerarquía.

RESUELTO el primer pase de la doble especial, los tenedores de vales del "cocinero" buscaron en la olla de las fijas, una que no fallara. Eso lo consiguieron aquellos que no les importa un pito de la lógica y se hicieron guiar por chimentos valederos, que circulaban con insistencia a favor de Esteban, y el pupilo de Irusta respondió mediante una larga y medida atropellada, que le dio para llegar justito a ganarle a Arthur Boy, que parecía inalcanzable cuando faltaban 200 para el disco. El chico Almirón, estirado sobre el pescuezo de Esteban, lo hacía "volar" y en el vuelo se fue algo encima de Arthur Boy, pero al parecer sin molestarlo, por así considerarlo la Comisión de Carreras. Al demorarse el descenso del paño rojo, muchos que habían jugado al palito empezaron a silbar, por si acaso, pero todo fue en vano y primero el diez, con 885 por cada dos y una doble suculenta: $ 581.030 moneda nacional. Tercero se clasificó Beam Sun, que iba a ganar cortado y le cortaron sus ambiciones Esteban y Arthur Boy, que lo dejaron a más de un largo, perdiendo porque Centeno no pudo sacarlo al principio de un cajoncito que se armó entre Brigh Time y Calbuco. Cuando salió, ya Arthur Boy, que es ligero como tiro y al que presentó en gran forma el competente cuidador Manzoni, se le había escapado dos o tres cuerpos.

EN la séptima comenzó la segunda doble especial y de nuevo las fijas a granel, por existir muchos competidores y varios de ellos con grandes probabilidades. Al final se hizo la de Fidelal, gracias a la muñeca de Sanguinetti, que estaba inspirado. Por momentos parecía difícil quebrar la resistencia de Impertérrito, con una chaquetilla roja que encendía las tribunas de entusiasmo. Hubo lucha intensa, final de cabeza, y no hubo photochart. Que Santa Lucía conserve la vista a los jueces de raya, para que no se produzcan atrasos por bandera verde. Kinross y Top Agent quedaron tercero y cuarto, sin terciar en la contienda. El viento de frente conspiró en contra de los mismos, que prefieren brisa de cola.

REMATE de doble en la octava, donde tomaron parte caballos de cinco años perdedores. El laburo que daba encontrar el menos roto, no se lo imaginan. Al final se dio con uno que tenía pinta y antecedentes de cancha muy valiosos, y Valdivieso aprovechó ello, luciéndose como lo viene haciendo de continuo, poniendo primero en la colorada a Asterismo, presentado por Aníbal "Chiquito" Giovanetti, que conoce el oficio como el mejor. Mastro casi da una lección de batacazo. Con Gabriel Sabín en su montura, se mandó flor de carrera, dejando en el pagaría $ 2.030. Los Cañas quedó a un cuerpo y medio del ganador y a la cabeza del segundo. Un poquito más y los primeros no se la hubieran llevado de "Arriba". Marty, cotizado gran favorito, sonó por correr en punta muy comprometido y por ello en el derecho final plantó bandera. Otros habían perdido en el comienzo de la lucha, al quedar muy lejos de los primeros. Algunos estarán de "cama" y el cambio de categoría para alcanzar la primera victoria se torna cada vez más difícil.

AUSENTE Malhumor, la novena carrera quedó favorable para Barroco, que ganó, llevando una montaña de boletos, pero tuvo que estirarse como si fuese de goma por la resistencia que encontró en El Lusitano, que en portugués casi deja hablando pavadas al grueso del público, que quiso salvarse con la quincena, cuyo sport de 170 no alcanzó para la vuelta en taxi. Gorlero otra vez placé y Ely Honor en cuarto lugar. Todos con sueltas de afuera, que es como gusta a muchos jinetes, pero uno solo tuvo la suerte de ganar —R. Ferreira—. Los que jugaron llaves en las agencias se armaron, porque se borró Malhumor y en su lugar quedó, entre otros, El Lusitano, pero en las ventanas del hipódromo acudió poca gente y se hizo a razón de treinta escasani. Terminó la fiesta con el triunfo de Bajuca, con chance limitada, pero como las rivales no eran nada del otro mundo, se agrandó y llegó como estandarte a la meta con 1.875 en ancas. La corrió Olguín, porque Derlis Demilio, que debía dirigirla, tuvo excesivas pulsaciones y el médico no le dio permiso para actuar.

GRAN PREMIO DE HONOR

Para todo caballo de 4 años y más edad, de sangre pura. Peso por edad. Premios: $ 1.500.000 y un objeto de arte al primero; 450 000 al segundo; 300.000 al tercero; 150.000 al cuarto y 75.000 al quinto. A disputarse en el programa del domingo 19 de setiembre en el hipódromo de Palermo. Distancia: 3500 metros.

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDAD.	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	COTIZACIONES			Tmpo.	Hip.atP.	Fech
1P 1P 2S 1P	1 GALLION	A.Etchart	5/62	Gulf-Weed-Galwynne	R.Marinetti	1º por 24 cps. a S. Gregory 58½	A.Etchart 61½	8.054	en	14.607	4'18"	Pal. n.	18-7-76
6P 0P 0S 5P	2 DIOICO	no correrá	7/62	Brecher-Dilema	C.R.Ledesma	6º a 11¼ cps. de B'tinado 51½	J.Fajardo 53	4.713	,,	40.698	2'54"4/5	Pal. h.	11-9-76
2P 4P 2P 3P	3 TACTO	O.Tévez	5/62	Pipote-Talba	J.Gamboggi	2º a 2 cps. de Patrón 58	O.Tévez 50	3.681	,,	100.374	2'53"2/5	Pal. n.	20-8-76
1P 1P 1P 4P	4 AMADEO	O.Cosenza	4/60	Hot Dust-Anastasia	M.Duarte	1º por 2½ cpos. a Patrón 56	A.Etchart 54½	20.393	,,	61.350	3'04"4/5	Pal. n.	17-8-76
1P 1P 3P 3P	5 BASTINADO	V.Sanguinetti	4/60	C'remont-Fouettee	D.Lora	1º por 4 cps. a Berty 49½	V. S'netti 51½	13.108	,,	40.698	2'54"4/5	Pal. h.	11-9-76
3P 3P 5P 5P	6 SIP	S.Criado	4/60	World Cup-S.Virgen	B.Giovanetti	3º a 4¾ cps. de Bastinado 51½	S.Criado 52	8.975	,,	40.698	2'54"4/5	Pal. h.	11-9-76
1P 2P 1P 5P	7 PATRON	M.Lezcano	4/60	Booz-Peripecia II	J.Bianchi	1º por 2 cps. a Tacto 56	M.L'cano 53	26.423	,,	100.374	2'53"2/5	Pal. n.	20-8-76
3P 5S 2P 2P	8 POITIERS	R.Bayardi	4/60	Snow Tiger-Poliana	D.Pascual	3º a 4 cps. de Patrón 58	R.Bayardi 56	29.376	,,	100.374	2'53"2/5	Pal. n.	20-8-76

GALLION DEFIENDE EL HONOR

Gran Carta en la Tradicional Copa de Oro

Se halla en pleno desarrollo la temporada jerárquica y el domingo próximo le corresponderá el turno de disputa al Gran Premio de Honor, llamado también, tradicionalmente, Copa de Oro, por el trofeo que acompaña a la recompensa al ganador del encuentro. Competencia de antigua data, la mayoría de nuestros campeones se la adjudicaron, y en esta oportunidad todo señala que la victoria se la adjudicará Gallión, cuya evolución, sin duda un poco tardía lo ha revelado poseedor de fuerzas poco comunes para las distancias dilatadas y que lo han llevado a hacer tabla rasa con casi todas las carreras que disputó últimamente; ganó cuatro y perdió al hocico de Contraventora en la pista de San Isidro, que nunca le había resultado propicia. El panorama se le presenta muy claro, máxime que con El Andaluz decidieron pasar por alto la Copa, tal vez por la presencia del tordillo, que lo venció por diez cuerpos, y enfilaron para el internacional de este fin de semana en el hipódromo peruano de Monterrico., donde, seguramente, su chance es mucho más amplia que en esta confrontación palermitana.

El pensionista de don Rodolfo J. Marinetti cumplió su última presentación en el clásico General Pueyrredón, la maratón del turf argentino, por su recorrido de 4.000 metros, que la señalan como la prueba más extensa de cuantas se corren en nuestros hipódromos. En esa oportunidad, su victoria estaba asegurada por anticipado, porque lo enfrentaron rivales de medio pelo y de ahí que no extrañó verlo de galope alegre y arribar a la sentencia con 24 cuerpos de ventaja sobre Sir Gregory, que ocupó la segunda colocación. Siguió muy bien el training y al parecer incrementará la cuenta bancaria de su propietario, con los 150 millones de pesos viejos que tiene asignado el Gran Premio de Honor para el ganador.

La nómina de la Copa está integrada, además del hijo de Gulf-Weed, por Dioico, que corrió muy mal el sábado, Tacto, Amadeo, Bastinado, Sip, Patrón y Poitiers, pero probablemente se reduzca después de la declaración de forfaits. Seguramente se mantendrá la anotación de Amadeo, que se ha largado a correr de firme, según el testimonio de sus tres victorias consecutivas, en la última de las cuales dio fácil cuenta de Patrón, en 3'4"4|5 los 3.000 metros. Fue en el clásico General San Martín, en el que dejó 2 1|2 cuerpos atrás al pensionista de Juan Bianchi, que le dio 1 1|2 kilo de ventaja en el peso. Ahora la porfía será a peso por edad, por lo que Patrón está llamado a tener un papel preponderante, como cabe asignar a su vencedor. Cabe recordar que Patrón, después de la performance apuntada, se adjudicó en brillante estilo el clásico Sociedad Rural Argentina, aventajando por dos cuerpos a Tacto, en 2'53"2|5 los 2.800 metros, y dirigido por Marina Lezcano, que con el hijo de Booz dejó de ser aprendiz. El defensor de la caballeriza Mister Collin tiene vocación de puntero y en esa forma, si no lo hostigan más de la cuenta, puede tornarse peligroso.

Los restantes rivales están colocados en un plano inferior de probabilidades con respecto a los ejemplares mencionados preferentemente, pero igualmente pueden hacer buen papel, principalmente Tacto, que después de ser borrado varias veces, debido al estado anormal de la cancha, pudo correr y con el buen resultado de constituirse en escolta inmediata de Patrón, a dos cuerpos.

CON CHANCE. Patrón actuará con gran chance en los 3500 del Gran Premio de Honor, a correrse en Palermo.



EN COPA DE ORO. Gallón tratará de beber en la "Copa de Oro", tradicional prueba a disputarse el domingo.

KALABANA GANO EN BRASIL

RIO DE JANEIRO, 12 (ANSA). — La yegua argentina Kalabana (por Fomento y Kali), importada recién por el stud Raggio, ocnfirmó su favoritismo al imponerse —de atropellada y por varios cuerpos—, en el Gran Premio Marciano de Aguiar Moreira, atracción central de esta tarde en el hipódromo de La Gavea, marcando 2'38"1|5 para los 2400 metros en cancha de césped, pesada. Kalabana, que había arribado la víspera desde Buenos Aires, ganó un premio de 100.000 cruzeiros (9.000 dólares).

EL GLOBO DE LA SUERTE

HOY: QUIN. NAC. - 20 PREMIOS - A LAS 21.30 HS.

MAÑANA: QUINIELA NAC. - 20 PREMIOS - 21.30 HS.

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
7	3	1	02	43	81
34 s.	39 s.	23 s.	26 s.	22 s.	17 s.

Ultimas 14 grandes	
958	350
813	682
275	088
327	257
005	152
546	159
603	099

FAVORITOS: A la grande: 31 — A los premios 03

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 1 — Decena 0 — Unidad 3

Ambos demorados a la grande			El dato de CRONICA	
19	31	17	49	38

PARES, POR UNA "CABEZA"; MENORES, LEJOS

Los pares, por poco; los ambos menores, andan lejos.

Pares	Impares	Mayores	Menores
240	239	226	253

AMBOS: CONTINUAN SIN APARECER EL 92 Y 89

Persisten en no aparecer los ambos 92 y 89, únicos que no salieron este año en todas las loterías. El 92 no aparece desde el 16 de julio de 1975, que lo hizo en la jugada de Córdoba, favoreciendo al premio mayor el 9.192.

92	89
796 sorteos	591 sorteos

HOY: SGO. DEL ESTERO - 10 PREMIOS - A LAS 21.30

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
6	1	4	10	60	18
19 s.	23 s.	18 s.	51 s.	50 s.	31 s.

Ultimas 14 grandes	
30.301	25.386
8.109	36.752
32.338	32.268
36.501	44.085
41.268	38.859
29.026	34.100
4.393	35.477

FAVORITOS — A la grande 14 — A los premios 95

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 0 — Decena 9 — Unidad 5

Ambos demorados a la grande			El dato de CRONICA	
37	75	07	64	07

DECENAS: LA 3 Y LA 8 PASARON AL FRENTE

Las decenas 3 y 8 con muy pequeña ventaja sobre la 4.

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
55	35	47	58	57	42	40	42	58	45

UNIDADES: TAMBIEN ¡PUESTA!, LA 4 Y LA 8

Se disputan también este rubro las terminaciones 4 y 8.

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
38	47	46	46	57	49	42	53	57	44

SORTEOS QUE FALTAN REALIZARSE ESTE MES

Día	Lotería	Pr.	Hora	Día	Lotería	Pr.	Hora
13	QUIN. NACIONAL	20	21.30	22	CORDOBA	10	21.—
13	S. DEL ESTERO	10	21.30	22	QUIN. NACIONAL	20	21.30
14	QUIN. NACIONAL	20	21.30	23	QUIN. NACIONAL	20	21.30
15	TOMBOLA	20	15.—	23	SALTA	10	21.30
15	CORDOBA	10	21.—	24	PROVINCIA	20	13.—
15	QUIN. NACIONAL	20	21.30	24	MONTEVIDEO ..	10	15.—
16	QUIN. NACIONAL	20	21.30	25	NACIONAL	20	14.—
17	PROVINCIA	20	13.—	25	MENDOZA	20	15.—
17	MONTEVIDEO ..	10	15.—	25	TUCUMAN	10	16.—
17	SALTA	10	21.30	27	TOMBOLA	20	15.—
18	NACIONAL	20	14.—	27	S. DEL ESTERO	10	21.30
18	MENDOZA	20	15.—	27	QUIN. NACIONAL	20	21.30
18	TUCUMAN	10	16.—	28	TOMBOLA	20	15.—
20	TOMBOLA	20	15.—	28	QUIN NACIONAL	20	21.30
20	QUIN. NACIONAL	20	21.30	29	CORDOBA	10	21.—
20	S. DEL ESTERO	10	21.30	29	QUIN. NACIONAL	20	21.30
21	QUIN. NACIONAL	20	21.30	30	QUIN. NACIONAL	20	21.30
22	TOMBOLA	20	15.—	30	SALTA	10	21.30

TRIVIÑO CANTO TERNO Y SE UBICO SEGUNDO

Carece de atractivo la lucha por la estadística sureña. La enorme ventaja que lleva Miguel "Maravilla" Cañedo neutraliza el intento de sus colegas por acercársele. Luis Triviño tuvo destacada actuación este fin de semana y volvió a tomar la segunda colocación. Logró tres victorias, que sumadas a las anteriores, hacen un total de treinta y dos, y está a sesenta y tres del líder, de manera que sus ambiciones quedarán limitadas a llegar segundo y acortar el amplio margen que lo separa de Cañedo.

Harry Martínez no ganó. Tampoco lo hizo Banno, así que los dos primeros puestos siguen como antes, pero Boni se anotó una victoria y comparte la tercera colocación con Saturnino Bello. He aquí las posiciones de los profesionales sureños:

JOCKEYS		CUIDADORES	
M. Cañedo	95	H. Martínez	47
L. Triviño	32	E. Danno	27
I. Gorráis	31	S. Bello	23
P. Tárrago	26	E. Bonni	23
H. Tocci	26	R. Guerresi	20
I. Desvard	25	J. Corte	17
E. Rosales	22	O. Puente	14
R. Zapata	21	U. Laserre	13
C. García	20	E. Clerc	11
A. Sandoval	19	A. Tassi	11

CATASTROFICO DERRUMBE

Cede Edificio de 6 Pisos en Karachi: 200 Muertos

KARACHI, 13 (DPA). — Se teme que hayan hallado la muerte unas doscientas personas al derrumbarse esta mañana un edificio de seis pisos en Karachi.

Los equipos de salvamento rescataron 25 cadáveres durante las primeras horas de su operación, siendo pocas las esperanzas de que otras 175 personas que se hallaban en la casa hayan sobrevivido.

El edificio residencial había sido construido hace un año y se halla en una calle estrecha del barrio viejo de la ciudad portuaria. Al desmoronarse el nuevo edificio otras casas adyacentes se vinieron igualmente abajo.

Hace poco quedó en ruinas otra casa de reciente construcción en Karachi, debido a haberse utilizado deficiente material de construcción. En ese caso murieron seis personas. El gobierno ordenó una investigación sobre el nuevo caso.

◆ ATENTADO EN MEXICO

GUADALAJARA (México), 13 (UPI). — Una bomba estalló hoy en el cementerio local en medio de un grupo de personas que asistían a una ceremonia fúnebre en memoria de un líder estudiantil asesinado un año atrás, hiriendo a 26 de ellas, seis de gravedad, informó la policía.

Versiones extraoficiales aseguraron sin embargo, que unas cincuenta personas fueron heridas por la explosión. El grupo se encontraba celebrando una ceremonia recordativa del primer aniversario de la muerte del líder estudiantil Carlos Ramírez Ledewig.

"Una de las personas estaba pronunciando un panegírico cuando la bomba estalló", dijo un vocero de la policía local.

Muchos de los heridos fueron alcanzados por trozos de metal y piedras desprendidas de las tumbas cercanas.

El vocero añadió que 18 de los heridos fueron llevados al Hospital Cruz Verde de esta ciudad, la segunda en tamaño de México. Otros fueron llevados al Hospital Ayala.

"Fue una suerte que nadie resultó muerto", subrayó el vocero.

El incidente ocurrió cerca del mediodía en el panteón Mezquital, en el barrio Hidalgo.

Algunos observadores especularon con la posibilidad de que la bomba haya sido colocada por los autores del asesinato de Ramírez Ledewig, que fue muerto a tiros hace un año.

El extinto líder colaboró hace años en la formación de la Federación de Estudiantes de Guadalajara, luego se convirtió en delegado del Estado de Jalisco al servicio del Seguro Social.

En años recientes se han sucedido episodios de violencia entre facciones rivales de estudiantes en numerosos puntos

VIOLENTISIMO TIFON ASUELA A TODO EL JAPON

TOKIO, 13 (UPI). — El poderoso tifón "Fran" azotó hoy al sudoeste del Japón con vientos de hasta 156 kilómetros por hora y originó copiosas lluvias, dejando 104 muertos, 57 desaparecidos y 290 heridos, según el informe entregado por la policía a las 6.30 P.M. (9.30 GMT).

El informe indicó que la cifra de fatalidades fue la más alta que se registra desde 1966, cuando 318 personas murieron o desaparecieron en otro tifón que azotó al Japón.

Agrega el informe que otra tormenta cayó sobre amplias áreas del Japón, al final de la temporada de lluvias de julio de 1972, dejando 441 personas muertas o desaparecidas. El "Fran" el decimoséptimo tifón de la temporada, arrojó más de 125 centímetros de agua sobre extensas áreas del Japón desde el miércoles, cuando fue detectado por primera vez sobre el Pacífico, y destruyó o dañó 2.350 viviendas e inundó otras 338.594. La policía dijo que 322.605 personas quedaron sin hogar.

30.000 DOLARES POR LA VIDA DE "TED" KENNEDY

SPRINGFIELD, Massachusetts, 13 (Associated Press). — Una de las tres personas acusadas de conspirar para asesinar al senador Edward M. Kennedy, dijo hoy que le habían ofrecido 30.000 dólares para matar al único sobreviviente de los hermanos Kennedy.

Robert E. White, de 42 años, fue enviado a la cárcel municipal al no poder pagar una fianza de 50.000 dólares.

Sandra R. Rondeau, de 37 años, vecina de Westfield, y David J. King, de 31 años, residente en Springfield, salieron ayer en libertad sin fianza.

King alegó haber conocido a White el 8 de agosto en el Centro del Ejército de Salvación y que dos días más tarde White le ofreció la oportunidad de ganar "mucho dinero".

White le dijo: "Puedes ganarte 30.000 dólares, solo tiene que matar al senador Kennedy... Te adelantan 5.000 dólares y metros de distancia, a después del trabajo recibes 25.000 dólares".

ITALIA: NUEVOS TEMBLORES Y PANICO

TRIESTE, Italia, 13 (EFE y DPA).— Tres nuevos temblores de tierra, entre el cuarto y sexto grados Richter, se han producido en la zona de Friuli, en el Nordeste de Italia, la noche pasada, aumentando el pánico.

Con estos nuevos terremotos, el total de los registrados en dicha región, tras el dramático temblor del 6 de mayo, que provocó más de un centenar de muertos, es de 209.

El pánico se ha difundido entre los habitantes del Friuli y, sobre todo, entre las 40.000 personas que se quedaron sin hogar en el sismo de mayo, y que viven aún en carpas con un invierno precoz, acompañado de lluvia y bajas temperaturas, que hacen más difícil la vida en las llamadas "tendopolis". Por otra parte, los nuevos sismos están incrementando los daños, hasta el punto de haber derrumbado casas que habían sido reparadas y debían ser utilizadas nuevamente como viviendas.

A raíz del terremoto del sábado, que según informes costó dos vidas al fallecer dos personas de edad a consecuencia del shock, quedó interrumpida la línea férrea entre Udine y Tarvisio en dirección a Austria.

Esto ha obligado a que el tráfico ferroviario para pasajeros tenga que ser complementado en tramos mediante autobuses. Los trenes de carga son desviados y llegan a destino pasando por Yugoslavia.

En Magnano (Riviera) tenía lugar justamente una fiesta en honor a un batallón de soldados que habían estado ayudando a reconstruir la zona, cuando se sintieron el sábado los primeros violentos temblores.

CROATAS: CARGOS CONTRA PIRATAS

NUEVA YORK, 13 (UPI). — Cinco terroristas que asaltaron un avión de pasajeros norteamericano, obligando a su piloto a cruzar el Atlántico para publicitar sus demandas de una Croacia libre, regresaron arrestados a Estados Unidos para enfrentar cargos de piratería aérea y posiblemente asesinato.

Un avión DC8 francés aterrizó en el aeropuerto John F. Kennedy de esta ciudad trayendo a los terroristas poco después que un Boeing 707 de la Trans World Airlines (TWA) trajera a la mayor parte de los pasajeros del avión asaltado el viernes, cuando cumplía un vuelo entre Nueva York y Chicago. Un vocero de la TWA informó que algunos de los pasajeros decidieron permanecer por algunos días en París.

Unos 40 agentes de la Oficina Federal de Investigaciones (FBI) recibieron a los terroristas —cuatro nativos yugoslavos y la esposa norteamericana de uno de ellos— trasladándolos a la sede de esa dependencia en Manhattan para interrogarlos. Ninguno de los cinco habló con los periodistas congregados en el aeropuerto.

Los autodenominados "Combatientes por una Croacia Libre" serán acusados de piratería aérea, castigada con pena de prisión que puede oscilar de 20 años a perpetua, según declaró J. Wallace Laprade, director asistente del FBI a cargo de la oficina en Nueva York.

Tiene Artritis el Brazo de la Viking

PASADENA, California, 13 (ANSA). — La Viking II tiene artritis... La sonda norteamericana que busca vida en Marte, ha recogido muestras del suelo ayer y las ha colocado en su laboratorio biológico, pero su brazo no ha vuelto a colocarse en su adecuada posición. Tiene un poco de artritis en el mecanismo —según se ha dicho— y los técnicos están estudiando cómo obtener una articulación mejor. El defecto fue notado anoche, gracias a una fotografía recibida por el Jet Propulsion Laboratory, de Pasadena, donde 750 científicos y técnicos siguen la marcha de la misión. Las órdenes son dadas desde millones de kilómetros.

CON SACRIFICIOS HUMANOS BUSCAN CARGOS PUBLICOS

FREETOWN, 13 (DPA). — A pesar de la aplicación sin contemplaciones de la pena de muerte, una nueva ola de asesinatos rituales recorre el estado africano occidental de Sierra Leona.

El presidente Siaka Stevens acaba de declarar que provincias enteras se ven amenazadas "de nuevo" con el culto de los sacrificios humanos y que el gobierno tiene que actuar con todas las fuerzas y sin consideración a quien sea, ya que, de otra manera, "nadie se sentirá seguro".

Stevens insinuó que ya se habían cometido varios asesinatos rituales para asegurar a los "cazadores de puestos oficiales" la deseada carrera. Hace pocos días, el presidente convocó a los caciques del distrito Moyamba, a los que —y paralelamente a todo el país por medio de la prensa— intentó convencer pacientemente de que las sangrientas ceremonias no consiguen posiciones poderosas ni recuperan puestos.

El distrito de Moyamba y sus caciques fueron convocados y citados por el presidente como casos drásticos: hace dos semanas fueron fusiladas allí nueve personas, convictas de asesinato ritual. Los condenados habían "comprado" una niña de nueve años, a la que descuartizaron en una ceremonia secreta. Luego le separaron el sexo y le sacaron tiras de la piel de la cabeza y de los pies. Posteriormente visitaron a un brujo, a quien rogaron que les fabricase un elixir mágico con los restos de la niña, que debía servir para que un ministro expulsado de su cargo por el presidente Stevens recuperase su cargo.

En Sierra Leona no sorprendió a nadie que los culpables de asesinato ritual no perteneciesen a las clases más primitivas del país. Uno era maestro de segunda enseñanza, otro empleado ministerial. A fines de 1973 fue condenado a muerte por el mismo delito el ex ministro de Información. Junto con tres cómplices, sacrificó a una madre y su hijo.

Sierra Leona tiene tres millones de habitantes, el 85 por ciento analfabetos. Solo el 8 por ciento de los ciudadanos son cristianos, 30 por ciento mahometanos y el resto —más del 60 por ciento— siguen las religiones naturales indígenas.

SUMISION DE LEFEBVRE A PAULO VI

CIUDAD DEL VATICANO, 13 (DPA). — Para obtener su audiencia con el Papa, el obispo rebelde tradicionalista Marcel Lefebvre tuvo que escribir una carta de sumisión al Pontífice, reveló anoche un sacerdote.

Según el sacerdote Domenico Labellarte, en su carta el obispo reconocía la autoridad del Papa y declaraba no haber tenido jamás la intención de actuar contra la Iglesia, con lo cual tras una larga espera, pudo finalmente ser recibido por Paulo VI en Castelgandolfo.

Aunque al parecer no hubo un acercamiento de los respectivos puntos de vista durante la entrevista, ambos manifestaron su intención de continuar el diálogo.

◆ PREPARACION DE LA ENTREVISTA

PARIS, 13 (EFE). — El escritor Michel de Saint Pierre, una de las figuras de los católicos tradicionalistas franceses, explica hoy en el vespertino "France-Soir", "cómo fue preparada la entrevista del Papa con monseñor Lefebvre".

"Es exacto —dice— que pude servir de modesto mediador en esta entrevista". Explica a continuación que el sábado 4 de setiembre recibió una llamada telefónica de la condesa de Buttafeco, con quien se hallaba el padre Domenico Labellarte, "a quien me presentaron como a un enviado del Vaticano". La llamada venía de la localidad de Frasne, a unos 60 kilómetros de Besançon, ciudad esta última donde el obispo suspendido "a divinis" había de asistir al día siguiente a una misa oficiada por uno de sus discípulos y pronunciar un sermón.

ESPAÑA: ATACAN A UN SINDICATO

CORELLA DEL LLOBAEGAT, Barcelona, España, 13 (EFE). — Un pequeño atentado con botellas inflamables fue cometido hoy contra el edificio del sindicato oficial de esta población, sin que sus autores dejasen ninguna señal de identificación. Al parecer, fueron cuatro las botellas lanzadas contra el edificio, de las que solo dos hicieron explosión, aunque una de ellas lo hizo en el marco de una ventana.

◆ INCIDENTES

BILBAO, España, 13 (Associated Press). — La policía dispersó hoy, con porras y balas de caucho, a grupos de obreros manifestantes en Vizcaya y Guipúzcoa, en huelga para protestar por la muerte a tiros, por la guardia civil, de un trabajador, el pasado 8 de setiembre, informaron fuentes laborales. Agregaron que más de 100 mil obreros participan en el paro. Las principales empresas metalúrgicas de las dos provincias vascas están paralizadas, así como el puerto de Bilbao. Vizcaya y Guipúzcoa tienen una fuerza laboral de unos 500.000 trabajadores. Las fuentes dijeron que los grupos de obreros manifestantes gritaban "fascistas asesinos" y portaban carteles con inscripciones contra la policía. Añadieron que lanzaron piedras contra los agentes, y que algunos policías y manifestantes sufrieron heridas leves. No se informó de arrestos.

El paro fue convocado por varios grupos laborales y partidos políticos, algunos ilegales. Jesús María Zabala, de 24 años, fue muerto a tiros cuando la guardia civil disparó para dispersar una manifestación el 8 de setiembre, en la población fronteriza de Fuenterrabía.

RADIACTIVIDAD: ESPONJAS MONSTRUOSAS EN EE.UU.

OAKLAND (California), 13 (UPI). — Un nuevo género de esponjas gigantescas han sido descubiertas en el Océano Pacífico, casi frente al puente Golden Gate (Puerta Dorada) de San Francisco, en un lugar donde hace 25 años se arrojaron miles de barriles de desechos radiactivos.

El diario "Oakland Tribune" informó ayer que estas esponjas hipertrofiadas, que han aparecido cerca de las Islas Farallon, a 30 millas al oeste de San Francisco, presentan una masa elástica de un metro o más de alto y tienen forma de grandes vasijas.

Las esponjas gigantes fueron descubiertas por Robert S. Dyer, oceanógrafo de la Oficina de Programas de Radiación de la Oficina de Protección Ambiental.

Dyer dijo que se ha comprobado que el contenido de plutonio del fondo del mar, próximo al pequeño archipiélago de las islas deshabitadas, es 25 veces mayor que los niveles máximos previstos por los científicos.

Dyer declaró que sus colaboradores le preguntaron acerca de la posibilidad de que una "esponja mutante gigantezca" esté creciendo en el basurero radiactivo.

"Sería una bonita idea para un folletín del género de ciencia-ficción, pero a duras penas podría justificarse", observó.

Dyer observó que las esponjas gigantes están adheridas a bidones rotos y que es posible que sean sencillamente un tipo raro de animal marino esponjiario que prefiere adherirse a superficies duras y lisas.

Dyer expondrá su descubrimiento en una audiencia que tendrá lugar en San Francisco el próximo viernes ante la Subcomisión del Medio Ambiente y Recursos Naturales de la Comisión de Operaciones del Gobierno de la Cámara de Representantes.

TEMAS CASEROS OFRECEN EXITO EN TELEVISION

NUEVA YORK, 13 (ANSA). — La serie televisiva de mayor éxito en el video norteamericano se titula "Mary Hartman". En las encuestas que se realizan semanalmente para averiguar el grado de aceptación de los programas, éste es el favorito. ¿A qué se debe el éxito? Una revista dijo que el telespectador se identifica de inmediato con los personajes. Otro motivo, a juicio de los especialistas, consistiría en la preferencia del público por los temas domésticos, con los problemas propios de una familia moderna, harto ya de ver en la "tele" argumentos sobre drogas, raptos, crímenes y violencia en general. La actriz Louise Lasser es protagonista de "Mary Hartman" que personifica a un ama de casa típicamente norteamericana con sus problemas, sus sinsabores y sus éxitos.

NOEMI COELHO: LA DANZA MODERNA NO ES ABURRIDA

En la sala "Martín Coronado" del Teatro Municipal "General San Martín" se presentó la coreógrafa y bailarina Noemí Coelho y su "Modern Jazz Ballet", iniciando un ciclo que comprende cuatro recitales y que continuará el próximo viernes a las 19.30.

El conjunto está integrado por Norma Binaghi, Clotilde de Cassaretto, Marcela Chinetti, Gabriela Pucci, Mario Galizzi y Rodolfo Olguin.

La música y dirección orquestal son de Freddy Vaccarezza.

"El recital —manifestó la intérprete— **está dividido en dos partes. En la primera propongo una clase de jazz, tal como la realizo en mi estudio, diariamente. Luego realizamos danza moderna en su más puro estilo, donde incluyo "años de soledad", de Astor Piazzolla, Gerry Mulligan y una partitura de Antonio Vivaldi, que se efectúa en punta. Con esto deseo que el público comprenda que una actitud contemporánea no significa aburrirse. Muy por el contrario, intento desmistificar los estilos ya que no se debe desechar ninguno de ellos, simplemente hay que saber en qué momento se los debe utilizar.**

"Aquí el ritmo acompaña al movimiento, y a medida que el grupo se afiance iré colocando versiones jazzísticas cada vez más complejas. Durante quince años fui una bailarina clásica que perteneció a la escuela del Teatro Colón, y a través de Alicia Alonso, quien me llevó al exterior, tuve la oportunidad de comprender la genuina alianza entre la danza moderna y el jazz. También fui partenaire de Lenny Dale, que fue asistente de Jerome Robbins en "West Side Story", y trabajé en el "Paul Steffen Dance" en los espectáculos de Liza Minnelli, Judy Garland y Donald O'Connors".

"Se trata de una técnica creada por **Jack Cole**, que ofreció una escuela excelente para la comprensión de esta forma de la danza, pero lamentablemente su nombre no es muy conocido. Pero sí en cambio el de **Mat Mattox**, que posee nombradía universal. **Ellos utilizan un lenguaje similar al clásico, pero muy definido, y a través de sus enseñanzas logré una experiencia excelente".**

"Estos recitales —finalizó Noemí Coelho— **plantean el principio de una formación y una técnica inusual, dotada de un elenco joven, pujante, que proviene del Colón y del Argentino de La Plata, y estoy segura de que en muy poco tiempo ofrecerá posibilidades para la danza moderna realmente insospechadas".**



PLASTICIDAD. La experiencia de una coreógrafa y bailarina convertida en una realidad vital y promisoria.

DORA BARET-LUPPI: DICEN QUE SERA CORTO. ANDRE SE HABRIA ENOJADO CON DIRE. NO PROHIBEN CINTA DE ALTERIO. MARIQUITA VALENZUELA NO PELEO CON NOVIO. BADIA-BEILLARD: PLATA FRESCA.

TV

Según declaraciones de Dora Baret, **la pálida**, el ciclo que comenzará con Federico Luppi, **el sidrero**, como dupla (irá los viernes a las 22.30) **no será demasiado extenso. La** premisa es que doña Dora tendrá que protagonizar una cinta (reemplazando a Nuria Espert, **la hispánica**) en pareja con Alfredo Alcón (suplantando a Héctor Alterio, **el exiliado**). No obstante, no se sabe para qué comienzan un ciclo que tiene de por sí corta duración. **¿O se trata de un simulacro?**

♦ SEPARATA

El agrandado guaraní buscará los vientos de la tierra que lo vio nacer y se dirigirá a Asunción para representar una obra (**de ignota data**) rotulada "Placeres". **De esta manera pretenderá incentivar a las masas.** Muchos que vienen de Paraguay aseguran que este galancete —a esta altura habrán adivinado que se trata del **treintañero y medio** Arnaldo André, **el insufrible— no es demasiado querido en su país de origen.** En la comedia que hará en Marpla **ya no lo dirigirá** Agustín Alezzo, **el dudoso,** sino José María Paolantonio, **el espectral.** No se sabe si don André **se ha peleado con don Alezzo y esto provocó la deserción de éste. Todo es posible en Granada.**

♦ SIN CENSURA

Se desvanecieron los rumores de una presunta prohibición del filme de Carlos Saura "Cría cuervos", según noticiáramos la semana anterior. El meollo se encuadraba en la presencia **irritativa** de Héctor Alterio, **el que se fue.** No obstante, la cinta protagonizada por Geraldine Chaplin, **la hija del bufo, podrá ser exhibida sin problemones en el país. Menos mal.**

♦ TODO ES AMOR

Todas las noches sale con su enamorado don Juan Carlos, el deportivo, la veinteañera Mariquita Valenzuela (no quiere que la llamen María del Carmen ya que se le antoja demodé). Es por eso que no se entiende cómo en reciente publicación haya salido el rumor de **una desinteligencia** entre la citada actriz y su cordial novio. Por lo menos, los hemos detectado juntos, **con caritas de enamorados.** Y esa es **la prueba cabal** que los roces no existen ya que la miel los inunda. **¡Viva el amor!**

♦ EL POBRE PATITO...

En la parte final de "Canta, canta, canta", Estela Raval, **la fidelísima**, se pone a entonar gorgoritos con sus tres canoros. Al último que le toca es a Víctor Heredia, **el testimonial**, a quien ella denomina **"Patito feo"**. Don Víctor, quien se las aguantó piola hasta la noche de la víspera, le respondió (saliéndose del libreto) a doña Raval: **"¿Tan feo te parezco?".** Entonces, cuatro espectadoras se levantaron de sus asientos, al tiempo de decir cositas como **"¡Es hermoso!".** Don Heredia no cabe más de gozo y, ahora, doña Estela **teme volver a llamarlo "Patito feo".**

♦ EL CHIQUITIN Y EL ARABE

Puestos a rememorar, Angel Magaña, **el sarmientino, se acordó que en la dorada época de los años 30 lo llamaban "El chiquitín"** (era el menor de la "barra brava" del "Ateneo", bar situado en la esquina de Carlos Pellegrini y Cangallo). A Lucas Demare, **el ronco,** lo apodaban **"El árabe"** por su pinta de turco y por lo guapo que, según asegura él mismo, era. Don Demare no osaba acercarse al "team" por un problema de timidez hasta que, al fin, fue aceptado en la barra. Cual no sería su emoción **cuando un día de 1941, en la extinguida Pampa Film, le propusieron dirigir a** Enrique Muiño en "El cura gaucho". Don Muiño era **el patriarca del "Ateneo" y el más respetado (pese a su fama de mentiroso).** Claro que las mentiras de don Muiño **eran sumamente "creíbles".** Por ejemplo, cuando contó que la reina de Inglaterra **le había propuesto tener un puesto en la Marina británica a lo que don Enrique respondió: "Perdón, Su Majestad, pero me debo a mi patria". ¡Viva la patria!** ¡Oh!

♦ 5 Y 5

Mañana partirá al festival de San Sebastián, para seguir a Madrid, Roma, París y luego a países americanos, **en un periplo de dos meses y medio**, el productor-director Rafael Cohen. Al despedirse, nos contó que **el 15 de diciembre** comenzará el rodado de una comedia divertida **con 5 bombas femeninas y 5 capos cómicos** (no dio nombres). En marzo, recién rodará **"Pálida rosa de otoño"**. Además, en sus planes **está producir teatro a alto nivel. ¡Que se le haga, pues!**

♦ MUJERES EN DILEMA

Habiendo estacionado mal su rodado en la calle Marcelo T. de Alvear, justo donde está el reducto donde comenzó a ensayar "Ocho mujeres" (al fin se largó) Gilda Lousek, **la gélida**, notó con pavor que corría peligro de que **la grúa se lo llevara.** Menos mal que sus compañeras de labor, Inés Moreno, **la curvilínea**, y Laura Bove, **la cortita**, hicieron lo posible **por sacarle el carro del lugar.** Después recibieron el cordial reto de la productora-promotora Deborah Berg, **enojada por la tardanza al ensayo.** Antes que nada, la disciplina, ¿no?

♦ CABALLERO, NO: PERIODISTA

La veleidosa Thelma Stefani, acostumbrada siempre a las caídas cuando baila debido a que es muy arriesgada (igual que en la vida), no se **saludó con notorio escriba de plaza** durante un manducaje. El citado se ofendió mucho debido a **que ayudó mucho en su carrera a la contradictoria vedette.** Como su promotor se lo recriminó ella respondió, encogiéndose de hombros: **"El es un caballero. Debió saludarme primero".** El escriba muy suelto de cuerpo, al enterarse de su comentario, le retrucó: **"Es que no soy un caballero. Simplemente, un periodista". ¡Crash!**

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♥ V	♦ E	♠ C	♥ I	♦ X	♣ D	♥ A	♦ I	♠ O	♣ E	♦ T	♠ N
♠ F	♣ S	♥ J	♣ C	♦ O	♥ E	♠ I	♥ C	♣ A	♦ Y	♠ A	♣ N
♦ P	♣ S	♥ E	♦ O	♠ N	♥ R	♦ S	♥ C	♠ Z	♦ I	♠ A	♦ B
♠ E	♦ L	♣ A	♦ E	♥ A	♠ N	♦ V	♥ N	♠ S	♣ R	♦ I	♠ I
♠ M	♦ A	♠ I	♥ O	♣ M	♦ J	♠ S	♣ A	♦ E	♠ M	♣ S	♠ O

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas. Así obtendrá el mensaje requerido.

♦ "GUITA" PARA DOS

Prósperos les van los negocios a Juan Alberto Badía, **el flechado**, y Carlos Beillard, **el mañanero. Hace cuatro años que sostienen un** boliche en la zona de Flores. Ahora se embarcarán con otro al cual bautizaron como **"Grisbi" (en argot francés significa algo así como "guita").** El mismo queda en Rivadavia al 5200 y lo inaugurarán en la noche del 20 del corriente **(para festejar la entrada de la Diosa - Primavera).** Antes, harán comilona con la prensa especializada. **¡Buen provecho!**

♦ MUCHOS FESTIVALES

Barbado y circunspecto se observó a Rodolfo Dalera, **el dire de "Los Chaskis"**. Sin embargo, **estaba de buen humor** debido a que las cosas le van O.K. a su conjunto. **El único problemón** que tuvo **fue conseguir autorización** de los diversos autores de las canciones que cantorean para ubicarlas en el segundo larga duración. Para el próximo verano, "Los Chaskis" tienen comprometida su actuación **en 50 de los 127 festivales** que ocuparán el organigrama folklórico en todo el país. Se tienen fe.

♦ SIN PRACTICA DE TENIS

Enojado con esta sección por un comentario que le hiciéramos durante el verano (cuando habló sobre Luis Sandrini **y lo alabó como un personaje adulto)** Fernando de Madariaga, **el tenista, destiló su bronca comentando por la tele la noticia.** Hubiese sido mejor que recurriese a nosotros y hubiésemos publicado su verdad. Con todo, no es posible, por el momento, ya que don Fernando **se tomó el buque por dos meses** depositando su cuerpo en Caracas y México City. Al volver, hará recital en el 9. En el exterior **no hará las dos horas de práctica de tenis**, tal como estila en ésta.

♦ ASEGURADOS

Este fin de semana estuvieron haciendo un recital con el concurso de la Confederación de Centros Comerciales de todo el país. El duetto veinteañero "Pastoral" iniciará, ahora, un periplo por todo el país. Lo auspiciará el congreso de comerciantes de cada lugar. **Por lo menos, están asegurados. ¡Plop!**

♦ GATA PINCHADA

Tres veces a la semana el canoro Cris Manzano debe llevar a su gata de angora (Rona) a darse una inyección. **La gata sufre de raquitismo.** Lo malo es que como le molestan los pinchazos se esconde debajo de la cama **debiendo don Cris sacarla de tan engorrosa posición. ¡Caray!**

♦ TIEMPO PASADO

En el ciclo "Cine de los críticos" pasarán en el Centro Cultural General San Martín las cintas nacionales "Ceniza al viento" **(1942)**, con un elenco de figuras del pasado como María Duval, **la amerengada**, Santiago Arrieta, **el dulzón**, Pedro López Lagar, **el castizo**, Luis Arata, **el vital**, Tita Merello, **la corbatera**, y "Cuando en el cielo pasen lista" **(1945)**, con Narciso Ibáñez Menta, **el olvidadizo**, Ricardo Passano, **el recordativo**, y Juan Carlos Barbieri, **el baby-face**. **Las entradas serán gratuitas y recordamos que estas cintas no se pasan en el video.**

PROGRAMA PARA HOY

13
- 11 La novicia voladora

13.30
- 9 Osvaldo Pacheco café-concert
- 11 Matinee
- 13 Almorzando con Mirtha Legrand

14
- 7 Discorama

14.30
- 7 Telediario
- 9 Buenas tardes, mucho gusto

15
- 7 Los adolescentes
- 9 La mujer
- 13 Tiempo de vivir

16
- 7 Juguemos al juicio del gato
- 13 Centro médico

16.30
- 7 Llegó un profesor
- 9 El amor tiene cara de mujer
- 11 El mangrullito de los niños

17
- 7 Mi marciano favorito
- 11 El show de Leo y Lio
- 13 Te veo, veo

17.30
- 2 Imágenes del mundo
- 7 Daktari
- 9 Magimundo infantil
- 13 Festival

18
- 2 Daktari
- 9 El mundo de Calculín
- 11 Valle de pasiones

18.30
- 7 Flecha juventud
- 13 El Gran Chaparral

19
- 2 La pantera rosa
- 7 Lawman
- 9 Hora de noticias
- 11 Teleonce informa

19.30
- 2 Valle de pasiones
- 7 Super agente 86
- 9 Bonanza
- 13 Telenoche

20
- 7 Revista de noticias
- 11 Dos tipos audaces

20.30
- 2 Notidós
- 7 Sonrisas, con Tom y Jerry
- 9 El fantasma y la señora Muir
- 13 Frac humor

21
- 2 Momento de soluciones
- 9 Crónica de un gran amor
- 11 Ensueño cuatro

21.30
- 7 El espectacular
- 13 Mi cuñado

22
- 7 Los personalísimos del mundo
- 2 Toma
- 9 Les Ambassadeurs Revue
- 13 El mundo del espectáculo

22.30
- 7 Los novatos
- 11 Hawaii 5-0

23
- 2 El detective millonario

23.30
- 7 La otra cara de la moneda
- 9 Hora de noticias
- 11 Teleonce informa

23.45
- 9 El programa

24
- 2 Combate
- 11 En primer plano
- 13 Noticiero 13

0.30
- 7 El candil

0.45
- 13 Un momento de meditación

1
- 7 Bien tarde
- 9 Dios con nosotros
- 11 La palabra de Dios

3
- 7 Ven, señor Jesús



LEORAMA

por LEO VANES

BUENOS Aires conoce ahora, gracias al nuevo programa "Lo mejor de la noche", que va por Canal 11, los viernes, a personalidades del mundo del show, como: **Sandy Duncan**. Se verán algunos capítulos del "El show de **Sandy Duncan**", que la CBS lanzara en 1973; una texana, con mucho talento y dos nominaciones para el Tony de Broadway, una por "Los cuentos de Canterbury" y otra por la reposición de "El novio", por el que lo ganó. También se verán algunos capítulos de show con **Burt Bacharach**, compositor, músico y showman, casado con **Angie Dickinson**. Y también se lo verá al cómico **Paul Lynde**, que hasta tuvo su propio show. Este cómico salió a la fama de los "New Faces" en Broadway, el mismo espectáculo, en el que años más tarde triunfara **Juan Carlos Copes**.

* * *

ARTURO Puig y Selva Alemán, están graabando juntos televisión, y ambos que están unidos en la vida real, tienen muchos deseos de reponer "A la misma hora el año que viene", obra que se sigue dando en Broadway, París, Londres, Madrid, Río de Janeiro y otras ciudades. Exito mundial de dos personajes, que aquí no tuvo el suceso que merecía.

* * *

JAMAS pude imaginar, que hubiese tanta gente interesada en aprender maquillaje y caracterizaciones para cine, teatro y televisión. Usted no puede imaginar la cantidad de alumnos que tiene el famoso experto en la materia **Horacio Pisani**, en su atelier de la calle San José.

* * *

UNA argentina: **Elena Barrionuevo**, que aquí hacía teatro de revistas únicamente, acaba de terminar en México una temporada con una comedia de Françoise Dorin: "Le tournant", que allá se dio con el más que adaptado título de: "Prefiero a tu mujer". Los protagonistas eran **Gustavo Rojo y Nadie Haro Oliva**. **La Barrionuevo** está haciendo por allá una carrera completamente distinta a la realizada por estas latitudes.

* * *

SER marido de **Eva Gabor**, o de cualquier otra Gabor no es mérito. Pero, el último esposo de **Eva**, hasta escribir esto; es el cirujano plástico **John Williams**. Especialista en "lifting" (estiramiento de piel). Dicen que han pasado por sus manos nombres tan dis- **Jhon Wayne** (?), **Doris Day**, **Dean Martin** y no sé cuantos famosos más. Un columnista de Hollywood, cree que únicamente **Katherine Hepburn** se resiste a estas cosas.

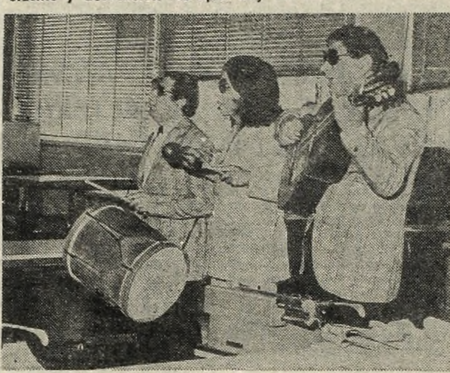
* * *

EN París, el autor **Marc Camoletti**, del que se representaron tantas comedias entre nosotros, lleva 16 años en la misma sala: "Comedie Caumartin" haciendo "Boeing Boeing". Y ahora, acaba de estrenar en el teatro Michel una nueva obra: "Happy Birthday" (Feliz cumpleaños) así con el título puesto en inglés. **Camoletti** es cheque al portador en los escenarios de la capital francesa.

LOS TRIGUEÑOS: LA LUZ DEL ARTE ECLIPSA A LAS SOMBRAS



ESPONTANEIDAD. Un trío de no videntes, que con entusiasmo y dedicación festejan hoy su décimo aniversario.



CALIDAD. Buscando una superación constante muestran en cada actuación que el ciego no es un ser desvalido.

El ciego es un ser humano capacitado para realizar muchas cosas en la vida y una prueba concreta es la cristalización del trío "Los trigueños" integrado por no videntes, quienes en este momento festejan sus diez años de actuación profesional ininterrumpida. Son sus integrantes, el matrimonio Adolfo Estévez y Cristina Corvalán, que tienen una hijita de 20 meses, y Ricardo Vicente Arriola.

Dotados de un entusiasmo inusual, visitaron la redacción de CRONICA y mostraron sin vacilar su alta capacidad creativa y las excelentes cualidades interpretativas. **"Estos 10 años nos dieron un balance muy positivo** —explicó Adolfo Estévez, primera guitarra, tercera voz, nacido en Entre Ríos, en 1943— **a pesar de que tuvimos duros comienzos. La mayoría de los empresarios negaban la posibilidad de actuar y casi siempre nos pedían que les entregáramos un disco, que luego iban a escuchar y determinar nuestros valores artísticos".**

"Ello era imposible porque ninguna compañía grabadora se interesaba por el trío. Algunos querían que cambiáramos de nombre y nos sugerían por ejemplo: «Los cieguitos de la mirada blanca», pero siempre nos negamos porque considerábamos que no se trataba de un conjunto que actuaba por la caridad del prójimo. Y por nuestros propios medios fuimos desarrollando una campaña distinta, a la que habitualmente emplean las instituciones de beneficencia, mostrando cuáles son las cualidades del no vidente."

"Es cierto que Dios nos ha quitado la vista —explicó Ricardo Vicente Arriola, tenor, ejecutande de bombo, nacido en San Andrés, en 1948—, **pero nos ha desarrollado otras aptitudes y principalmente la de buscar nuestra propia superación.** Los tres somos empleados de la comuna de San Martín, a cuya Dirección de Cultura, le agradecemos la confianza que han depositado en nosotros.

"Esta labor pedagógica también la efectuamos por Radio Municipal y Radio Nacional (a través de sus 22 filiales) con el programa "Conozca al ciego argentino", el cual sirvió para que se sancionaran leyes, como por ejemplo **la reforma de la jubilación, créditos estatales para la vivienda, etc.** En estos momentos —agregó Adolfo Estévez— **nos interesa llegar al presidente de la Nación para exponerle la necesidad de tener un programa de televisión, donde podamos desarrollar una tarea esclarecedora de lo que sucede con el ciego en nuestro país** y con ciertas personas que lucran con ellos **a través de bonos que se entregan en la vía pública, donde anuncian festivales que no se realizan, contribuciones que no existen, entre otras, estafas que redundan en perjuicio de los no videntes.** Pero también queremos dejar constancia de quienes nos ayudan en la faz artística, como la Fundación del Banco Cooperativo de Caseros, instituciones hebreas, Juan Esteban Fernández o el caso de Amayo López, propietario de "El patio de Amancio", **donde debutaremos el 18 del corriente. También siempre existió la ayuda moral y económica de Ricardo Vicente Arriola (padre), que realmente fue el creador de "Los trigueños".**

TEATROS

★ **TEATRO COLON** — 35-1430 - MAÑANA 21 hs. 4ª función de Gran Abono. "La novia del hereje", de P. de Rogatis. (Con el mismo elenco del domingo 12). Dir. de Orquesta: Jorge Fontenla. Orq. y Coro Estab. del T. Colón. (Para esta func. es obligat. traje de etiqueta para damas y caballeros en platea y palcos). Sob. de Ab. en vta. desde el domingo. Boletería: Todos los días menos lunes, de 10 a 20 hs. Tucumán 1111.

★ **SALA MARTIN CORONADO.** - Mañana 21.30 horas: "Los rústicos", de C. Goldoni. Traduc. de T. Carella. Con: M. R. Gallo T. Zabala, M. Ligero, J. Hidalgo, G. Araujo, W. Santa Ana, J. C. Puppo, L. Verona, E. Basile y R. Mosca. Escenog.: G. Gelpi. Dir.: R. Graziano. Pl. $ 150. Pullman $ 120.

—**SALA CASACUBERTA.** Mañana a las 21.30 hs.: "Barranca abajo", de F. Sánchez. Con: O. Terranova, N. Gambier, A. Berdaxagar, A. De Grazia, O. de Candia, H. Suárez, E. Tasisto, M. E. Sardi, R. Rinaldi G. Yanes y O. Santoro. Escenog.: L. H. Ragucci. Dir.: Santángelo. Pl. $ 150. Miércoles 15, Jueves 16 y sábado 18, 19.30 hs.: A. Machado. Recital poético a cargo de E. Bianco. Guitarra: J. Valcáncel. Direc.: O. Bonet. Platea $ 100.

★ **ARMANDO DISCEPOLO.** Pichincha 59. 48-0682. Hoy descanso.
LA TRAGICA ODISEA DEL REY LEAR
de W. Shakespeare. Direc.: Osvaldo De La Vega. Bol. desde 16 hs.

★ **ASTRAL.** Cor'tes 1639. 46-5707. Hoy 19.30 y 22 hs.: F. Zerpa en su nuevo Sudiovisual Ovnis; enigma tiempo-vida en Marte.

★ **AVENIDA.** Avda. de Mayo 1222. 38-2295. Gran éxito de la Cía. de baile flamenco de
MANUELA VARGAS
4 únicas semanas. Hoy descanso.

★ **BLANCA PODESTA.** Cor'tes 1283. 35-2592. O. Pedemonti pres. a T. Biral y gran elenco en:
COQUELUCHE
de R. Romero en su 6º año triunfal. S|R. Hoy descanso.

★ **COLISEO.** M. T. de Alvear 1119. 41-1115. Martes 21 hs.: Mozart Arg. Pres. en 9º Conc. del ciclo 1º del abono a 12, a la pianista española: Alicia de Larroca, en programa obras de Bach, Haydn, Mendelssohn, Falla. Miércoles 21 hs.: Amigos de la Música Pres. al coro Bach, con obras de Bach, Brahms, Kodaly.

★ **COMICO** Cor'tes 1280. 35-2108. Dringue Farías, con Katia Iaros, Pato Carret, Adriana Parets, Gogo Andreu, Valeria Lynch y Andrés Percivale, en:
ERASE UNA VEZ EN BUENOS AIRES
Loc. en venta. Precios populares. Hoy 21 y 23 hs.

★ **DEL GLOBO.** M. T. de Alvear 1155. 41-8251. Hoy descanso. TATO Bores, en:
POBRE TATO
Gran elenco. Loc. en venta.

★ **EL NACIONAL.** Corrientes 960. 35-0816 A. Romay pres. a R. Bebán
SIN SALIDA
de D. Wasserman con F. Mistral, C. Carella, L. Peretz y elenco. Dir.: J. Hacker. Loc en vta. 10 hs. Hoy descanso.

★ **FLORIDA.** Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. Pres. su nueva revista: OLVIDATE LOS PROBLEMAS, con: Fabuloso Trío Cómico a vedette G. Raibans, El Chango González y las chicas del Florida, Cont.: Lunes a jueves de 13 a 21. Viern. 13 a 23 hs. Sáb. 18 a 1.30. (P|18|añ.)

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ **LICEO.** - Rivadavia y Paraná. 38-4291. Hoy descanso.
EL PRECIO
De A. Miller, O. Ferrigno. F. Gavel, J. R. López y F. Caicedo. Loc. en vta. 5 días antic. Miérc. pop

★ **LOS TEATROS DE SAN TELMO.** Cochabamba 423. Sala 4. Martes a sábados 21.30 hs. y domingos 19.30.
ESPECTROS
H. Ibsen. Dir.: J. M. Paolantonio. De martes a jueves Platea 50 %.

★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 392-4852.
EL MAIPO DE GALA
J. Porcel, E. Rojo, A. Olmedo, Tristán A. García Grau, P. Sombra, "Argentina Trío". Guadalupe, A. Irizar, Naanim Timoyko. Dir.: G. Sofovich. Hoy descanso.

★ **PAYRO.** San Martín 766. 32-5922. Grupo Gesto presenta:
ARENA QUE LA VIDA SE LLEVO
De A. Adellach. Dir.: A. Ruggiero Miérc. a Sáb. 22.30. Dom. 21.30 hs. de E. Rovner. Hoy 21 hs.:
UNA PAREJA
(Lo que es mío es tuyo). Dir. E. Pichón Riviere y A. P. Quiroga.

★ **PETIT TABARIS.** Corrientes 827. 392-6694. Gran éxito de la revista de Paco Parra
CRAZY GIRL
Con M. Maciel, I. Mayer P. Martín, Las hermanas Loly y L. Grey, C. Romero (Romerito). J. Díaz y gran elenco (P|18|a). Cont. de 15 hs.

★ **PREMIER.** Cor'tes 1565. 46-2113. HHoy descanso.
LA MUCHACHA SIN RETORNO
(I|18|añ.) B. Taibo, E. Rudy, E. Franco, I. Córdoba, M. L. Robledo. Direc.: Esteban Serrador.

CINES
HOY 50 % DESCUENTO

★ **ABC.** Esmeralda 506. 392-9506. - Cont. desde las 10 de la Mañ. hasta las 3 de la madrugada. En escena gran éxito en vivo: "Amorosas, bellas, cariñosas". En pantalla: "Los ángeles de las alas quemadas". - (P|m|18) Vier. y Sáb. trasnoche.

★ **ADAN.** Corrientes 939. 392-6115. A las 13, 15, 17, 19, 21.10 y 23.10:
BASTA DE PROBLEMAS
(P|18|a.) Con J. Lefebvre y Miou Miou; 14.40, 16.40, 18.40, 20.50 y 22.50 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1 h.

★ **ALFA.** Lavalle 842. 392-1114. - 13.20, 15.15 17.10, 19.10, 2110 y 2315 hs. Ray Millent y L. Haywart:
TERROR EN EL MUSEO DE CERA
(P|18|a.) 13, 14.55, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.55 hs: Notic. Sábado trasn.

★ **ALFIL.** Corrientes 1753. 40-7575. A las 15, 17.40, 20.20 y 23 y Sáb Trasnoche 1.15 hs.:
GRUPO DE FAMILIA
de Luchino Visconti, con Burt Lancaster, Silvana Mangano, Helmut Berger ((P|m|18|a.) Technic. 14.40, 17.15, 19.55 y 22.35 hs. Notic. Arg. Loc. en venta.

★ **AMERICA** Callao 1057. A las 14.10, 16.20, 18.35, 20.50 y 23.10 hs.:
HEDDA
(P|18|a.) Con Glenda Jackson y Timothy West. Direc.: Trevor Nunn. 16, 18.15 20.30 y 22.50 hs.: Notic. Argentino.

★ **AMBASSADOR.** Lav. 777. 3929700 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.:
HEDDA
C|Glenda Jackson, Timothy West. Dir.: Trevor Nunn. (P|18|a|) 13.40, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: Noticiero Arg. Sábado trasn.

★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 392-6967. 13.20, 15, 16.40, 18.20, 20, 21.40 y 23.20 horas:
EL CLAN DEL TERROR
14.50, 16.30, 18.10, 19.50, 21.30, 23.10; Notic. Arg. Estreno exclusivo. Cont. (P|14|a.) Sáb. Trasn.

★ **ARTE.** D. Norte 1156. 35-7934. - 14.20, 16.30, 18.50, 21 y 23.15, Fellini, L. Malle y R. Vadim: Historias prohibidas, con A. Delon y B. Bardot. (P|m|18|a.) Mañana: Venecia rojo smoking.

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936. 12.50, 14.45, 16.45, 18.55, 21.5 y 23.10. Jorge Porcel y Susana Giménez en:
LOS HOMBRES PIENSAN SOLO EN ESO
(P|18|a.) 14.30, 16.30 18.35, 20.45 y 22.55 hs.: Notic. Arg. Sábado trasnoche 1.15 hs.

★ **ATENEO.** Parag. 918. 31-2888. Llega el ídolo de la TV! A las 14.30, 16.10 y 17.45: Varied. y
SUPERAVENTURAS DE ASTROBOY 009
Hablada en castellano. Color.

★ **A. KRAFT.** Florida 683. 392-2775. 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs. C. Saura c|J. L. L. Vázquez y L. Canalejas
LA PRIMA ANGELICA
(P|18|a.) 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs.: Notic. Refrig. Calefac.

★ **AVENIDA.** Avda. de Mayo 675. 33-6626. Cont. Calef. 11, 14.40, 18.25 y 22.10 hs. Crimen expreso Oriente; 13, 16.45 y 20.30 hs.: Sucedió al anochecer. Color. (P|18|a.)

★ **BETA.** Lavalle 925. 351850. - 14.40, 18.20 y 22 hs.:
LA NOVICIA REBELDE
Technic. 14.10, 17.50 21.30: Varied. S|R. Próx.: Donde las águilas se atreven, Richard Burton.

★ **BIARRITZ.** Suip. 482. 392-0356. 13.20, 15.20, 17.20, 19.15 21.15, 23.20:
BUGSY MALONE
Direc.: Alan Parker. S|R. 13.10, 15, 17, 18.55, 20.55 y 22.55 hs.: Notic.

★ **BROADWAY** Co'tes 1155. 35-2345 A las 13.25 15.40, 18, 20.30 y 23 Jean Louis Trintignant y Marie José Nat en:
LOS VIOLINES DEL BAILE
(P|14|a.) Dir.: Michel Drach; 15.20 17.40, 20.10 y 22.40 hs.: Notic. Arg. Sáb. trasnoche 1.20 hs

★ **CALLAO** Callao 27. 40-1898. - 14.50, 17, 19.5, 21.10 y 23.15 hs. Jorge Porcel, Susana Giménez y Alberto Olmedo en:
LOS HOMBRES PIENSAN SOLO EN ESO
(P|18|a.) 14.30, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trasn 1.15.

★ **CAPITOL.** Sta. Fe 1848. 44-2379. 14.50, 16.55, 19, 21.5 y 23.10 hs. H. Tapper y H. Hansen, en:
UNA PURITANA EN APUROS
(P|14|a.) Techn. 14.25, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45 hs.: Notic.

★ **CERVANTES.** Belg. 1820. 382698. Cont. 15.50, 19.30 y 23.10 hs. Mi querida señorita; 14, 17.25 y 21.5: Los guapos. (P|18|a.) Notic.

★ **CINEMA 1.** Suipacha 460. A las 13, 14.55, 16.45, 18.50, 21 y 23.10:
UNA PURITANA EN APUROS
(P|14|a.) Direc.: Rolf Thiele con: H. Tapper, H. Hansen; 14.40, 16.30, 18.30, 20.40 y 22.50 hs.: Not. Arg. Sábado trasnoche.

★ **CINEMATECA** (Teatro SHA). - Sarmiento 2255. 48-2170. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: M. el vampiro negro, con P. Lorre. (P|m|14|a.) Mañana: Furia.

★ **COSMOS 70.** Cor'tes 2046. 49-0862 14.15. 16.5, 18.15, 19.50, 21.35, 23.20:
5 OSOS LOCOS Y UN PAYASO
(S|R) Color. (En castellano); 14 15.50, 17.40, 19.35, 21.20 23.5 hs.: Dibujos Animados.

★ **ELECTRIC.** Lavalle 836. 392-1846 Cont. desde las 13 hs. El cuervo anuncia tu muerte; La cabalgata de la venganza. S|R.

★ **EMPIRE.** H. Yrigoyen 1934. - 47-8770. Hoy $ 50. A las 14.20, 16.15, 18. 19.45. 21.30 y 23.15 hs.:
EL SEPTIMO SELLO
De T. Bergman. (P|18|a.)

★ **FERROCINE RETIRO.** Estación Bmé. Mitre. Final andenes 1, 2, 3. Bol. en Hall Central. Cont. de 7 a 6 de la madrug. Gritos y susurros; Adorado John; ¿Qué?; Escenas de la vida conyugal. (P|18).

★ **GAUMONT.** Rivadavia 1635. Tel. 40-3050. A las 14, 16.10, 18.30, 20.5 y 23.10 hs. Romy Schneider y Karl heinz Bohm, en:
SISSI
S|R. 15.40 18, 20.20 y 22.40 hs.: Not. Arg.

★ **GLORIA.** Av. de Mayo 1225. - 38-6966. El último cuplé; Luna de miel. Pl. $ 100. (S|R.)

★ **G. MITRE.** B. Mitre 1332. 38-5430 17.50 y 23 hs.: La invitación; 16 y 21.10 hs.: Brancaleone en las cruzadas; 14.20, 19.30 hs.: Metello P|18.

★ **G. REX.** Corrientes 857. 392-8000. Extraord. éxito en Bs. Aires:
URI GELLER
El poder mental que asombra a Bs. Aires. Hoy últ. func. Prec. Pop. 21 hs. Mañ. 22.30 hs. Unica presentación en Buenos Aires:
STAN GETZ
y conjunto. Loc. vta. desde $ 350. Bol. de 10 a 22. Juev. Piedra libre.

★ **G. SPLENDID.** Santa Fe 1860. 44-0808|7204. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15 y Sáb. Trasn. 1 hora:
SIN ESCAPE
con A. Delon, R. Conte. (P|18|a.) 16, 18.15, 20.30, y 22.45 hs.: Notic. Próx. Estr.: Cría cuervos.

★ **GRAN VICTORIA.** Av. de Mayo 882. 34-1493. Cont. de 8 a 3 hs. Disputas en la cama; Unidos por el mal; Quiero lo que quiero. (P|18|a.) Platea $ 60.

★ **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300. - A las 15, 17.40, 20.20 y 23 hs. y sábado trasnoche 1.20 h. Un filme de L. Visconti:
GRUPO DE FAMILIA
con Burt Lancaster, Silvana Mangano y H. Berger. (P|18|a.) 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30 hs.: Notic. Loc. en vta. con anticip.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-1431. 13.40, 16, 18.20 20.45 y 23.10 hs., Michael Sarrazin y Jennifer O'Neil
LA REENCARNACION DE PETER PROUD
(P|18|a.) 13.15, 15.35, 17.55, 20.20 y 23.45 hs.: Varied. Sáb. trasn. 1.30 h.

★ **LEOPOLDO LUGONES** (Municipal Gral. San Martín). 15 hs. (Cine para niños). El regreso al mundo maravilloso de Oz. Dib. anim. Doblada al castellano. 17, 19.30 y 22: El principio del fin. Dir.: R. Fuest. (P|18|a.) Mañana: Receso.

★ **LIBERTADOR.** Corrientes 1334. 40-7443. A las 14.15, 16.25, 18.45 21 y 23.15 hs.:
YA SOY MUJER
Un filme de Manuel Summers, P|18. Eastmanc. 13.45, 15.55, 18.15, 20.30 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.30.

★ **LOIRE.** Corrientes 1524. 49-1900. 13.25, 15.15, 17.10, 19.15, 21.20 y 23.25 hs. V. Neckar y J. Bendova:
TRENES RIGUROSAMENTE VIGILADOS
(P|18|a.) 15, 16.50, 18.55 21 y 23: Notic. Sáb. Trasn. 1.10 h.

★ **LORANGE.** Cor'tes 1372. 45-7386. 14, 16.15, 18.30 20.50, 23.10 hs. Un filme de Werner Herzog:
EL ENIGMA DE KASPAR HAUSER
(P|14|a.) 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Notic. Sáb. trasn. 1.10 h.

★ **LORCA.** Corrientes 1428. 40-5017 13, 14.30, 16.15, 17.50, 19.35, 21.23 y 23.15 hs.. P. Noiret, P. Richard y M. Jobert, en:
BUENAS NOCHES ALEJANDRO
S|R. 16 17.35, 19.20, 21.5 y 22.55: Notic. Sáb Trasn. 1 h.

★ **LORENA.** Cor'tes 1551. 46-7501. 13.10, 15.5, 17, 19.5, 21.15 y 23.20. G. Kennedy, J. Mills, R. Vallone y Rita Tushingham, en:
EL FACTOR HUMANO
(P|14|a.) 14.50 16.45, 18.50, 20.50 y 23 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 h.

★ **LOS ANGELES.** Corrientes 1770. 40-3742 y 45-2405. Primera sala del mundo consagrada a Walt Disney. A las 14, 15.35 17.15, 18.55, 20.30 y 23.10 hs.: Varied. y
DISNEY WORLD Y EL GRAN FESTIVAL
Hablada en castellano.

★ **LOSUAR.** Cor'tes 1743. 40-6100. 13.35, 15.5, 16.50 y 18.45 hs.: Simbad y el califa de Bagdad. S|R. 21.5 y 23.20 hs. Por Ken Rusell
T O M M Y
(P|18|a.) Sábado trasn.

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-3892. Bruno S. W. Landegast, M. Mira: 13.35, 15.55, 18.15, 20.40 y 23.5 hs.
EL ENIGMA DE KASPAR HAUSER
(P|14|a.) de W. Herzog. Color 13.15, 15.35, 17.55 20.20 y 22.45: Varied. Sáb. trasn. 1.35 hs.

★ **MAJESTIC.** Pueyr. 230. 87-9636. Cont. 14 a 0.30 hs. 14.15, 17.30 y 21 horas: Historia del un policía; 15.50, 19.25 y 22.45 hs. El factor humano. (P|14.) Sábado trasnoche: Monterrey Pop.

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. - 14.40, 17.30, 20.10 y 22.50 hs.:
LOS SECRETOS DE LA COSA NOSTRA
con Ch. Bronson y L. Ventura P|18. 14.20, 17.10, 19.45, 22.25 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.20 hs.

LE DEDICAN CICLO TELEVISIVO AL POLEMICO PAUL NEWMAN

ROMA, 13 (ANSA). — La televisión italiana dedica un ciclo de 10 filmes a Paul Newman, uno de los más populares actores norteamericanos. La reseña, preparada por el crítico Fava, comprende 9 filmes interpretados por Paul Newman, mientras el décimo ("Rachel, Rachel...") lo presenta como director.

El ciclo se inicia el 13 de setiembre por la noche en el canal I, con la sexta película interpretada por el célebre actor norteamericano, que actualmente tiene 51 años: "Un largo y ardiente verano", realizada en 1958 con la dirección de Martín Ritt y basada en una novela de William Faulkner. El elenco está integrado por la esposa del actor, Joan Woodward, Anthony Franciosa y Lee Remick.

De los 10 filmes seleccionados seis son en colores y no se excluye la posibilidad de que los televidentes italianos puedan verlos en esta versión, gracias a la TV en color, que en estos días se experimenta en Italia.

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Higuera humba. 6) Pieza preciosa torneasolada. 11) ...usa que predía la elegía. ...) Variedad de ...ono llamado ...ono araña. 13) ...los de la guerra, hijo de ...din. 14) Hoyos subterráneos para guardar ciertos frutos. ...) Adverbio de negación. 17) Voz árabe: Paz, amnistía. 19) Unidad monetaria de Yugoslavia. 21) Pedazo de carne seca ...e se conserva (Pl.). 23) Acción de los re...s. 25) Existe. ...) Amonestaciones matrimoniales. 28) Cierto juego de naipes. 29) Que ejerce autoridad suprema (Pl.). 31) Reunión nocturna donde se baila. 32) Jugo venenoso de la yuca amarga (Pl.). 34) Madriguera de las fieras. 35) Documento comercial. 36) Señora de la familia. 37) Figura de una falsa deidad. 39) Preposición inseparable que significa por causa o en virtud. 40) Flor del cardo (Pl.). ...) Arganas para llevar frutas. ...) Cestas de cuero que sirven para cruzar algunos ríos. 45) En ...fardo, presidio (Pl.).

Verticales

1) Equipaje que llevan los pasajeros (Pl.). 2) Flor del aromo (Pl.). 3) Poema de Byron (1814) (Pl.). 4) I, en latín. 5) Gorra que usaban los soldados españoles. ...) Rey de Germania llamado El Grande. 7) En Colombia, vender la carne de una res. 8) Símbolo químico del aluminio. 9) Clase de las sedas poco torcidas. 10) Usutes. 12) Plantío de Alisos. 15) Propio para una ...a. 18) Indio que servía como ...ado. 20) Pez marino provisto de un disco oval adhesivo en la cabeza. 22) Arma arrojadiza a modo de venablo. 24) Correa de la brida. 27) Tela basta de lana burda. 29) Pez abdominal europeo; 30) Ciudad del Japón (Nipon Central); 31) Consumir el sacerdote en la misa; 33) Vallas de estacas y ramas; 34) Hueco; 35) Preposición que significa detrás; 38) Guarismos que representa el número dos; 41) Perezoso, perico ligero; 43) Terminación en aumentativo.



(Solución del problema anterior)

Torre Nilsson Escribe Libro

Mientras espera los resultados de la crítica y el público con respecto a su último filme "Piedra libre", que se estrenará el próximo jueves, el director cinematográfico Leopoldo Torre Nilsson se encuentra corrigiendo los originales de su primera novela "El día del imperio", que finalizó durante su estadía en Europa.

"Fue gestada durante muchos años —explicó a CRONICA, el realizador de 'Boquitas pintadas'— **pero en 90 días me dediqué a escribir, insumiendo tres horas diarias, más dos para la corrección. Posee tres historias que comienzan a principio de siglo y finalizan en la década del 40. Aclaro que a pesar de haber entrado en este campo de la literatura, no he abandonado la poesía y creo que en las próximas semanas se comenzará a grabar mi segundo LP, que estará dedicado a esta faz creativa. El primero se tituló 'Prohibido' y contiene cuatro cuentos que leí yo mismo".**

Con respecto a cuál es la película que más quiere dentro de su filmografía, Torre Nilsson contestó que la última. Y agregó: **"He filmado 31 producciones pero en este caso muy especialmente, siento a 'Piedra libre' como una realización integral. Siempre me entrego a mis películas, desde que se inicia su primer esbozo creativo. Una vez finalizadas, no me gusta opinar. Pienso que si uno debe hacerlo, significa que no lo ha expresado en el filme. Por eso me interesa la crítica, pues soy sensible a lo que provocan mis películas y frente a ellas, las notas me ofrecen la posibilidad de una gran alegría o un dolor intenso, pero deseo leer todas las opiniones, aunque eso sí me agradaría que la reacción favorable fuese unánime, pero no creo en las ilusiones quiméricas".**

"Piedra libre" fue exhibida en el Festival de las Naciones en Taormina, Italia, donde un jurado internacional premió a Torre Nilsson, como "la mejor dirección". Después tuvo dos exitosas exhibiciones, fuera de concurso, en el Festival de Cannes. Asimismo fue seleccionada para el "Festival de festivales" en Londres; 'Festival Casals' y San Sebastián, donde competirá en la selección de las diez películas más importantes del año. Fue protagonizada por Marilina Ross, Juan José Camero, Luisina Brando, Mecha Ortiz, Evangelina Massoni, Cecilia Cenci, entre otros.

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO

(21 de enero al 20 de febrero)

Altibajos en su trabajo, prudencia con superiores. En amor todo marcha bien. Apoyo de amigo en proyecto.

PISCIS

(21 de febrero al 20 de marzo)

Buen día en su trabajo, salen tareas atrasadas. En amor, gratos momentos. Se aclara situación en el hogar.

ARIES

(21 de marzo al 20 de abril)

No dé importancia a retraso en plan de trabajo. En amor, encuentro que lo favorece. Colabore con sus familiares.

TAURO

(21 de abril al 22 de mayo)

Se aclara situación de trabajo que lo preocupaba. En amor, evite discusiones. Se confirman buenos sus planes.

GEMINIS

(23 de mayo al 21 de junio)

Es el momento de tomar una decisión en su trabajo. En amor, obre con simpatía y comprensión. Salud bien.

CANCER

(22 de junio al 21 de julio)

Asunto de trabajo toma un giro inesperado. En amor, se alejan preocupaciones. No se desentienda de familiares.

LEO

(22 de julio al 21 de agosto)

Satisfacción en su trabajo, sus méritos son reconocidos. En amor, encuentro esperado. Si es prudente, salud mejor.

VIRGO

(22 de agosto al 22 de set'bre)

Buena predisposición para su trabajo, se adelantan planes. En amor, evite discusiones. Apoyo de amigo en proyecto.

LIBRA

(23 de set'bre al 23 de octubre)

Noticia o encuentro relacionados con nuevas tareas. En amor, se claran dudas. Evite discusión en el hogar. Salud.

ESCORPIO

(24 de octubre al 22 de nov'bre)

Se confirma buena suposición sobre asunto de trabajo. En amor, altibajos, actúe con comprensión. Salud bien.

SAGITARIO

(23 de nov'bre al 21 de dic'bre)

Active plan de trabajo, de usted depende el éxito. En amor, nada nuevo, sepa esperar. Novedades en el hogar.

CAPRICORNIO

(22 de dic'bre al 20 de enero)

Se confirma plan de trabajo, incluya a compañeros. En amor, todo tiende a mejorar. Se alejan malestares.

METROPOLITAN. Corrientes 1343. ...-1064 - 0816. 14.15, 16.30, 18.45, ...10 y 23.25 hs.:
TORMENTO
...n A. Belén, F. Rabal y C. Vesco. (P|m|18). 16, 18.15, 20.40 y ... hs.: Not.

MONUMENTAL. Lavalle 780. Tel. ...-4815. 13.35, 16.30, 19.30, 22.30 hs. ...Balsam, J. Cott..., E. G. Marshall, S. Yamamura y T. Tamura
TORA, TORA, TORA
... En 70 mm. 13.10, 16, 19.10 y ...5 hs.: Varied. y Not. Sáb. trasnoche 1.15 hs.

MULTICINE. Corrientes 753 y ...valle 750. 392-4478. Cont. de 12 h. Sáb. Trasn. SALA 1: Amores ...conflicto y Vivir por vivir. P|18. SALA 2: ¿Qué pasa Pussycat? y ...didos en la noche. (P|m|18|a.) SALA 3: Rey por inconveniencia y ...nanas. (P|14|a.) SALA 4: Mujeres apasionadas y La otra cara del ...or. (P|18|a.) SALA 5: El grado y Un hombre y una mujer. ...m|18|a.)

NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000. ...15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.:
ZAMBOMBA Y METRALLETA
...P. Smith, M. Coby. Direc.: G. ...rmineo. S/R. 12.50, 14.40, 16.40, ...40, 20.40 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. trasnoche 1.15 hs.

OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. ...las 13, 15, 17, 19.5, 21.10, 23.15:
EL FACTOR HUMANO
...a.) Con George Kennedy, J. ...ls, R. Tushingham, Raf Vallone, B. Sullivan. Direc.: E. Dmytryk: ...35, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: ...tic. Sáb. Trasn. 1.30 hs. Jueves estreno: Amigos míos.

OPERA. Corrientes 860. 35-1233. ...5, 13.20, 18.40, 21, 23 y Sábado trasnoche 1.20 hs.:
NINO, EL BESTIONE
...n G. Giannini, M. Constantini. ...rec.: S. Corbucci. (P|18|a.) 13.50, ...50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: Notic. ...óx. estreno Cría cuervos.

PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9090. ...15, 17, 19, 21.10 y 23.20 hs.:
LA CARRERA DE LA CEBOLLA
...n Pierre Richard. Dir.: C. Zidi ...14|a.) 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y ...50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1 h.

PARIS. Lavalle 769. 392-2016. ...10, 16.35, 20 y 23.25 hs.: Comando ...cida. 14.50, 18.15, 21.40 hs.: Los ...cales del oeste. (P|m|14). Sábado trasnoche 1.20 hs.

PLAZA. Corrientes 939. 392-7577. ...40, 16.25, 17.15, 19.15, 21.10, 23.10. ... García, A. Mestre, J. C. Rodríguez y R. Rafanelli en:
ADIOS SUI GENERIS
...18|a.) 13.30, 15.5, 16.55, 18.50, ...50 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn.

PREMIER. Corr'tes 1565. 46-2113. ...45, 15.30 y 17.15 hs.:
REGRESO AL MUNDO MARAVILLOSO DE OZ
...lor. S/R. L. Minelli y M. Rooney: ...30 y 16.55 hs.: Notic.

REAL. Esmeralda 425. 392-3660. ...nt. 13, 14.30, 16.10, 17.50, 19.30, ...10 y 22.50 hs. Versión japonesa ...cuento de Perrault:
EL GATO CON BOTAS
... 14.20, 15.50, 17.30, 19.10, 20.50, ...22.30 hs.: Not. Arg.

ROSE MARIE. Ctes. 870. 45-6148. ...20, 15.10, 18, 20.50 y 23.40 hs.: Slogan; 13.50, 16.40, 19.30 y 22.20: Una muchacha muy complicada. (P|m|18|a.)

★ ROYAL. Corrientes 831. A las 13, 16.25, 19.50 y 23.15: Ladrón, marido y amante; 14.45, 18.10, 21.35: Proyecto aniquilación. (P|18|a.) Sáb. trasn.: Ladrón, marido y amante.

★ SANTA FE 1. Santa Fe 1947. 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs., Michael Sarrazin y Jennifer O'Neil
LA REENCARNACION DE PETER PROUD
(P|18|a.) 15.30, 17.50, 20.10, 22.30 Notic. Sáb. Trasn. 1 h.

★ SANTA FE 2. Santa Fe 1947. 14, 16.20, 18.40, 21 y 23.20 hs.:
TOMMY
con Roger Daltrey, Jack Nicholson y Ann Margret. (P|18|a.) A las 16, 18.20, 20.40 y 23 hs.: Notic.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338. A las 13, 15, 17, 19.5, 21.10, 23.15:
YA SOY MUJER
(P|18|a.) 14.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1 h.

★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235. Cont. 12.30 hs., en Tecn. 14.35, 18.45 y 23 hs.: El robo de un billón de dólares, R. Shaw; 12.40, 16.50 y 21: Me llaman Trinity, T. Hill. P|14|a.

★ STUDIO. Sta. Fe 2541. 821-5845. 14, 16.15, 18.35, 20.55, 23.15 hs.:
EL EXTRANJERO
Un filme de Luchino Visconti, con M. Mastroianni, Anna Karina. P|18. 15.50, 18.15, 20.35, 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn.: Un fantasma en el paraíso.

★ SUIPACHA. Suip. 442. 392-1195. Cont. 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20 hs.: La última nieve de primavera; 13, 15, 17, 19, 21, 23: Notic. (P|14|a.) Sáb. Trasn.: Mi querida señorita.

★ TROCADERO. Lav. 870. 392-1156. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.
SIN ESCAPE
14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.50 hs.: Notic. Arg. (P|18|a.) Sáb. Trasn. Alain Delon en: violines del baile; 16.50 y 20.50: A pleno sol. A. Delon. P|14. Sáb. Tras.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. 16.5, 19.30, 22.55 hs.: Sin escape. 14.30, 17.45, 21.10 hs.: Hagamos el amor en serio. Cont. (P|m|18). Sáb. trasnoche.

★ CUMBRE. García del Río 4127. 70-5572. Cont. Not. 14.30: El viaje fantástico en globo; Indio. S/R.

★ Gral. BELGRANO. Cabildo 2165. 781-7200. 16, 19.30 y 23: Zambomba y Metralleta; 14.30, 17.40 y 21.15: Estado de emergencia. Noticioso Arg.

★ GRAN NORTE. Santa Fe 3730. 72-8169. 15, 19.30, 23: Los hombres piensan solo en eso; 14.30, 17.35 y 21.5: Mi novia el... P|18.

★ GRAL. PAZ. Cabildo 2702. Tel. 781-1412. 16.10, 19.30, 23 hs.: Los hombres piensan solo en eso. 14.25, 17.45, 21.15 hs.: Mi novia el... (P|m|18). Sáb. trasnoche.

★ GRAN SAVOY. Cabildo 2829. 781-6500. 16.30, 19.55 y 23.20: El factor humano; 14.30, 18.5 y 21.30: El robo de un billón de dólares. Not. Cont. P|14. Sáb. trasnoche.

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2906. Cont. Not. 14.30 hs. Chitty Chitty Bang Bang. El Festival de la Pantera Rosa. S/R.

★ MIGNON. Juramento 2433. Tel. 73-3890. 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.: El enigma de Kaspar Hauser, un filme de W. Herzog (P|m|14). 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Not. Arg.

★ RITZ. Cabildo 685. 771-0686. 14.20, 16.20, 18.30, 20.50, 23.10 hs.: Ya soy mujer. (P|m|18). 14, 16, 18.10, 20.20, 22.40 hs.: Suc. Arg. Sáb. trasnoche: Woodstock.

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 771-3101. 15.45, 19.10 y 22.40 hs.: El factor humano: 17.20 y 20.45: Aves de rapiña. Color. (P|14|a.) Cont.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. Cont. 13.50, 17, 20.10 y 23.20: Los hombres piensan solo en eso; 15.30, 18.35 y 21.40: Mi novia el... P|18. Sábado trasnoche.

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. 16.15, 19.35 y 22.55 hs.: Los gloriosos bastardos; 14.30, 17.50 y 21.10: Y... después los perros. Continuado. Platea $ 100. (P|18|a.)

★ GRAN SAN JUAN. San Juan 3246. 97-4293. El casorio; El hombre que dominaba a las mujeres; "W". P|18.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 16.5, 19.30 y 23: Zambomba y Metralleta; 14.30, 17.45 y 21.10: Las grandes vacaciones; 14.15, 19.20 y 22.45: Not. S/R.

★ MODERNO. Boedo 837. 97-8601. La piscina mortal; Detective implacable; La estafa del siglo. P|14.

★ NAT. PALACE. San Juan 2461. 941-1723. 15.50, 19.20, 22.50: Ultraje a la inocencia; 14, 17.30, 21.5: Rojo profundo. P|18.

★ NUEVO SELECT. San Juan 2540. 941-5908. 17.30, 22.15: Cinco locos en Hong Kong; 15.45, 20.30: Joe y Margarito; 14.20 y 19.5: La muerte cabalga sobre la colina. S/R.

ALMAGRO

★ BIOGRAFO 1. Corrientes 4626. 15.30, 18.55 y 22.35: Tormento; 17.15 y 20.50: No es bueno que el hombre esté solo. P|18. Sábado trasnoche 0.50 hs.

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436. 16.20, 19.50, 23: Tú me enloqueces; 14.30, 18 y 21.20: Rolando Rivas taxista. Cont. S/R.

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636. 812-4818. Cont. 15.50, 19.25 y 23: Mi querida señorita; 14.15, 17.30 y 21.10: Socorro, me persigue una virgen. Notic. P|18.

★ ROCA. Riv. 3733. 812-1517. Cont. 15.35, 19.5 y 22.35: Not. y Tormento. Tec. 14, 17.30 y 21: No es bueno que el hombre esté solo. P|18. Jueves: El gato Mammone.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 73-3601. 14.30 hs. Varied. 15, 19, 23: Los

COLEGIALES

★ ALVAREZ THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. 16, 19.20, 22.40: Mi querida señorita; 14.20, 17.40, 21: Sexo a la siciliana. P|18. Cont.

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673. 16.10, 19.35 y 23: Tormento; 14.25, 17.50 y 21.15: No es bueno que el hombre esté solo; 15.55, 19.20, 22.45: Not. P|18. Jueves: El gato Mammone.

★ ATALAYA. Córdoba 4633. 773-0700. 15.40, 19.10, 22.35: Viaje fantástico en globo; 14, 17.30 y 2.55: Los irrompibles. S/R. Sáb. trasn. Trastevere.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. 14.5, 18.50 y 22.40: No toquen a la nena; 16.50 y 20.40: Los gauchos judíos. P|18.

FLORES

★ A. SAN ROBERTO. Bolivia 667. 612-0084. A las 13 hs.: Ciclo pedagógico cinematográfico.

★ COLISEO. Bonorino 30. 631-6181. 14.50, 18.40 y 22.45: El factor humano; 16.30, 20.40: El robo de un billón de dólares. P|14.

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 631-6181. 14.35, 18.40, 22.40: Simbad y el califa de Bagdad; 16.25, 20.30: Me siguen llamando Trinity. Continuado. S/R.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858. Cont. 15.10, 18.50 y 22.40: Nino el Bestione con G. Giannini; 16.50 y 20.40: Caravana a Vaccares; 14.55, 18.35 y 22.25: Not. P|18. Próx.: Tormento.

★ FLORES. Rivadavia 6661. 631-3701. 16, 19.30 y 23: Zambomba y Metralleta; 14.10, 17.40 y 21.10: Estado de emergencia. Not. Arg. S/R.

★ GRAND PRIX. Gaona 3263. 59-2551. 16, 19.40, 23.15: El factor humano; 14, 17.40 y 21.20: El robo de un billón de dólares. P|14.

★ RIVADAVIA. Riv. 8636. 69-1356. Cont. Calefac. Func. matinée 14 horas: Un capitán de doce años; Hola Sr. León. Noche: Notic. y Los supervivientes de los Andes: El olor de las fieras.

★ LOPE DE VEGA. L. de Vega 1744. 567-4343. Cont. (P|m|14). 14.45, 18.30 y 22.40 hs.: El factor humano. 16.40 y 20.40 hs.: El sol rojo. Dom. 10.30: "Patolandia en vivo", con el Pato Carret.

★ MORENO. Rivadavia 5050. 90-4303. 14.50, 18.55 y 23 hs.: Ladrón, marido y amante; 17 y 21.5 hs.: Dos lindas chicas en mi pijama. 14.30 Var.

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Calefac. Cont. 14.50, 18.30 y 22.30 hs.: Tormento; 16.50 y 20.50: No es bueno que el hombre esté solo. Color. (P|18|a.) Próx.: Grupo de familia.

★ RIVERA INDARTE. R. Indarte 44. 612-5500. 15.55, 19.25 y 23.10: Los hombres piensan solo en eso. 14.25, 17.35 y 21.15 hs.: Mi novia el... (P|m|18). Sáb. trasnoche.

★ SAN JOSE. Rivadavia 7350. 611-5989. Cont. 13 hs. Bugsy Malone; Cinco locos avivados. S/R.

★ SAN MARTIN. Riv. 7060. 612-5416. Platea $ 40. Cont. 13.30 hs. Calef. Notic. El Consejero de la mafia; El gato de las nueve colas.

LINIERS

★ GRAN LINIERS. Av. G. Paz 47. 653-2266. 15.5, 18.40 y 22.20: Los hombres solo piensan en ello; a las 13.40, 16.50 y 20.40: Mi novia el... P|18.

★ MARTIN FIERRO. Av. G. Paz 47. 653-2266. 15.40, 19.10, 22.40: Zambomba y Metralleta; 14, 17.20 y 20.50: Estado de emergencia. S/R.

★ ODEON. Montiel 160. 611-7673. 14.10, 17.40, 21.5: Cinco Locos mosqueteros; 16.10, 19.35 y 23: Simbad y el califa de Bagdad. En continuado. S/R.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6165. 68-0496. 14.35, 18.30, 22.40: El factor humano; 16.25, 20.30: El robo de un billón de dólares. Cont. P|14.

★ BS. AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Cont. de 14.30 hs. (P|18|a.) Adiós sui géneris; 16.25, 19.30 y 22.55 hs.: Alfredo Alcón: 14.30, 17.40 y 20.55 hs.: La mafia.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 16 hs. 19.20 y 23: Los hombres piensan solo en eso... 14.30, 17.40 y 21.10: Mi novia el... Proh. men. 18 años.

★ LUGANO. Murguiondo 4062. 601-3457. Cont. 16.30, 20.30: El mundo está loco, loco, loco; 14.50, 20.30: Festival de la Pantera Rosa; 19 hs.: El submarino. S/R.

PARQUE PATRICIOS

★ PABLO PODESTA. La Rioja 2153. 91-1355. La orgía; La fuente del amor; Profesión de bígamo; Ahora no, querida. Sáb. Trasn.

★ RIVAS. La Rioja 2054. 91-1841. Días 11 y 12 platea $ 60. Cont. 14.30 hs. Calefac. Notic. Trapecio; Operación trueno; Dos valientes contra Kung Fu.

★ SAENZ. Av. Sáenz 449. 91-3155. Cont. Tú me enloqueces; Rolando Rivas taxista. S/R.

SUR

★ CONSTITUCION. Bdo. de Irigoyen 1414. 23-0048. Cont. 15.50, 19.10 y 22.35: Los hombres piensan solo en eso... 14 hs.: 17.25 y 20.50: Mi novia el... P|18.

★ DANTE. Alte. Brown 1243. 21-6484. Cont. Not. 14.30 hs. La gran aventura del Zorro; Kaliman, el hombre increíble.

★ OLAVARRIA. Olavarría 635. 21-0454. Cont. 14.30, 19.20: Disputas en la cama; 16, 20.50: Clínica con música; 17.50, 22.4: El profesor erótico. P|18.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Mosconi 336. 571-3218. Cont. Not. 14.30 hs. El árbol de hojas rosas; Los Cinco Locos avivados. S/R.

★ DEVOTO. N. York 3330. 50-1443. Pl. $ 100. Confesiones de una azafata sueca; Hagamos el amor; Ese loco deseo de amor. (P|18|a.)

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-1448. Cont. Not. 14.30 hs. Trinity el Corsario Negro; James Tont, Operación Due. S/R.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2145. Simbad y el califa de Bagdad; La fuga fantástica. Cont. S/R.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4418. 51-1859. Cont. 15.25, 18.50 y 22.30: Los hombres piensan solo en eso... 13.50, 17.5 y 20.30: Mi novia el; 18.40 y 22.5: Not. P|18.

GRAN BUENOS AIRES

★ BALLESTER. Majestic: Los hombres piensan solo en eso; Mi novia el...
—Sarmiento: La gran aventura del Zorro; Viaje fantástico en globo.

★ CASEROS: Paramount: Sin escape; La cola del escorpión.
—Urquiza: Los hombres piensan solo en eso; Mi novia el...

★ EL PALOMAR. Helios: W; La mujer del cocinero.

★ LOMAS DE ZAMORA. Coliseo: Los hombres piensan solo en eso; Mi novia el...
—Gran Lomas: Nino el Bestione; El investigador privado.
—Español: Los cuervos cavarán tu fosa.

★ MORON. Morón: Sin escape; Amor mío no me hagas daño.

★ QUILMES. Cervantes: Los hombres piensan solo en eso; Mi novia el...
—Moderno: El mundo está loco, loco; El festival de la Pantera Rosa.

★ SAN A. DE PADUA: Gran Sarmiento: Los hombres piensan solo en eso.

★ SAN MARTIN. Ateneo: La reencarnación de Peter Proud; Ultraje a la inocencia.
—Moreno: Simbad y el califa de Bagdad; Me llaman Trinity.
—Plaza: Los hombres piensan solo en eso.

★ RAMOS MEJIA. San Martín: El factor humano; El robo de un billón de dólares.

★ AVELLANEDA. Gral. Roca: Si quiere vivir dispare; Un dólar marcado; Bandidos.
—Colonial: La mujer del cocinero; Aves de rapiña; Las amazonas.

CRONICA. EDICION DE LA TARDE (Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.333.805). Dirección, redacción, administración y talleres: Azopardo y Garay, T. E. 30-0181 al 84 y 30-7811 al 13. Publicidad: Viamonte 1328, piso 1º, T. E. 46-7800, 45-0083/0295 y 40-9185. Director de las ediciones vespertinas: Ricardo Gangeme.

EL POTENTADO SE HIZO HUMO

No Fue a Trabajar el Mozo Ganador del PRODE

Roberto Porcel, el modesto empleado de una confitería tocado por la **diosa fortuna**, hoy no se presentó a trabajar. "Yo hubiese hecho lo mismo", nos contó un habitué a "Kronos" "¿Usted cree que con más de 3.000 millones de pesos en el bolsillo yo trabajaría un día más? No señor, ni en sueños", añadió el hombre mientras apuraba una taza de café. Y es verdad, por más inflación que haya, esa suma puede ser algo así como la panacea universal para cualquier ser humano, especialmente si siempre ha tenido que trabajar entre 10 y 12 horas por día para hacer frente a la vida.

Este Porcel, gordo en dinero, es prácticamente un desconocido. Se ha convertido, por imperio de las circunstancias, en el hombre más buscado por el periodismo porteño. Hasta las 11.30 de hoy, su cara estaba vedada a las lentes fotográficos. Pero, ¿por qué tánto misterio? Sus patrones —mejor dicho: sus ex patrones—: Luis Fernández y "Cachi" Scipione, dueños de "Kronos", aseguran que es un hombre trabajador, sin vicios, de conducta intachable y sobre todo, joven: tiene apenas 30 años de edad. Es casado y tiene una hija. La pequeña, seguramente, tendrá los regalos que los modestos ingresos de Porceu le habrán negado más de una vez... Hasta el sábado pasado, el feliz ganador del PRODE ganaba solamente m$n. 1.500.000, mensuales, a los que hay que agregar el laudo. Es decir: redondeaba entre m$n 2.000.000 y m$n. 2.500.000, cada 30 días.

De acuerdo a lo informado por Fernández y Scipioni, Porcel alguna vez estuvo en bastante buena posición —fue dueño de una florería—, pero el destino suele jugar, alguna vez en la vida, una mala pasada. Al parecer, se fundió y debió trabajar de empleado. Dicen sus "ex" que el nuevo millonario sabe preparar muy buenos "tragos",

Respecto de su personalidad, señalan que tira más bien a tímido —de allí su "desaparición"— y es algo introvertido. Ayer, luego de conocer los resultados, fue hasta "Kronos" a contar la novedad. Dijo que su mujer fue la que llenó la boleta (como siempre, quien menos sabe de fútbol es quien más suele acertar), y que ya están haciendo planes para un futuro muy promisorio.

Porcel, a nivel físico, es de mediana estatura, rubio y de ojos claros. Jugó una sola boleta, y por solo 3.600 pesos de los viejos. En este sentido, la inversión fue sencillamente fabulosa: se le incrementó en un millón de veces. Sin embargo, la suerte parece estar rondando muy cerca de su lugar de trabajo: hace un tiempo, uno de los clientes de la confitería también cobró una gruesa suma jugando al PRODE: 800 millones de pesos.

Sea como fuere, y ya inmersos en el "Nacional de Fútbol", el cobro de esta suma por una sola persona se ha convertido, sin lugar a dudas, en la mejor propaganda a la que podían aspirar los directivos de esa entidad que todo el mundo conoce como PRODE.

MARIA SCHNEIDER "EL ULTIMO FILME EN ROMA"

ROMA, 13 (Associated Press). — María Schneider, la temperamental estrella cinematográfica francesa de "El último tango en París", abandonó el reparto de "Calígula", de George Vidal, informaron hoy los productores de la película.

"Una cosa es representar su propio papel, con pantalones ajustados o ropas de estilo hippie y otra los gestos y el lenguaje apropiado para la caracterización teatral", dijo el director italiano Tinto Brass.

La espectacular producción con un presupuesto de 8,5 millones de dólares, tiene también como figuras principales a Malcolm McDowell, Peter O'Toole y John Gielgud.

Brass negó que la actriz se haya retirado encolerizada.

"Solo le pedí que no provocara un revuelo y no dijera que había abandonado los estudios porque yo le pedí que hiciera escenas especialmente eróticas", dijo.

Hace casi dos años, la actriz abandonó abruptamente la producción de "Novecento", la película más reciente del director de "El último tango en París", Bernardo Bertolucci.

RECTORES DE UNIVERSIDAD CON VIDELA

La política universitaria fue analizada hoy por el jefe del Estado, teniente general Jorge Rafael Videla; el ministro de Cultura y Educación, profesor Ricardo Pedro Bruera y los rectores de altas casas de estudio que concurrieron esta mañana a su despacho de la Casa de Gobierno.

La reunión se concretó a partir de las 9.30, tras un encuentro del ministro de Cultura y Educación con los rectores de todas las universidades nacionales en la sede de esa cartera. Ese cónclave fue convocado por el profesor Bruera para analizar los lineamientos fundamentales de la política universitaria, especialmente la que se aplicará durante el próximo año lectivo y sobre el controvertido tema del ingreso a la enseñanza terciaria.

Se comentó que en el encuentro de hoy entre los rectores y el presidente Videla se analizaron aspectos referidos a la futura política universitaria, que es motivo de análisis en las fuentes gubernamentales para darle coherencia con el proceso de reorganización nacional en que están empeñadas las fuerzas armadas.

♦ OTRAS ACTIVIDADES

El presidente de la Nación, teniente general Videla, inició su actividad oficial a las 7.50, atendiendo en primer término —como lo hace habitualmente— a sus colaboradores inmediatos que componen su equipo de trabajo, quienes le llevaron a su consideración los asuntos más urgentes para su consideración.

Tras esa audiencia el teniente general Videla recibió al presidente del Instituto Nacional Sanmartiniano, general (RE) Carlos A. Salas, y, posteriormente, al mediodía concedió audiencia al ministro del Interior, general de brigada Albano Eduardo Harguindeguy.

En horas de la tarde el jefe del Estado recibió al secretario general de la presidencia, general de brigada José R. Villarreal, quien le sometió a su consideración la firma del despacho diario.

REUNION DEL CONSEJO DE ALMIRANTES

El Consejo de Almirantes volvió a reunirse esta mañana para continuar con el análisis de la situación general del país y en especial de los sucesos del ámbito laboral ocurridos durante la semana pasada en distintas zonas de la república.

La reunión de hoy comenzó a las 9 horas en el edificio "Libertad", sede del comando general de la Armada, y fue presidida por el titular de esa fuerza, almirante Emilio Eduardo Massera.

Se comentó que ese encuentro fue continuación de la reunión que el viernes pasado efectuaron en el mismo lugar los almirantes con destino en la Capital Federal, Puerto Belgrano y distintas zonas del país. Esa sesión del viernes se prolongó a lo largo de la jornada y también había sido presidida por el almirante Massera.

AL CIERRE DE LA EDICION

11.00: MAL CLIMA EN UN FESTIVAL VASCO

SAN SEBASTIAN, España, 13 (EFE). — El festival de cine de San Sebastián inaugurado el viernes debe suspender todos sus actos sociales y restringirse a la simple exhibición de películas como señal de duelo por la muerte de un manifestante en choque con la policía, pidió aquí medio centenar de cineastas. La petición fue suscrita por directivos, productores y críticos de cine al Comité Rector del Festival en una carta divulgada hoy.

Jesús María Zabala murió en Fuenterrabía (San Sebastián) la semana pasada en choque con la policía durante una manifestación política. Una petición en parecidos términos había realizado antes el ayuntamiento de San Sebastián, quien igualmente acordó protestar por la actuación policial y pedir explicaciones al presidente del gobierno. En vista del clima político imperante, los directivos del festival decidieron suprimer la tradiconal cena de gala de su inauguración y restringir las sesiones de gala.

11.15: DESPUES DE 120 AÑOS, UNA MUJER

LONDRES, 13 (EFE). — Margaret y Robert William son los felices y eufóricos padres de una niña, a quien han bautizado con el ombre de Eleanor.

El hecho no parece tener nada de particular, si se ignora que la pequeña es la primera hembra que ha nacido en la familia Wililams en los últimos 120 años situación que fue muy comentada.

Durante sucesivas generaciones todos los Williams pertenecieron al sexo masculino y Robert parecía resignado a mantener esta insólita tradición, pues su primer hijo es un varón.

De acuerdo con las investigaciones del ahora satisfecho padre, que trabaja como archivero en Hatfield, la anterior Williams vino al mundo en 1856.

11.30: FABULOSO ROBO EN UN MUSEO BELGA

MONS, Bélgica, 13 (EFE). — Quince cuadros de gran valor y otras obras de arte fueron robados anoche de un museo de esta ciudad belga. Los cuadros en su mayoría pertenecen a la obra de Thierry Bouts, pintor flamenco del siglo XV. También faltan monedas con raras acuñaciones en oro y plata dorada. Los ladrones penetraron en el museo comunal (municipal) "Champoine-Puissant" y eligieron lo más valioso de la obra expuesta. Bouts es famoso en el mundo como uno de los primitivos pintores flamencos, entre sus obras más conocidas están el "Retablo del Santo Sacramento" y el "Juicio de Othon", ambas en el Museo de Arte Antiguo de Bruselas.

11.50: EXPULSAN A UN JUGADOR EN SANTIAGO

SANTIAGO DEL ESTERO, 13 (De nuestro corresponsal). — En reunión "especial y de urgencia", la Comisión directiva del Club Central Córdoba expulsó al jugador Carlos Alberto Sosa por "agresión de hecho al director técnico Nicolás Adamo, y amenazas verbales al presidente de la institución".

Así se informó en un comunicado emitido con la firma de Ricardo Ayub y Roberto Córdoba, titular y secretario, respectivamente, de la citada entidad.

El incidente se produjo momentos antes de iniciarse el cotejo de primera división en que Central Córdoba fue derrotado por Estudiantes por 1 a 0.

12.10: UN PARTIDO DE RUGBY DEJA EL TENDAL

ROSARIO, 13 (De nuestro corresponsal). — Durante el encuentro definitorio de la Zona III, del campeonato argentino de rugby, jugado ayer en esta ciudad, dos jugadores sufrieron serias lesiones.

Se enfrentaron la selección de Rosario y la de Tucumán, resultando vencedores los rosarinos por 18 a 9, clasificándose semifinalistas para el certamen cuya serie final se desarrollará en Trelew.

Durante el primer tiempo, exactamente a los 35 minutos, el fullback del equipo local, Guillermo Torno, recibió un fuerte golpe en la cabeza, que le ocasionó el desprendimiento de la retina del ojo izquierdo. Por su parte, el centro tres cuartos tucumano Krapowickas sufrió la rotura de ligamentos del hombro izquierdo, cuando al ser tackleado, cayó mal en una acción de juego que suele ocurrir en rugby si no se sabe —o no se puede— caer bien en una emergencia similar.

En general, el partido se caracterizó por lo accidentado y el juego brusco desplegado por ambos equipos.

12.35: MUSICA POP EN IGLESIA INGLESA

LONDRES, 13 (EFE). — El arzobispo anglicano de Reading, diócesis cercana a Londres, deberá mediar en el conflicto surgido en una de las parroquias, en la cual el vicario despidió al organista por haberse negado a ejecutar música "pop". La original disputa entre el reverendo Michael MacGowan y el organista Len Piercy, comenzó hace unas semanas y ha puesto en estado de asamblea a toda la feligresía de Santa María, Maidenhead. El vicario, en uso de sus atribuciones, decidió introducir algunos ritmos modernos, hecho que fue terminantemente rechazado por el organista y maestro de coro, quien desempeñó estas funciones durante diecinueve años. El reverendo MacGowan tomó la determinación de despedir al rebelde músico, dándole tres meses de plazo para buscar un nuevo trabajo.

CUESTION DE COMPETENCIA EN UN JUICIO

En la causa caratulada "Barra Alberto Papalardo Pablo y otros, sobre infracción a la ley 20.771, la sala penal de la Cámara Federal, determinó una cuestión de competencia planteada entre el juez federal, doctor Rafael Sarmiento y el juez federal de San Martín, doctor Luis Pérez Rabellini, respecto a la detención y juzgamiento de Oscar Salvador Gallo.

A Gallo, en un allanamiento de la Policía de la Provincia de Buenos Aires, que practicó en su domicilio de Villa Tessei, le fue secuestrado un portafolio con ocho cédulas de identificación del Registro Nacional de Propiedad del Automotor, que se hallaban en blanco al parecer para fraguar documentación falsa.

♦ EXCUSA

Al ser detenido Gallo, el juez federal de San Martín, se excusó de entender en la causa en razón de que el imputado se hallaba también procesado por distribución de cocaína en el juzgado federal número dos del doctor Rafael Sarmiento en la Capital Federal. El doctor Pérez Rabellini consideró que en el allanamiento se habían encontralo elementos de conexión con la causa por estupefacientes por lo cual consideró que el juez Sarmiento debía resolver la situación de Gallo.

La cuestión de competencia fue girada entonces a la Cámara, tribunal que ahora decide la intervención en el caso del juez Sarmiento, por entender "que si bien los delitos de la ley 20.771 de estupefacientes y el secuestro de documentos son material y jurídicamente, es escindible resulta clara la conexidad material existente en orden a las cartillas de identidad, pues no es dable descartar que puede tratarse de una asociación o concierto para realizar delitos con dichos documentos, de donde es menester para una investigación integral yy congruenet que entienda en el proceso el juez federal de esta Capital".

AEROPUERTO "PLUMERILLO" ESTA CERRADO

MENDOZA, 13 (De nuestro corresponsal). — Desde hoy a las 8 y hasta mañana a las 24, permanecerá cerrado el aeropuerto internacional del Plumerillo. La información, que fue suministrada por empresas aerocomerciales, indica que la suspensión de la actividad en esa estación aérea, se debe a que se efectuarán reparaciones en las pistas que utilizan habitualmente.

♦ INTERRUPCION

SALTA, 13 (De nuestro corresponsal). — Persiste la interrupción de la línea férrea internacional a Chile, del Ferrocarril Belgrano, por la intensa nieve acumulada.

El corte de vías se registró al norte de la estación Caipe, debido a fuertes tormentas de nieve y viento, al mejorar hoy el estado del tiempo en la alta cordillera, se iniciaron los trabajos de despeje de la línea.